

Warszawa, 1.10.2018

Do Dyrekcji Szkół  
zainteresowanych udziałem w konkursie  
„Niemiecki ma klasę / Deutsch hat Klasse“

Szanowni Państwo

Zwracamy się z prośbą o wyrażenie zgody na udział uczniów wraz  
z nauczycielem języka niemieckiego w konkursie „**Niemiecki ma klasę /  
Deutsch hat Klasse**”.

Głównymi celami tego projektu są uwrażliwienie szerokiego grona osób  
zainteresowanych edukacją na znaczenie aranżacji pomieszczeń lekcyjnych  
w procesie dydaktycznym oraz zaangażowanie uczniów w działania na rzecz szkoły.  
Projekt „Niemiecki ma klasę / Deutsch hat Klasse” dotyczy aranżacji sal lekcyjnych,  
w których odbywa się nauka języka niemieckiego w szkołach w Polsce. Dalsze cele  
projektu to: zwiększenie udziału uczniów i nauczycieli w kształtowaniu najbliższego  
otoczenia i przejmowania za nie odpowiedzialności, popularyzacja pracy metodą  
projektu i wspieranie działań zespołowych.

Organizatorem konkursu jest Goethe-Institut w Warszawie, a konkurs odbywa się  
w ramach projektu „Niemiecki ma klasę / Deutsch hat Klasse”. Partnerem projektu jest  
Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie. Patronat honorowy nad projektem objęła  
Minister Edukacji Narodowej. Ponadto projekt został wyróżniony europejskim  
certyfikatem jakości w edukacji językowej **European Language Label**.

Zadanie w konkursie „Niemiecki ma klasę / Deutsch hat Klasse” polega na **podjęciu  
działań** zmierzających do takiej aranżacji sali, w której klasa przystępująca do  
konkursu uczy się języka niemieckiego (nie musi to być pracownia językowa),  
aby wspierała ona proces dydaktyczny. Istotny w konkursie jest **proces**  
podejmowania działań, a **nie tylko efekt końcowy**.

Konkurs ma być okazją do zdobywania przez uczniów doświadczeń  
w partycypacji szczególnie ważnej w nowoczesnym społeczeństwie demokratycznym.  
Współdecydowanie, podejmowanie działań na rzecz najbliższego otoczenia  
i ponoszenie odpowiedzialności za podjęte decyzje i działania to ważne elementy  
z punktu widzenia celów wychowawczych.

W ramach prac nad projektem zebraliśmy szereg informacji dotyczących aranżacji  
i wyposażenia sali lekcyjnej i zawarliśmy je w poradniku dla uczestników konkursu  
oraz wszystkich zainteresowanych tematem. Poradnik ten ma inspirować do  
wprowadzania zmian i wskazywać elementy, które należy sprawdzić, rozważyć lub  
mieć na uwadze. Ważne jest, aby uświadomić sobie prawdziwe potrzeby, do których  
realizacji należy dążyć. **W konkursie nie chodzi w żadnym wypadku o przeznaczenie  
dodatkowych środków finansowych na wyposażenie sali lekcyjnej z budżetu  
szkoły. Grupa konkursowa nie może oczekiwać np. zakupu nowych mebli do klasy,**

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



ale warto zastanowić się, jakie meble byłyby optymalne w sali do nauki języka obcego i wziąć to pod uwagę przy kolejnych zakupach.

Zwracamy się do Państwa z prośbą o stworzenie życzliwego klimatu dla prac i zmian, jakie będzie chciała wprowadzić grupa realizująca zadanie konkursowe. Państwa wsparcie i zainteresowanie może okazać się dla tej grupy kluczowe.

Jesteśmy przekonani, że nauka w zmienionej klasie stanie się bardziej efektywna, a udział w konkursie i zdobyte doświadczenia przyczynią się do rozwoju kompetencji społecznej i osobistej uczniów. Ufamy, że realizacja zadania konkursowego pozytywnie wpłynie na sposób myślenia o przestrzeni w szkole i jej wizerunek.

Życzymy sukcesów!

Z wyrazami szacunku  
*Ewa Dorota Ostaszewska*  
Koordynator projektów edukacyjnych  
[Ewa-Dorota.Ostaszewska@warschau.goethe.org](mailto:Ewa-Dorota.Ostaszewska@warschau.goethe.org)  
Tel. 22 505 90 25

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)