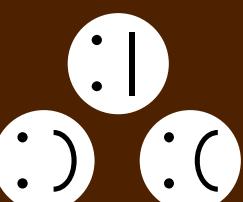
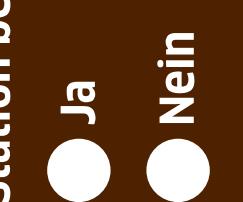


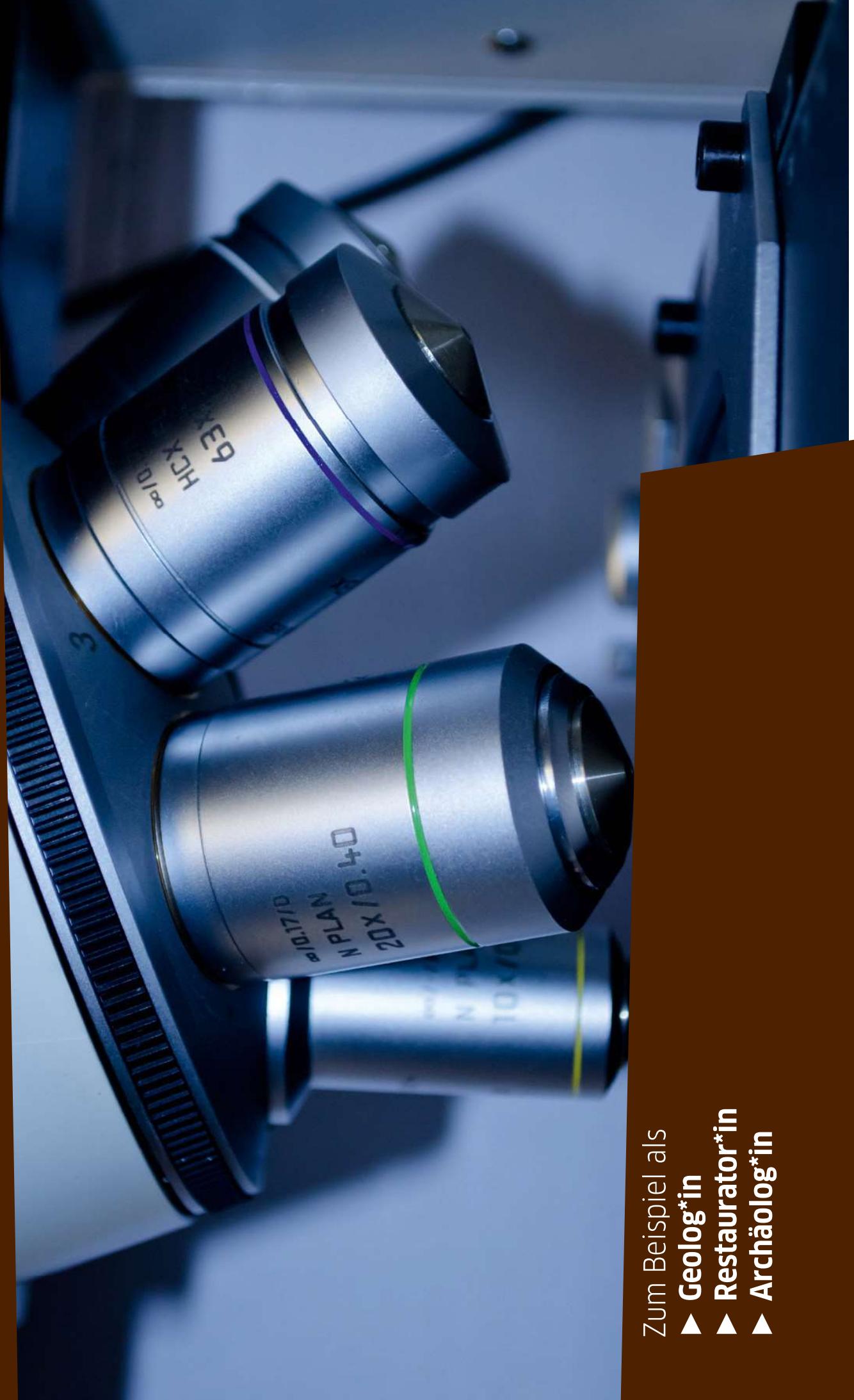
ANALYSIERE DIE BAUSTOFFE MIT DEM MIKROSKOP

Gebäude wurden und werden immer noch aus unterschiedlichen Materialien gebaut. Wird ein Gebäude restauriert, kann es wichtig sein, die eingesetzten Baustoffe zu analysieren: Um welchen Baustoff handelt es sich genau? Wo wurde dieser abgebaut? Sind Fremdstoffe enthalten? Zu diesen und weiteren Fragen kann man durch das Mikroskopieren von Dünnschliffen Antworten finden. Dünnschliffe sind speziell aufbereitete Proben, die von den untersuchten Materialien entnommen wurden.

Ich habe diese Station beendet	Bewertung	Fähigkeiten und Fertigkeiten
<input type="radio"/>		Handgeschick
<input type="radio"/>		Genauigkeit
<input type="radio"/>		Experimentierfreude
<input type="radio"/>		Abstrakt-logisches Denken
<input type="radio"/>		Räumliches Denken
<input type="radio"/>		Technisches Verständnis
<input checked="" type="radio"/>		
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>		
<input type="radio"/>	Ja	
<input type="radio"/>	Nein	

ARBEITEN
IN DER

DENKMALPFLEGE



Zum Beispiel als
► **Geolog*in**
► **Restaurator*in**
► **Archäolog*in**

LIES DIE SPUREN DER ZEIT

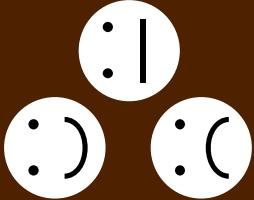
Die Menschen hinterlassen im Laufe der Zeit ihre Spuren:
An Gebäuden aber auch Kunstwerken oder Alltagsgegenständen wird deutlich, was früher war. Diese Spuren zu lesen und festzuhalten ist eine Aufgabe im Denkmalschutz. Und manchmal ist eben auch ein Rätsel dabei, das es zu lösen gilt.

Ich habe diese Station beendet

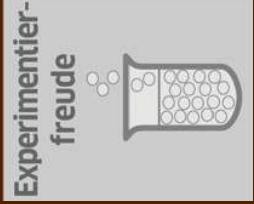
Ja

Nein

Bewertung



Fähigkeiten und Fertigkeiten



Experimentierfreude



Handgeschick



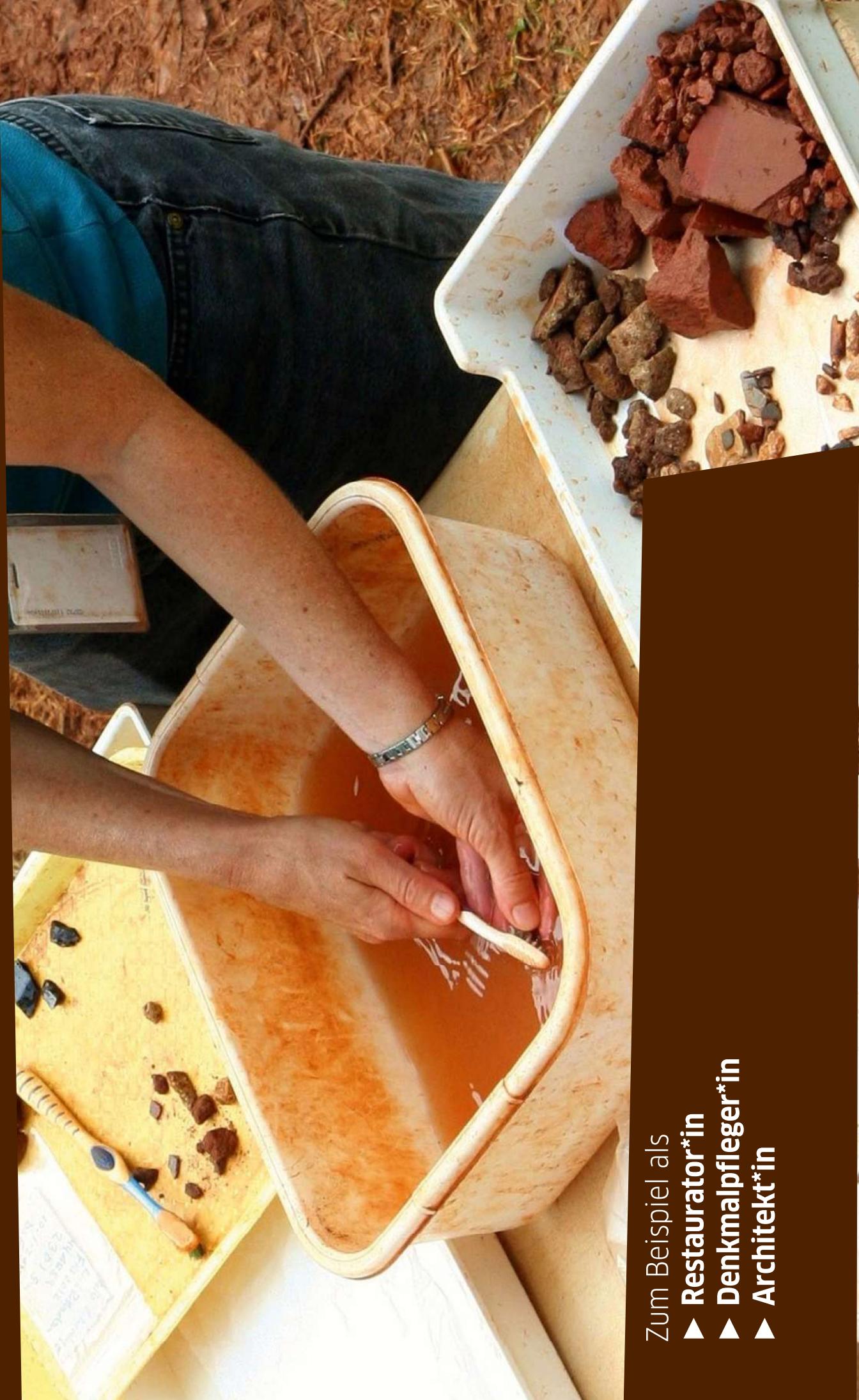
Räumliches Denken



Technisches Verständnis

ARBEITEN
IN DER

DENKMALPFLEGE



Zum Beispiel als
► Restaurator*in
► Denkmalpfleger*in
► Architekt*in

ZEICHNE UND MODELLIERE DAS FEHLENDE STÜCK

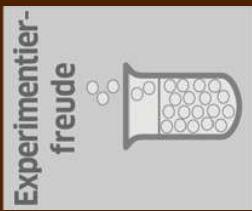
Das Zeichnen und Modellieren ist in der Denkmalpflege nicht Wegzudenken. Zeichnungen sind wichtig für die Dokumentation. So können Maße, Formen und andere Details genau nachvollzogen werden - auch wenn man nicht vor Ort ist. Will man Elemente eines Gebäudes nachbauen, hilft das Modellieren weiter. So können fehlende oder zerstörte Teile, wie z.B. Stuckornamente, nachgebildet, hergestellt und schließlich eingesetzt werden.

Ich habe diese Station beendet

Ja

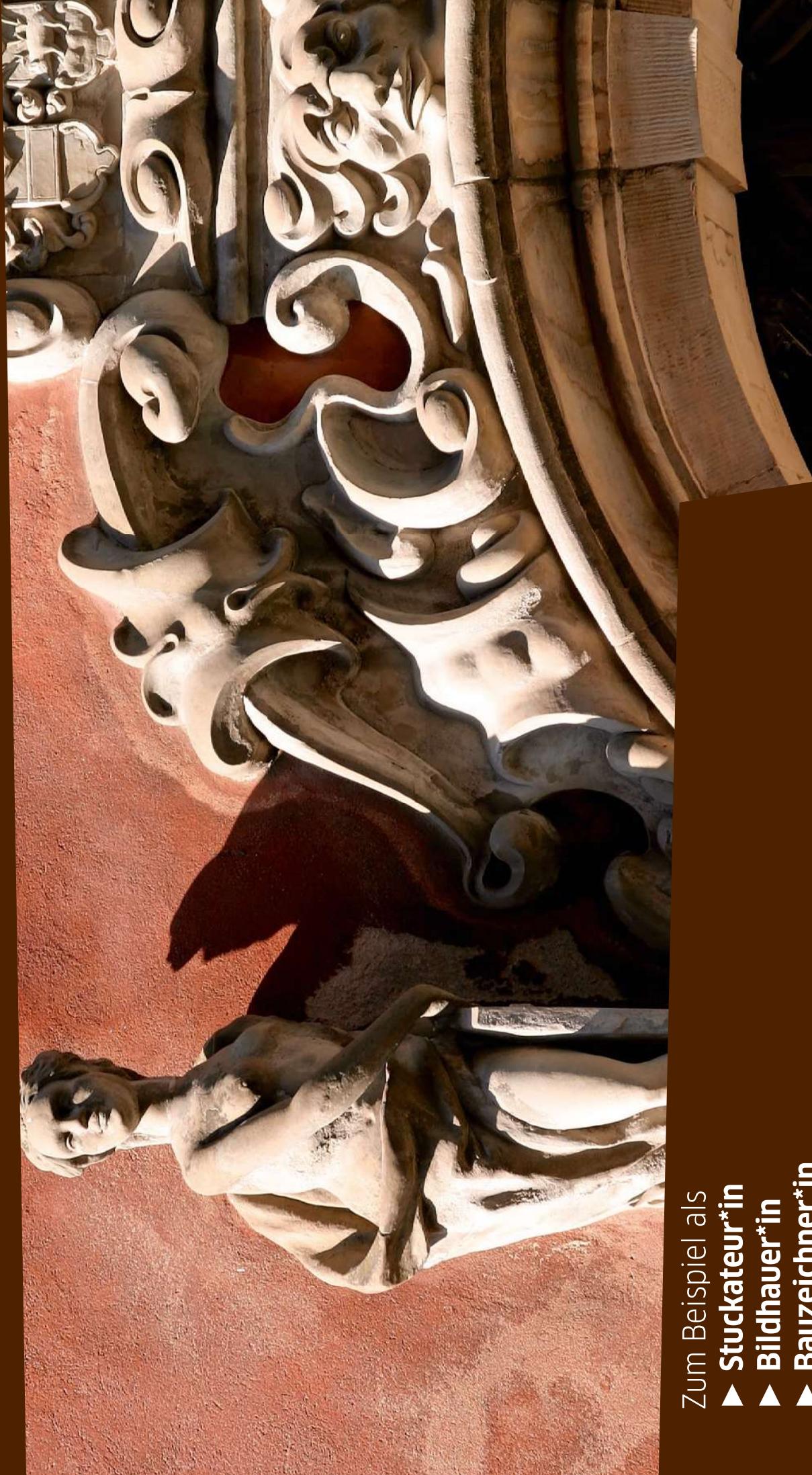
Nein

Fähigkeiten und Fertigkeiten



ARBEITEN IN DER

DENKMALPFLEGE



Zum Beispiel als
► **Stuckateur*in**
► **Bildhauer*in**
► **Bauzeichner*in**