



カルチャートーク Creators@Kamogawa

日独のクリエイターが熱く語る！（日独同時通訳付）

2018年 12月 1日（土） 15:00～

会場：ゲーテ・インスティトゥート・ヴィラ鴨川

入場無料 申込不要

Samstag, 1. Dezember 2018, 15 Uhr / Goethe-Institut Villa Kamogawa / Eintritt frei

第1部 | 15:00 『断片からの創作』

マリアンナ・クリストフィデス（美術家） ベルト・ブロインリヒ（文筆家） 中村裕太（美術家）

„Fragilität, Unsicherheit und das Fragment“

Marianna Christofides (Bildende Künstlerin) Bernd Bräunlich (Autor) Yuta Nakamura (Bildender Künstler)

第2部 | 16:00 『畳と断捨離』

アンsgアー・シュタウト（建築家） 塚本由晴（建築家／アトリエ・ワン）

„Minimalistisch Wohnen?“

Ansgar Staudt (Architekt) Yoshiharu Tsukamoto (Architekt Atelier Bow-Wow)

小崎 哲哉（司会、構成）

Tetsuya Ozaki (Moderator)

GOETHE
INSTITUT
VILLA KAMOGAWA

Emergency, they say, is the last public space (Scene 1) | Collage 2016 | © Marianna Christofides, VG Bild-Kunst, Bonn 2018