

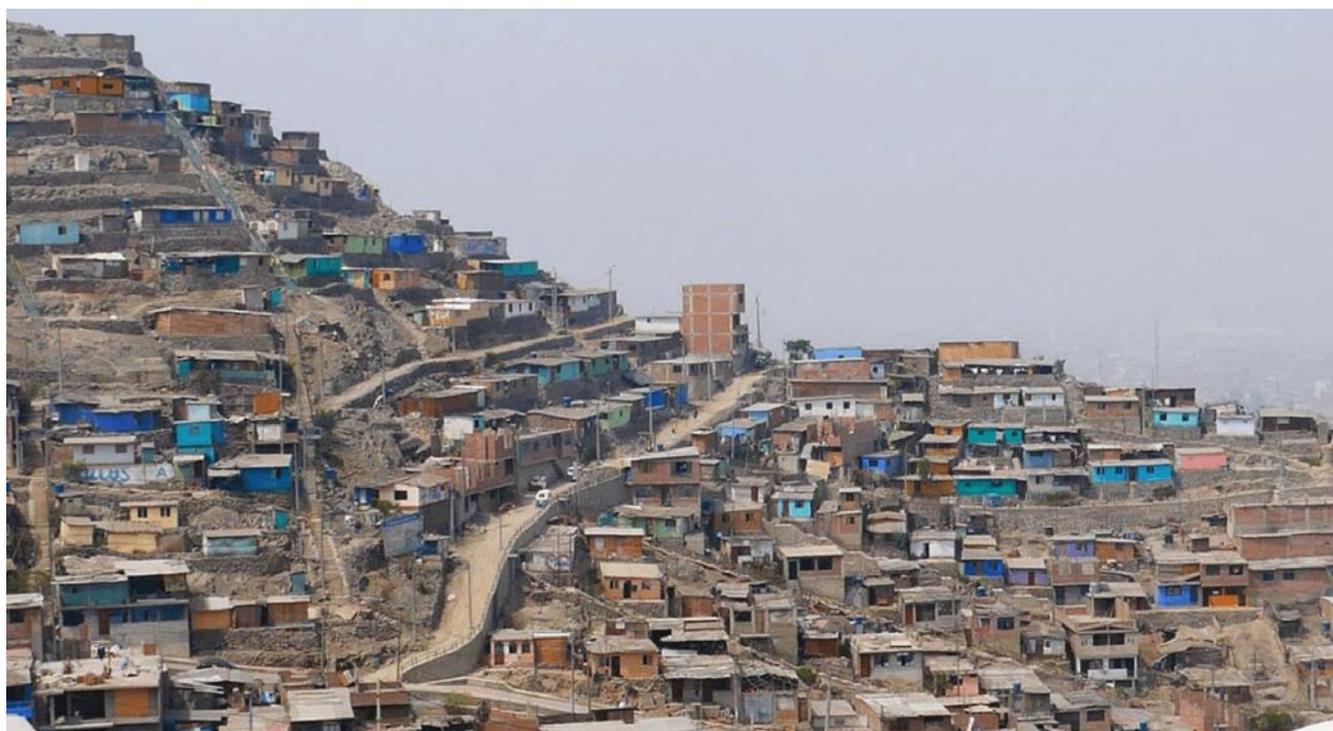
 Like  Share 2 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like

OUTSIDERS CULTURAL



CULTURA

Goethe-Institut presenta el proyecto "Arrival City: Ciudades de Llegada"



El Goethe-Institut presenta "Arrival City: Ciudades de Llegada", el proyecto sobre

migración más ambicioso, que visibilizará el tema en jornadas, exposiciones e intervenciones en colaboración con instituciones como el Instituto de Estudios Peruanos (IEP) y la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), entre otras.

LUN 30 ABR 2018

El **Goethe-Institut**, junto al **Instituto de Estudios Peruanos (IEP)**, anuncia un ciclo de jornadas académicas que abordará la temática de las Migraciones y las Ciudades de Arribo tanto en el Perú como en otros países con problemáticas similares, en el marco de un plan anual en el que se utilizarán formatos audiovisuales, artísticas y de nuevas tecnologías, en plataformas inter y multidisciplinares. Con el apoyo además del **German Institute of Global and Area Studies (GIGA)**, investigadores internacionales llegarán a nuestro país para abordar el tema de la migración como fenómeno fundamental de la convivencia urbana moderna.

El proyecto tiene como objetivos comprender a la migración como un fenómeno fundamental de la convivencia urbana moderna, discutir las formas para lograr una mejor integración, hacer visibles la vida individual de los migrantes y experimentar con formatos innovadores como las formas narrativas no lineales y la realidad virtual. "Ciudades de Llegada", que tiene como lema "En nuestras ciudades convivimos todos con nuestras historias de migración. La cultura es el motor de la convivencia", está dirigido a captar la atención y el involucramiento de académicos, científicos, políticos y el público en general.



Pasajes De Aviación

Encuentra Pasajes [
Busca en Cientos de

KAYAK

Reserve ahora

El proyecto toma como punto de partida el libro "Arrival City" publicado por Doug Saunders, quien reconoce el fenómeno de la migración como una oportunidad, basándose en una profunda investigación sobre el tema que suele caer bajo una percepción negativa. El proyecto, liderado por

el Goethe-Institut en el Perú, forma parte de una red que involucra a otros países de la región a través de las sedes del Goethe-Institut en Bogotá, Buenos Aires, Caracas, Montevideo, Porto Alegre, Río de Janeiro, São Paulo y Santiago de Chile.

Asimismo el Goethe-Institut, junto a la **Pontificia Universidad Católica del Perú** (PUCP), anuncia la "Migratón VR", un concurso de Realidad Virtual. Se dirige a narradores, artistas, diseñadores, programadores, sociólogos, desarrolladores, músicos, entre otros, pertenecientes a instituciones académicas que cuenten con conocimientos en este formato. Ellos participarán en talleres y trabajarán de manera multidisciplinaria para investigar las diversas formas de migración en Lima, el Perú y el mundo, para crear prototipos de videojuegos en formato de Realidad Virtual que contribuyan a una mayor percepción y un mayor conocimiento del fenómeno migratorio interno e internacional como una cualidad importante de nuestra sociedad.

Finalmente, como parte de las actividades centrales del proyecto, se espera la llegada desde Alemania de la exposición de carácter arquitectónico "Making Heimat", que será presentada bajo el nombre "Arrival City: Ciudad inclusiva". Partiendo de las tesis del mencionado libro de Doug Saunders, ésta exposición itineraria presentará soluciones innovadoras de infraestructura para las ciudades de llegada a nivel internacional, que incluirá una muestra de una propuesta local en torno a nuestra capital.



Depas desde 40
83m², hasta 3 d
cocina y balcón

Imagina

Saber más

En este contexto, contando además con un ciclo de cine en torno a la migración, 2018 será un año en el que se presentará un abanico de actividades en torno a la movilidad humana, que nos llevará a la más profunda reflexión sobre las ciudades en las que todos convivimos con nuestras propias historias de migración.

Cronograma:

Primera Jornada

Del Perú que emigra al Perú que recibe inmigración – Planteamiento de la conversación con todos.

Fecha aproximada: 24 de mayo

Segunda Jornada

 Nuevos hogares familiares binacionales (inmigración y retornos) y Asociaciones de inmigrantes y de familiares de migrantes

 Fecha aproximada: 19 de julio



Tercera Jornada

Perspectivas desde el Estado en el Perú y otros países ¿qué dificultades enfrentan los funcionarios del Estado (nivel Central, Regional, Municipal)?

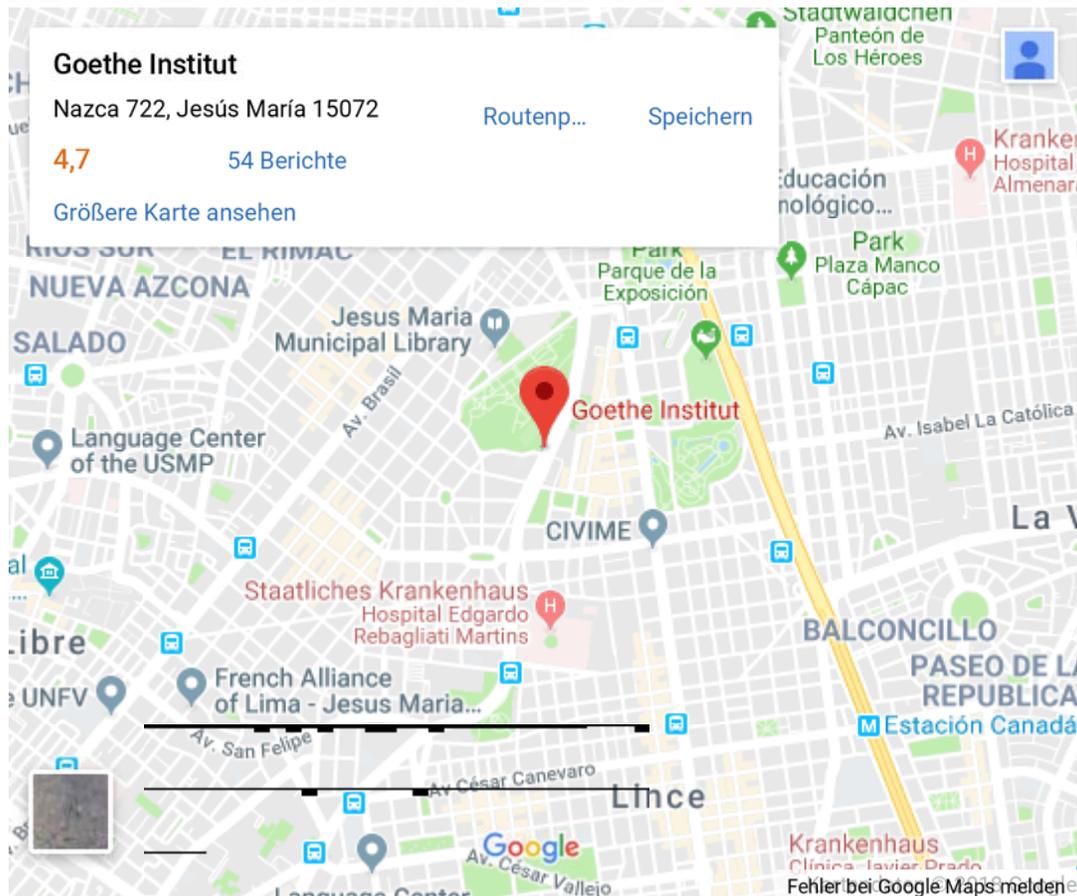
Fecha aproximada: 18 de octubre (o semana del 15 al 21 de octubre)

Cuarta Jornada

La lectura conseguida – Balance de comprensiones: ¿a qué sociedad queremos arribar al pensar en la inmigración?

Fecha aproximada: Noviembre 2018

GOETHE-INSTITUT. JR. NAZCA 722, JESÚS MARÍA



Comparte esto:



Relacionado



Celebra el aniversario de la Unión Europea con mucha cultura

03 mayo 2017
En "Cultura"



Asociación Fab Lab Perú presenta conversatorios sobre innovación social

22 octubre 2017
En "Cultura"



'Te Encontré' alcanza más de 250 mil reproducciones en dos semanas

27 enero 2017
En "Música"

Filed under [Cultura](#)

← [Post anterior](#)

[Siguiente post](#) →

Niños por los Niños: Bailar para crear un mundo mejor

Los Jóvenes Titanes llegan este año a la pantalla grande

 0 Comments

Outsiders Guía

 Login ▾

  Recommend

 Share

Sort by Best ▾



Start the discussion...

G+

LOG IN WITH

OR SIGN UP WITH DISQUS 



Name

Be the first to comment.

ALSO ON OUTSIDERS GUÍA

‘Fábulas del Confort’, muestra individual de Toto Fernández Ampuero

3 comments • 2 years ago

[Ricardo Muñante](#) — De todas maneras!! 

‘Manchester junto al mar’, nominada a Mejor Película, llega a nuestra cartelera

2 comments • 2 years ago

[Andrei Mateus Mancilla Herrera](#) — Tengo que verla!!

DreamWorks Animation presenta afiche y nuevo trailer de ‘Un jefe en pañales’

1 comment • 2 years ago

[Outsiders Guía](#) — Buena película! Muy divertida

‘Litografías’ de José Bedia en Galería Enlace Arte

2 comments • 2 years ago

[Ricardo Sánchez](#) — Una de las mejores muestras que ha presentado Enlace.

 [Subscribe](#)

 [Add Disqus to your site](#) [Add Disqus](#) [Add Disqus](#)

 [Disqus' Privacy Policy](#) [Privacy Policy](#) [Privacy Policy](#)

TRAILER “EL DEPREDADOR”







IngeOexpert



-
-
-
-
-

PUBLICACIONES

SEPTIEMBRE 2018

| L | M | X | J | V | S | D |
|-------|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| « Ago | | | | | | |



¿Ya tienes una maestría?



Estudiar doctorados online es más nunca, estamos cerca de ti



Anuncio FUNIBER



BOLETÍN

* indicates required

Nombre *

Apellidos *

Email *

Cumpleaños *

 / (mm / dd)

Subscribe

LEE TAMBIÉN



Cultura

La artista Lubaina Himid gana el Premio Turner de arte contemporáneo

La artista, nacida en Tanzania, reivindica la identidad de la diáspora africana. Es la primera no caucásica en obtener el galardón. Relacionado

Comparte esto:



06 diciembre 2017



Teatro

'Plástica Carne', cómo la opinión del otro puede definir tu cuerpo

Plástica Carne, obra ganadora del premio de Iberescena 2016 del dramaturgo peruano Pepe Santana, se estrena por primera vez en el Teatro Mocha Graña. Relacionado

Comparte esto:



06 julio 2017



¿Ya tienes una maestría?

Estudiar doctorados online es más nunca, estamos cerca de ti

Anuncio FUNIBER

