GOETHE INSTITUT
192, Avenue de l´Université
01 BP 1226 Ouagadougou
Tel: +226 76 08 71 56
www.goethe.de/burkinafaso
www.facebook.com/goetheouaga

IRD
688, avenue du Pr Joseph Ki-Zerbo
01 BP 182 Ouagadougou 01
Tél: +226 25 30 67 37/39
Site web: www.burkina-faso.ird.fr

INSTITUT FRANÇAIS
01 BP 293 Bobo-Dioulasso
Tel: +226 20 97 39 79 / 80
www.institutfrancais-burkinafaso.com

Science Film Festival

PROGRAMME 06.-09.11. 2018

GOETHE INSTITUT · IRD · INSTITUT FRANÇAIS Bobo-Dioulasso

MARDI,

06.11.

Goethe-Institut

18h _ Ouverture officielle
18h30 _ Expériences scientifiques avec le Lycée Belemtissé (I am Science)
19h _ Cocktail

19h30 _ Film "Qu'est-ce qui fait la science vraie?"

La reproductibilité des résultats d'une expérience est l'un des fondements d'une découverte scientifique valide. Cependant, la science souffre d'une crise de reproductibilité et les enjeux sont de taille et en conséquence de nombreuses études cliniques échouent.
Dakin Henderson and Kelly Thomson, 15mn, 2016/2017, USA, Production: Laura and John Arnold Foundation

20h _ Film "Tueur de climat - Charbon"

Le charbon de bois est un sujet d'actualité – surtout dans le contexte du changement climatique. Le documentaire montre comment le charbon de bois est produit et commercialisé au Nigeria et au Congo et comment il atteint l'UE où il est utilisé pour les grillades. Selon l'ONU, la production de charbon est l'une des principales causes de la déforestation en Afrique.
Johannes Bünger, 44mn, 2017, Allemagne, Production: doc.station Medienproduktion GmbH

21h _ Film "Lendeng"

Le quartier de Lendeng constitue le poumon vert de la ville de Rufisque et regroupe une centaine de maraîchers autour de la culture de légumes Ses produits sont très prisés des consommateurs du fait de leur qualité organoleptique et de la durée de leur conservation en comparaison avec les produits du même genre provenant des localités environnantes. Mais depuis quelques temps le site est fortement menacé.
Kandji Mor Talla, 30mn, 2016, France, Production : IRD, MESRI du Senegal

MERCREDI,

07.11.

IRD

19h _ Film "Un monde sans moustique"

Il mesure entre 0,5 et 1,5 cm et ne pèse que quelques mg, pourtant c'est aussi le serial killer numéro 1 dans le monde. Chaque année, c'est le décompte macabre.. Presque un million de morts par an et un tiers de l'humanité y est exposé. Le moustique est l'un des pires prédateurs et il contamine l'homme avec l'une des nombreuses maladies dont il peut être porteur : paludisme, dengue, chikungunya, fièvre jaune ou encore zika. Certains rêvent d'éradiquer ce nuisible qui trouble notre sommeil et décime les plus fragiles. Mais le moustique qui se décline sur plus de 3000 espèces et comptabilise 170 millions d'années d'évolution pourrait bien donner du fil à retordre à ceux qui veulent sa mort.
RUSPINI Sonia, 52mn, France, Production : AB Production , IRD

20h _ Film "Le mystérieux volcan du Moyen Âge "

C'est une enquête planétaire haletante. Pendant plus de trente ans, des scientifiques du monde entier cherchent en vain un mystérieux volcan ayant engendré l'éruption explosive la plus gigantesque de ces dix mille dernières années, deux fois la taille de l'éruption du Tambora.
Les chercheurs savent qu'elle s'est déroulée en plein Moyen Âge, au 13ème siècle et qu'elle a dû bouleverser tout le climat planétaire.
Mais, aucune trace du volcan, ni des impacts et des répercussions qu'un tel évènement laisse habituellement dans la nature et dans les sociétés humaines n'ont été trouvés. Un vrai mystère !
Pascal Guérin, 52 min, 2017, France, Production : IRD.

JEUDI,

08.11.

Goethe-Institut

19h _ Film "Food 3.0 : Techno Food"

Si nous maintenons nos habitudes actuelles, la planète ne sera bientôt plus en mesure de répondre à la demande alimentaire. La situation devient de plus en plus critique. Quelles solutions pourraient aider à surmonter ce défi ? "Food 3.0 donne une réponse en trois parties à cette question. Dans le premier épisode : les milliardaires de la Silicon Valley se sont fixés pour objectif de sauver la planète de la malnutrition et d'éliminer la souffrance animale dans les abattoirs. Mayonnaise sans œufs, lait sans vaches et viande sans bœuf. Mais qu'en est-il de nos agriculteurs, de nos éleveurs et de notre culture alimentaire ?
Jean-Baptiste Erreca & Guilhem Rondot, 43mn, 2017, France, Production: La Cie des Taxis-Brousse, Rappi Productions, Productions Nova Media

20h _ Film "Food 3.0 : Organic Food"

Si nous maintenons nos habitudes actuelles, la planète ne sera bientôt plus en mesure de répondre à la demande alimentaire. La situation devient de plus en plus critique. Quelles solutions pourraient aider à surmonter ce défi ? "Food 3.0 donne une réponse en trois parties à cette question. Dans le deuxième épisode : certains préconisent un retour à une véritable culture locale qui respecte le sol et la nature. Mais est-ce suffisant pour nourrir tout le monde ? Certains recommandent même de remplacer certaines protéines par la consommation d'algues et d'insectes.
Jean-Baptiste Erreca & Guilhem Rondot, 43mn, 2017, France, Production: La Cie des Taxis-Brousse, Rappi Productions, Productions Nova Media

VENDREDI,

09.11.

IRD

15h _ Finale du concours du documentaire scientifique africain les "Mils d'Or"

Plusieurs courts-métrages présentant des travaux de recherche seront projetés à partir de 15h; s'en suivra la remise du prix les « Mils d'Or » au lauréat 2018.
Le prix 2018 inclus un trophée et une résidence de deux semaines au Service IRD Images (France) pendant lesquelles le lauréat bénéficiera d'une formation au montage de court-métrage scientifique.
Le « Mils d'Or » a pour objectifs de faire découvrir par l'image le travail du chercheur et la contribution de la recherche dans la résolution des défis sociétaux des pays du sud; il ambitionne aussi de révéler de nouvelles vocations !

Dans les établissements secondaires

Science film festival se déroule aussi dans les lycées et collèges de Ouagadougou. Pour la première fois, les établissements secondaires de la ville de Bobo-Dioulasso profiteront des bienfaits de la communication scientifique à travers des projections suivi de débats et/ou des experimentations scientifiques.

En collaboration avec l´Institut Francais de Bobo-Dioulasso