



**GOETHE-
CINEMA**

**WINTER-SPRING
HIVER-PRINTEMPS
OTTAWA - 2019**

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

DRAMA



©Sommerhaus Filmproduktion

**IN THE
AISLES**
IN DEN GÄNGEN

JANUARY 18, 7:30 PM

Thomas Stuber, 2018, 125 min.

After reclusive Christian loses his job, he starts working for a wholesale market. In the aisles he meets Marion, becoming instantly smitten by her charm.

Après avoir perdu son emploi, Christian commence à travailler dans un supermarché de gros. Dans les allées, il rencontre Marion dont le charme l'envoûte.

DRAMA



©Film Movement

STYX

FEBRUARY 8, 7:30 PM

Wolfgang Fischer, 2018, 94 min.

Doctor Rike embarks on a sailing trip in the Atlantic Ocean. When she comes across a sinking ship of refugees, she must make a momentous decision.

Une urgentologue entame un voyage à la voile sur l'océan Atlantique. Lorsqu'elle croise un bateau de réfugiés en train de sombrer, elle doit prendre une décision.

DRAMA

**3 DAYS IN
QUIBERON**
3 TAGE IN QUIBERON

©Rohfilm Factory



MARCH 8, 7:30 PM

Emily Atef, 2018, 115 min.

One year before her death, actress Romy Schneider retreats to a hotel in Quiberon where two journalists from the Stern interview her.

Un an avant sa mort, l'actrice Romy Schneider se retire dans un hôtel à Quiberon où deux journalistes du magazine Stern arrivent pour l'interviewer.

DOCUMENTARY

THE CLEANERS

APRIL 12, 7:30 PM

Hans Block, Moritz Rieseewick, 2018, 88 min.

The hidden industry of digital cleaning is exposed. We meet five "content moderators" whose job is to delete "inappropriate" content from the net.

Nous rencontrons cinq "modérateurs de contenus" dont le travail consiste à supprimer les contenus "inappropriés" de la toile.

DOCUMENTARY

BEUYS

©zeroonefilm - Buby Durrini

MAY 10, 7:30 PM

Andres Veiel, 2017, 107 min.

Andres Veiel creates an associative, loose portrait including personal aspects of Joseph Beuy's childhood, his positions on art and extracts from his art happenings.

Un regard sur la vie, l'art et l'engagement politique de cet artiste allemand à la fois controversé et influent.

DRAMATIC COMEDY

THE GARDEN SOMMERHÄUSER

©Beta Films

JUNE 14, 7:30 PM

Sonja Maria Kröner, 2017, 97 min.

When family matriarch Sophie dies, the habitual reunion at the summer house transforms into family alliances and quiet discord about the future of the garden.

Lorsque la matriarche de la famille, meurt, la traditionnelle réunion d'été à la maison de campagne devient le théâtre d'alliances familiales.

The Goethe-Institut Ottawa's monthly series on contemporary German cinema presented at Saint Paul University.

La série mensuelle de cinéma allemand contemporain présentée par le Goethe-Institut Ottawa à l'Université Saint-Paul.

SAINT PAUL UNIVERSITY
223 Main Street, Amphitheatre

In German with English subtitles.
En allemand avec sous-titres anglais.

Suggested Donation / *Dons suggérés* : \$4

GOETHE.DE/OTTAWA/GOETHECINEMA

