FESTIVALPROGRAMM
NEUES DEUTSCHES KINO

МЕЖДУ РЯДАМИ
IN DEN GÄNGEN
Drama, Arthouse, Deutschland, 2018, 125 Min., 16+
Regisseur: Thomas Stuber
Besetzung: Sandra Hüller, Franz Rogowski, Peter Kurth u. w.
Internetseite: https://www.sommerhaus-film.de/in-den-gaengen/
Trailer: youtu.be/tXiu3m9_Bzg
Auf Deutsch mit russischen Untertiteln

© Sommerhaus Filmproduktion GmbH

Christian ist neu in der freundschaftlich verbunden Familie einer Supermarktbelegschaft. In der Welt der endlosen Warenregale wird Bruno zu seinem Anleiter. Brno kennt sich mit der Arbeit im Lager aus wie ein Fisch im Wasse und spielt in jeder freien Minute heimlich mit seinen Kollegen Schach. Christian träumt aber davon, eine Hubwagen-Lizenz zu bekommen und damit die Weiten des Lagers zu erobern. Und plötzlich – durch die Warenregale hindurch – erblickt er Marion aus der Süßigkeitenabteilung. Es funkt zwischen den beiden, doch beschränken sich die Treffen der beiden auf kurze Begegnungen am Kaffeeautomat. Marion ist schließlich verheiratet und Christian einfach zu schüchtern, um den ersten Schritt zu machen.

Deutscher Drehbuchpreis 2015; Deutscher Filmpreis 2018, Auszeichnung für die beste männliche Hauptrolle, Nominierung als bester Spielfilm, für die beste weibliche Nebenrolle und für die beste Kamera/ Bildgestaltung; Nominierung für einen starken Auftritt beim Deutschen Schauspielpreis 2018; Teilnahme am Wettbewerb der Internationalen Filmfestspiele Berlin 2018; Auszeichnung als bester Film mit dem Gilde-Filmpreis und mit dem Preis der Ökumenischen Jury; Teilnahme an zahlreichen internationalen Filmfestivals.

НА ПРЕДЕЛЕ
AUS DEM NICHTS
Drama, Thriller, Deutschland, Frankreich, 2017, 106 Min., 18+
Regisseur: Fatih Akin
Besetzung: Diane Kruger, Numan Acar, Adam Bousdoukus, Dennis Moschitto u.w.

Internetseite: www.inthefadefilm.com
Trailer: youtu.be/uy5ka-WAFxM
Auf Deutsch mit russischen Untertiteln

© Гордон Тимпен / Bombero International, Warner Bros Int.

In einem einzigen Augenblick verwandelt sich Katjas eigentlich perfektes Leben in einen Alptraum: Ihr kurdischer Mann Nuri und ihr sechsjähriger Sohn Rocco kommen bei einem Bombenanschlag ums Leben. Freunde und Familienangehörige versuchen sie zu trösten und dabei zu helfen, dass sie ihr Leben nun alleine meistert.. Immerhin besteht Katja auch die Beerdigung noch, doch wühlen sie die alptraumhaften Gedanken an die Täter und die Verzweiflung über den sinnlosen Tod ihrer Liebsten nachts auf.. Unterstützt durch den Anwalt Danilo, der der besten Freund ihres Mannes war, kommt Katja einem neonationalistischen Pärchen auf die Spur. Der Prozess treibt sie an ihre Grenzen: sie sieht jetzt keine Alternative mehr – sie will Gerechtigkeit.

Bambi 2017, Critics' Choice Movie Awards 2018, Auszeichnung als bester fremdsprachiger Film; Deutscher Filmpreis 2018 als bester Spielfilm (Silber) und für das beste Drehbuch, Nominierung für die beste Regie, die beste weibliche Hauptrolle und die beste Kamera; Golden Globe Awards 2018, Auszeichnung als bester fremdsprachiger Film; Auszeichnung als beste Darstellerin und Nominierung für die Goldene Palme im internationalen Wettbewerb bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes 2017; Bayerischer Filmpreis 2017 für die beste Regie und die beste Darstellerin; New York Film Critics Online Awards 2017 als bester fremdsprachiger Film; Teilnahme an zahlreichen internationalen Filmfestivals, deutscher Kandidat für den Oscar 2018.

ДЖИМ ПУГОВКА И МАШИНИСТ ЛУКАС
JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER
Familienfilm, Fantasy, Verfilmung, Deutschland, 2018, 110 Min., 6+
Regisseur: Dennis Gansel
Besetzung: Henning Baum, Solomon Gordon, Milan Peschel, Kao Chenmin u.w.
Website: www.jim-knopf.de/jimknopf
Trailer: youtu.be/JAHSnyXPoFc
Russische Synchronisation

© 2018 Warner Bros. Ent

Seid Ihr bereit für eine abenteuerliche Reise ins fabelhafte Lummerland? Auf dem magischen Inselreich wächst Jim Knopf auf - ein Waisenkind, das der Postbote in einem Paket gebracht hat. Im Laufe der Jahre entwickelt sich aus dem Findelkind ein tapferer Junge, der gerne Märchen liest, träumt und nie den Mut verliert. Eines Tages begibt er sich mit Lukas dem Lokomotivführer und der Dampflok Emma auf eine abenteuerliche Reise: Dabei machen sie die unglaubliche Bekanntschaft mit gefährlichen Piraten, furchterregenden Herrschern und sonderbaren Wesen. Und wie jeder echte Held muss auch Jim natürlich etwas Außergewöhnliches vollbringen – es gilt, die wunderschöne Prinzessin Li Si aus den Fängen eines grausamen Drachen zu erretten.

Nach einem Klassiker der Kinderliteratur von Michael Ende.

Kinder-Medien-Preis „Der weiße Elefant“ in der Kategorie Beste Kinoproduktion beim Münchener Filmfestival 2018, Auszeichnung „Goldener Nils“ beim Festival des deutschen Films in Ludwigshafen 2018.