

LEHRERHANDREICHUNG B1

Sechs Arbeitsblätter - ein Projekt

Die Arbeitsblätter bauen aufeinander auf und bereiten die Schülerinnen und Schüler auf die Inszenierung einer Fernsehsendung im Stil der Sportschau (im Folgenden „das Rollenspiel“ genannt). Natürlich können die Arbeitsblätter je nach Lernziel auch einzeln verwendet werden.

ARBEITSBLATT B 1.1: **Einen Spieler/eine Spielerin vorstellen**

Das Arbeitsblatt dient als Einstieg, um zu testen, wie gut die Schülerinnen und Schüler die Personenbeschreibung beherrschen.

Recherchiere im Internet Informationen zu deinem Lieblingsspieler/deiner Lieblingsspielerin. Notiere die Informationen rechts in der Tabelle, und stelle ihn/sie der Klasse vor!

1. „Er heißt Bastian Schweinsteiger. Er ist blond, 31 Jahre alt, 1 Meter 83 groß und ein defensiver Mittelfeldspieler. Er kommt aus Deutschland, spricht Deutsch und hat seine Karriere bei Bayern München begonnen. 2014 wurde er Weltmeister. Jetzt spielt er für Manchester United. Schweinsteiger hat 114 Länderspiele gemacht und 23 Tore für die Nationalmannschaft geschossen. Er ist zweikampfstark, er kann gut schießen und passen, er ist torgefährlich und hat viel Erfahrung.“

2. „Meine Lieblingsspielerin heißt Laura Anna Benkarth. Sie ist 26 Jahre alt und 1,75 m groß. Sie kommt aus Deutschland und spricht Deutsch. Zum Glück hat sie noch nie Tore geschossen, denn sie ist Torwartin. Ihr erster Club war der SV Biengen. Aktuell spielt sie beim FC Bayern München und in der Nationalmannschaft. Sie hat 27 Spiele mit der Nationalmannschaft gespielt. Ihre größten Erfolge waren es, 2013 Europameisterin und 2016 Olympiasiegerin zu werden. Sie hält sehr viele Tore und hat dafür den ‘Goldenen Handschuh’ bekommen.“

Bei der Umsetzung der Aufgabe geht es nicht nur um die grammatikalische Korrektheit, sondern vor allem darum, flüssig zu frei zu sprechen.

ARBEITSBLATT B 1.2: Kommentare zur Frauen-Weltmeisterschaft 2015

Auf diesem Arbeitsblatt sollen die Schülerinnen und Schüler mittels der bekanntesten Spiele der WM 2015 spielerisch den Sinn von verschiedenen Adverbien zur Bewertung eines Spiels erfassen.

1. Sieh dir die Tabelle an und finde mithilfe eines online-Wörterbuchs die richtige Übersetzung.

Wie war das Spiel?

avec du suspense:	spannend
ennuyeux:	langweilig
super:	toll
dramatique:	dramatisch
bien:	gut

Wie hat die Mannschaft gewonnen/verloren/unentschieden gespielt?

de justesse:	knapp
mérité:	verdient
haut la main:	haushoch
comme on peut s'y attendre:	wie zu erwarten

2. Beschreibe die Spiele mit den Wörtern aus der Tabelle.

Deutschland - England:

Es war ein **dramatisches** Spiel: Bis Spielende steht es 0:0. Erst in der Verlängerung schießt England das 1:0 und gewinnt **knapp** gegen Deutschland.

Kanada - Neuseeland:

Das Spiel war **langweilig**, **wie zu erwarten** endete es mit 0:0. Für die beiden Mannschaften sieht es nicht gut aus!

USA - Japan

Es war ein tolles Spiel! Die USA haben **haushoch** mit 4:1 gegen Japan gewonnen.

Australien - Nigeria

Das Spiel zwischen den Ländern war gut, Australien hat **verdient** mit 2:0 gewonnen.

ARBEITSBLATT B 1.3: Reaktionen nach dem Spiel

Auf diesem Arbeitsblatt sollen die Schülerinnen und Schüler Verben und Adjektive lernen, mit denen sie ihre Meinung ausdrücken können.

1. Schreibe vollständige Sätze.

die Emotionen			
negativ	unzufrieden sein	Ich bin unzufrieden.	1.Sg.
	traurig sein	Er / sie ist traurig.	3.Pl.
	enttäuscht sein	Ihr seid enttäuscht.	2.Pl.
	sich ärgern	Ich ärgere mich.	1.Sg.
	sauer ¹ sein	Ich bin sauer.	1.Sg.
Positiv	zufrieden sein	Wir sind zufrieden.	1.Pl.
	hochzufrieden sein	Ich bin hochzufrieden.	1.Sg.
	überglücklich sein	Er / sie ist überglücklich.	3.Sg.
	sich freuen	Wir freuen uns.	1.Pl.

2. Schreibe Sätze im Perfekt.

die Gründe				
Ich	denke, finde, meine, bin der Meinung,	im Fall einer Niederlage:		
		schlecht spielen	wir haben schlecht gespielt.	1.Pl.
		knapp verlieren	sie haben knapp verloren.	3.Pl.
		Pech haben	ich habe Pech gehabt.	1.Pl.
		im Fall eines Sieges:		
		gut spielen	er / sie hat gut gespielt.	3.Sg.
		verdient gewinnen	sie haben verdient gewonnen.	3.Pl.
		Glück haben	ihr habt Glück gehabt.	2.Pl.

¹ umgangssprachlich für wütend sein

Frauen-Fußballweltmeisterschaft 2019 in Frankreich Niveau B1, Lehrerhandreichung / Lösung



knapp	:	haushoch
schlecht spielen	:	gut spielen
sich freuen	:	sich ärgern
traurig sein	:	überglücklich sein
spannend sein:	:	langweilig sein
gewinnen	:	verlieren
der Stürmer	:	der Abwehrspieler
der Favorit	:	der Außenseiter
für	:	gegen
Tore kassieren	:	Tore machen

3. Lerne folgende Sätze auswendig und ergänze Ländernamen und / oder Personalpronomen.

Diese Übung bereitet auf das Rollenspiel vor. In den Anfeuerungsrufen soll „Deutschland“ natürlich durch die Lieblingsländer der Schülerinnen und Schüler ersetzt werden. Der zweite Teil ist nicht ganz ernst gemeint und soll den Schülern ein bisschen Spaß an der Provokation lassen.

<p>→ um deine Mannschaft anzufeuern:</p> <p>Deutschland vor, noch ein Tor! Olé, super Italien! Frankreich ist die Nummer 1! Wir sind die Besten!</p>	<p>→ um dich über den Gegner lustig zu machen:</p> <p>Norwegen ist voll schlecht! Ihr seid voll schlecht! China ist viel besser als Südafrika! Wir sind besser als Chile! Thailand kann nach Hause fahren!</p>
---	---

ARBEITSBLATT B 1.5: Wortschatz

1. Spiel
2. Mittelfeldspieler
3. Torhüter
4. Zweikampf
5. Zweikampfstark
6. Kopfballstark
7. Torgefährlich
8. Schießen
9. Passen
10. Grätschen
11. Erfahrung
12. Kopfball
13. Vorbereiten

ARBEITSBLATT B 1.6: Das Rollenspiel

die verschiedenen Rollen:

- 1 Moderator/Moderatorin
- 10 Fans (1 Fan pro Mannschaft)
- 5 Reporter/Reporterinnen (1 Reporter pro Spiel)
- 5 Verbandspräsidenten/Verbandspräsidentinnen

*Im Folgenden benutzen wir zur besseren Lesbarkeit die männliche Form. Gemeint sind aber immer weibliche und männliche Personen.

Das Konzept:

Inszenierung einer Fernsehsendung vom Typ Sportschau, in deren Rahmen 5 Spiele angekündigt, zusammengefasst und analysiert werden. Zum Konzept gehört auch, dass man so tut, als kenne man die Resultate der Spiele noch nicht. Das soll die Spannung erhalten. Erst durch den Spielbericht des Reporters erfahren die Zuschauer, wie das Spiel gelaufen ist. Für jedes Spiel gibt es also drei Phasen:

1. Vor dem Spielbericht: der Moderator interviewt die Fans. Die Fans wagen Prognosen und feuern ihre Mannschaft an.
2. Der Spielbericht: der Reporter vor Ort fasst das Spiel so lebendig wie möglich zusammen und verrät das Ergebnis erst am Ende seines Berichts.
3. Nach dem Spielbericht: der Moderator interviewt einen Verbandspräsidenten, der das Resultat seiner Mannschaft kommentieren muss.

Frauen-Fußballweltmeisterschaft 2019 in Frankreich Niveau B1, Lehrerhandreichung / Lösung



Das Rollenspiel kann vor einer anderen Klasse aufgeführt werden oder, nach Einholung der Bildrechte, gefilmt werden und ins Internet gestellt werden. Wie die Inszenierung einer Fußballsendung mit Schülerinnen und Schülern aussehen kann, ist unter folgendem Link zu sehen:

<http://video.crdp.ac-versailles.fr/scolawebtv/5/6/6/01566.mp4>

Sie brauchen:

Einen Spielplan (z.B. aus der EM-Broschüre von 2016 oder der aktuellen Broschüre zur Frauen-WM-2019). Abgesehen von den Rollenkarten und den Accessoires muss die Lehrkraft noch 5 fiktive oder echte Spielstatistiken vorbereiten, die von den Reportern benutzt werden können. Damit der Verbandspräsident auch auf alle Fragen des Moderators antworten kann, muss auch klar sein, welches die kommenden Spiele für eine Mannschaft sind. Deshalb ist es zu empfehlen, dass die Teilnehmer des Rollenspiels einen Spielplan (z.B. aus einer Broschüre) zur Hand haben.

Um den Lernfortschritt der Schüler zu bewerten, muss die Lehrkraft sich überlegen, welche Informationen sie den Schülern schon im Vorfeld des Rollenspiels mitteilt und auf welche Informationen die Schüler spontan reagieren müssen, mit oder ohne Vorbereitungszeit. Damit das Rollenspiel möglichst authentisch abläuft, ist zu empfehlen, dass die Reporter und die Verbandspräsidenten erst kurz bevor sie an der Reihe sind, von den Spielergebnissen erfahren. Auch die Fans sollten erst am Tag des Rollenspiels erfahren, welches Spiel in der Fernsehsendung behandelt wird, damit sie nicht alle ihre Antworten auswendig lernen können. Diese Übung trainiert vor allem die mündliche Kompetenz der Schülerinnen und Schüler sowie ihre Reaktionsschnelligkeit in der Fremdsprache.