



# カルチャートーク Creators@Kamogawa

日独のクリエイターが熱く語る！（日独同時通訳付）

2019年 3月 30日(土) 15:00～

会場：ゲーテ・インスティトゥート・ヴィラ鴨川

入場無料 申込不要

Samstag, 30. März 2019, 15 Uhr / Goethe-Institut Villa Kamogawa / Eintritt frei

第1部 | 15:00

## 『映像アーカイブの重要性』

エーファ・クノッフ (映像作家)

森脇 清隆 (京都文化博物館学芸員)

„Archiv und Filmkultur“

Eva Knopf (Filmmacherin)  
Kiyotaka Moriwaki (Kurator)

第2部 | 16:00

## 『日本人はなぜ「きれい好き」か』

ビルギット・ゼヴェリン (プロダクトデザイナー)

ギヨーム・ノイ＝リナウド (プロダクトデザイナー)

上松 正宗 (禅居庵副住職)

„Putzen gegen die Diktatur der Effizienz“

Birgit Severin (Produktdesignerin)  
Guillaume Neu-Rinaudo (Produktdesigner)  
Shoju Uematsu (Mönch, Zenkyoan Tempel)

小崎 哲哉 (司会 構成)

Tetsuya Ozaki (Moderator)

GOETHE  
INSTITUT  
VILLA KAMOGAWA