



WORKSHOPS/WAHLSEMINARE

SAMSTAG, 16. MÄRZ 2019

Goethe - Institut Kroatien II + Novinarski dom

8:30-8:30 Uhr - Registrierung (ausschließlich am GI Kroatien II; Perkovčeva ul. 5, 10000, Zagreb)



RAUM	WORKSHOPS / WAHLSEMINARE 9.30-11.00 UHR	WORKSHOPS / WAHLSEMINARE 11.30-13.00 UHR	WORKSHOPS / WAHLSEMINARE 14.00-15.30 UHR	WORKSHOPS / WAHLSEMINARE 16.00-17.30 UHR
1	Klabauter Team: "DanceAbility" (Raum: MÜNCHEN)	Pause Klabauter Team: "DanceAbility" (Raum: MÜNCHEN)	Mittagspause Klabauter Team: "DanceAbility" (Raum: MÜNCHEN)	Uhr Pause Klabauter Team: "DanceAbility" (Raum: MÜNCHEN)
2	Ines Boban und Prof. Dr. Andreas Hinz: "Inklusiver, kooperativer Deutschunterricht - Impulse aus der 'Critical Literacy'" (Raum: FRANKFURT)	11.00-11.30 Uhr Ines Boban und Prof. Dr. Andreas Hinz: "Inklusiver, kooperativer Deutschunterricht - Impulse aus der 'Critical Literacy'" (Raum: FRANKFURT)	13.00-14.00 Uhr Ines Boban und Prof. Dr. Andreas Hinz: "Inklusiver, kooperativer Deutschunterricht - Impulse aus der 'Critical Literacy'" (Raum: FRANKFURT)	15.30-16.00 Uhr Josef Buchner: "Lernen in der Smartphone-Ära" (Raum: FRANKFURT)
3	Andreja Žagar: "Možemo li vidjeti snagu gdje neki vide slabost? Problemi u ponašanju djece - izazovi u planiranju i realizaciji nastave" (WS auf Kroatisch - Raum: BERLIN)	Udruga: TI SI OK! "Oni mogu a mi možemo pomoći" (WS auf Kroatisch - Räume: BERLIN + HAMBURG)	Udruga: TI SI OK! "Oni mogu a mi možemo pomoći" (WS auf Kroatisch - Räume: BERLIN + HAMBURG)	Blaženka Abramović: "Diversität in Kassenzimmer als Grundlage für diskursiven Landeskundeunterricht" (Räume: BERLIN + HAMBURG)
4	Peter Wolf: "Musik und Inklusion 1: Klangforschung mit allen Sinnen" (Raum: GÖTTINGEN)	Peter Wolf: "Musik und Inklusion 1: Klangforschung mit allen Sinnen" (Raum: GÖTTINGEN)	Peter Wolf: "Musik und Inklusion 2: Das Horchester - ein inklusives Musikprojekt für die ganze Klasse" (Raum: GÖTTINGEN)	Peter Wolf: "Musik und Inklusion 2: Das Horchester - ein inklusives Musikprojekt für die ganze Klasse" (Raum: GÖTTINGEN)
5	Dietlind Gloystein und Angelika Thale: "(Dramapädagogische) Methoden für den Deutschunterricht" (Raum: FOYER)	Dietlind Gloystein und Angelika Thale: "(Dramapädagogische) Methoden für den Deutschunterricht" (Raum: FOYER)	Dietlind Gloystein und Angelika Thale: "Mit vielfältigen Ausgangslagen den Fachunterricht entwickeln." (Raum: BREMEN)	Dietlind Gloystein und Angelika Thale: "Mit vielfältigen Ausgangslagen den Fachunterricht entwickeln." (Raum: BREMEN)
6	Vera Wittig: "Zusammenarbeit zwischen Schule und Eltern - wie können Lehrkräfte die Zusammenarbeit mit den Eltern positiv gestalten" (Raum: BREMEN)	Vera Wittig: "Zusammenarbeit zwischen Schule und Eltern - wie können Lehrkräfte die Zusammenarbeit mit den Eltern positiv gestalten" (Raum: BREMEN)	Falko Semrau: "Das Ziel ist gleich, der Weg darf verschieden sein - Arbeit mit Lernplänen und inklusiven Strukturen" (Raum: DRESDEN)	Hrvoje Banaj: "Lernen + Singen = Spaß + Vielfalt" (Raum: FOYER)
7	Josef Buchner: "Lernen in der Smartphone-Ära" (Raum: FREIBURG)	Josef Buchner: "Lernen in der Smartphone-Ära" (Raum: FREIBURG)	Bettina Krück: "Wie lernen Kinder und Jugendliche mit Down-Syndrom?" (Raum: FREIBURG)	Bettina Krück: "Praxisworkshop: Stolpersteine und Lösungsansätze für den inklusiven (Deutsch-) Unterricht" (Raum: FREIBURG)
8	Falko Semrau: "Das Ziel ist gleich, der Weg darf verschieden sein - Arbeit mit Lernplänen und inklusiven Strukturen" (Raum: DRESDEN)	Renata Kravica-Marinković: "Positive Unterstützung verhaltensauffälliger Kinder durch Theaterpädagogik-Spiel zur Förderung des Selbstbewusstseins, der Teamfähigkeit und Anerkennung" (Raum: DRESDEN)	Ivana Basić: "Respekt durch Kunst - Kunst durch Respekt: Wege zur inklusiven Kultur im Fremdsprachenunterricht." (Raum: FOYER)	Bernadett Veress: "Offene Lernformen zur Binnendifferenzierung" (NOVINARSKI DOM- SAAL)
9	Bernadett Veress: "Kooperatives Lernen in heterogenen Schülergruppen" (NOVINARSKI DOM - SAAL)	Bernadett Veress: "Kooperatives Lernen in heterogenen Schülergruppen" (NOVINARSKI DOM - SAAL)	Bernadett Veress: "Offene Lernformen zur Binnendifferenzierung" (NOVINARSKI DOM - SAAL)	WS: Suzana Sklepić-Šarić: "Individualisierte und angepasste Lehrpläne - einfach und praktisch" (WS auf Kroatisch + Deutsch NOVINARSKI DOM - KLUB)
10	Suzana Sklepić-Šarić: "Superhelden 21 - Kinder mit Down-Syndrom unterrichten" (WS auf Kroatisch + Deutsch NOVINARSKI DOM - KLUB)	Suzana Sklepić-Šarić: "Autismus und ADHS in der Klasse - Handlungsanw. für einen erfolgreichen Unterricht" (WS auf Kroatisch + Deutsch NOVINARSKI DOM - KLUB)	Suzana Sklepić-Šarić: "Ansätze, die stark machen bei Lese- und Schreibschwäche" (WS auf Kroatisch + Deutsch NOVINARSKI DOM - KLUB)	

17:30-17:45 Uhr Abschluss im Foyer des GIs

