



© Eva Zocher



Dalibor Marković

Ζει στη Φραγκφούρτη. Ήρθε από νωρίς σε επαφή με το beatboxing, και ενώ ακόμη σπούδαζε Φιλοσοφία στο Πανεπιστήμιο Johann Wolfgang Goethe συμμετείχε σε ένα μουσικό πρότζεκτ ως κειμενογράφος και εκφωνητής. Λίγο αργότερα ξεκίνησε εμφανίσεις ως σλαμ ποιητής και περφόρμερ προφορικού λόγου. Το 2014 μαζί με την ποιήτρια Dominique Macri αναδείχθηκαν ως «Team Scheller» πρωταθλητές γερμανόφωνης σλαμ ποίησης στην ομαδική κατηγορία. Το πιο πρόσφατο πρότζεκτ του με τίτλο «Boombastic Lyrikwunderland» επιμελήθηκε μαζί με τον Bas Böttcher και την Nora Gomringer - εκπροσωπούν τη λογοτεχνική φράξια της επί σκηνής ποίησης και παρουσιάζουν τον δικό τους ορισμό για τη σλαμ ποίηση. Οι επί σκηνής εμφανίσεις του συνδυάζουν διαλόγους, πεζογραφικές παρεμβάσεις και ρυθμική ποίηση. Στο μεσοδιάστημα αυτών, το beatboxing παρεμβάλλεται είτε για να συμβιβάσει είτε για να διαχωρίσει.

Δημοσιευμένα έργα

Und sie schreiben auf deutsch?
(Volland&Quist, 2016)

Παραστάσεις; Band 1 (Warrington Verlag,
2011)

Bühnenstick . Usbstick (Warrington Verlag,
2011)

Schulwege . so Gedichten (Warrington
Verlag, 2006)