



КИНОКЛУБ  
МАЙ–ИЮЛЬ  
**FILMKLUB**  
MAI–JULI  
**2019**



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

# 16.05.2019

19:00

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ  
SPIELE FILM

## ПУТЬ ГРЁЗ

Режиссер: Ангела Шанелек, цвет., 81 мин., 2016

Много лет назад они были парой. В 1984 году Терез и Кеннет вместе путешествовали по Греции, зарабатывая на жизнь как уличные музыканты. Их беззаботному счастью резко пришел конец, когда Кеннет узнал о несчастном случае с матерью и незамедлительно вернулся домой, в Англию. Встретившись позже в Германии, они поняли, что прежние чары рассеялись.

Берлин, 30 лет спустя: первая история прерывается, и возникают новые персонажи – актриса из массовки Ариана, её дочь и супруг, с которым она хочет развестись и таким образом изменить свою жизнь. В какой-то момент две сюжетные линии фильма соединяются.

Режиссер  
Ангела  
Шанелек



Режиссер: Angela Schanelec. Foto: /Foto: © Joachim Gern



Фото: / Fotos: © imgalerie-451

## DER TRAUMHAFTE WEG

Regie: Angela Schanelec, Farbe, 81 Min., 2016

Vor vielen Jahren waren sie ein Paar. Gemeinsam zogen Theres und Kenneth 1984 durch Griechenland; ihre Reisen finanzierten sie mit Straßenmusik. Das unbeschwerete Glück nimmt ein jähes Ende, als Kenneth vom Unfall seiner Mutter erfährt und unverzüglich in die englische Heimat zurückkehrt. Als sich das Paar in Deutschland wieder begegnet, ist der Zauber von damals verflogen.

30 Jahre später in Berlin: Die Schauspielerin Ariane trennt sich von ihrem Mann David, einem renommierten Anthropologen. Vom Fenster seiner neuen Wohnung aus, in der Nähe des Hauptbahnhofs, kann David einen Obdachlosen sehen. Als Theres dort auf der Straße an diesem Mann vorbeigeht, erkennt sie: der Obdachlose ist Kenneth. Nach einem Blickwechsel geht sie wortlos weiter.



[www.goethe.de/moskau/filmklub](http://www.goethe.de/moskau/filmklub)

# 20.06.2019

19:00

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ  
SPIELE FILM

## ВОЛШЕБНАЯ ТАЙНА ИЛИ ВОЗВРАЩЕНИЕ КАРЛА ШМИДТА

Режиссер: Арне Фельдхузен, цвет., 111 мин., 2016/17

Гамбург, середина девяностых. После серьезного нервного срыва и пребывания в психиатрической клинике Чарли Шмидт ведет тихую жизнь в специальном гамбургском общежитии под присмотром куратора. Завязав с наркотиками и алкоголем, он вновь встречает старых берлинских друзей, ныне – успешных и хорошо зарабатывающих музыкальных продюсеров. Чарли принимает их предложение о работе и вместо положенного ему отпуска в Лунебургской пустоши отправляется в рейв-турне по Германии в качестве водителя автобуса и менеджера тура.

Режиссер  
Арне Фельдхузен



Режиссер: Арне Фельдхузен. Фото: © Razor Gordon Timpen



## MAGICAL MYSTERY: ODER DIE RÜCKKEHR DES KARL SCHMIDT

Regie: Arne Feldhusen, Farbe, 111 Min., 2016/17

Hamburg, in der Mitte der neunziger Jahre: Nach einem Zusammenbruch und einem Aufenthalt in der Psychiatrie lebt Charly Schmidt in einer betreuten Hamburger WG. Als er alte Freunde aus Berlin wiedertrifft, die inzwischen als Musik-Produzenten viel Geld verdienen, kommt er von Alkohol und Drogen los. Statt eines verordneten Urlaubs in der Lüneburger Heide nimmt Charly bei ihnen einen Job an: er fährt sie im Tourbus durch Deutschland und übernimmt Verantwortung für den Ablauf der Rave-Tournee.



Фото: / Fotos: © Razor Gordon Timpen

WWW.GOETHE.DE/MOSKAU/FILMKLUB

11.07.2019  
19:00

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ  
SPIELE FILM

## ДАЧИ

Режиссер: Соня Мария Крёнер, цвет., 97 мин., 2016/17

Лето 1976 года. Бернд с женой и двумя детьми едут в летний дом, принадлежавший недавно умершей бабушке. На участок, напоминающий настоящий парк, стягивается многочисленная родня. Однако долгожданные каникулы на природе омрачены с самого начала: от удара молнии одно из самых старых деревьев на участке упало и повредило проводку. По радио передают сообщение о девочке, пропавшей без вести в этих краях. В то время как дети, иногда ссорясь, бесятся и играют, взрослые начинают спорить о наследстве. Какая же судьба ждет земельный участок? «Дачи» – это рассказ о неотвратимой утрате идиллии.



Фото: / Fotos: © Prokino Filmverleih GmbH



Фото: / Fotos: © Prokino Filmverleih GmbH

## SOMMERHÄUSER

Regie: Sonja Maria Kröner, Farbe, 97 Min., 2016/17

Bernd fährt mit seiner Frau und den beiden Kindern zum Sommerhaus der gerade verstorbenen Oma. Im fast parkähnlichen Gemeinschaftsgarten treffen sich zahlreiche Familienmitglieder, doch das erwartete Ferienglück im Grünen ist von Anfang an getrübt: ein uralter Baum wird durch einen Blitzeinschlag zerstört, die Stromversorgung funktioniert nicht recht und in der Gegend wird nach einem vermissten Mädchen gesucht – später wird man seine Leiche finden. Während die Kinder spielen und die Umgebung erkunden, kippt die Stimmung bei den Erwachsenen, die sich um das Erbe streiten. Was soll aus der Hinterlassenschaft werden? *Sommerhäuser* erzählt vom unaufhaltsamen Verlust einer Idylle.



# КИНО-СЛОВАРИК/ KINO-WÖRTERBUCH

ЧАСТЬ 2: «КИНОПРОИЗВОДСТВО»  
TEIL 2: „FILMPRODUKTION“



Nach einem  
Filmstoff suchen  
Искать идею  
для фильма



Lichtgestaltung,  
Filmscheinwerfer  
Постановка света;  
кинопрожектор



Kameramann/-frau  
Perspektive, Schwenk  
Оператор-постановщик,  
операторское искусство,  
перспектива съемки,  
движение камеры



Blende, Belichtung,  
Schärftiefe  
Диафрагма  
объектива,  
экспозиция,  
глубина резкости



Regisseur/in,  
Produzent/in,  
Schauspieler/in  
Режиссер,  
продюсер,  
актер/актриса



Weltweiter  
Filmvertrieb  
Распространение  
(дистрибуция)  
фильма по всему  
миру



Filmstar  
Звезда кино



Filmpremiere  
Премьера  
фильма



18+



КОНКУРС  
**DocTrain**  
НА УЧАСТИЕ  
В ТРЕНИНГЕ

до  
15.04.



## 12–19 МАЯ 2019 ТРЕНИНГ-СЕМИНАР ДЛЯ ДОКУМЕНТАЛИСТОВ

Как сделать так, чтобы твой документальный фильм заметили представители международного кинорынка? Узнай об этом от Марины Разбеккиной (Россия) и Арне Биркенштока (Германия) на тренинг-семинаре в Московской школе нового кино.

Подробная информация по ссылке  
[www.goethe.de/russland/doctrain](http://www.goethe.de/russland/doctrain)

Успей подать заявку  
на участие до  
15 апреля.



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

КИНОФЕСТИВАЛЬ  
FILMFESTIVAL

# BLICK'19 МАСКУЛИННОСТЬ MASKULINITÄT

13.-16.06.2019

Центр документального кино  
Зубовский бульвар, 2, стр. 7

ЦЕНТР  
ДОКУМЕНТАЛЬНОГО  
КИНО

GOETHE  
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.



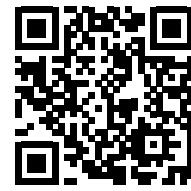
Хочешь помочь нам создать для тебя  
интересные проекты и предложения?  
До 12 мая прими участие в опросе  
о библиотеке и выиграй призы!  
Möchtest du uns helfen, noch interessan-  
tere und nützlichere Angebote für dich  
zu entwickeln? Nimm bis zum 12. Mai  
an unserer Umfrage zur Bibliothek teil  
und gewinne tolle Preise!



ЗАГАДАЙ  
ЖЕЛАНИЕ!  
WÜNSCH DIR  
WAS!



Foto: © otsphoto, Adobe Stock



NONFICTION

[www.goethe.de/moskau/bibliothek](http://www.goethe.de/moskau/bibliothek)

GOETHE  
INSTITUT

Sprache. Kultur. Deutschland.



## Гёте-Институт в Москве

Ленинский проспект, 95а  
119313 Москва  
+7 495 93624-57/58/59/60  
info-moskau@goethe.de

## Goethe-Institut Moskau

Leninskij Prospekt 95a  
119313 Moskau  
Tel.: +7 495 93624-57/58/59/60  
info-moskau@goethe.de

[www.goethe.de/moskau](http://www.goethe.de/moskau)  
[www.goethe.de/russland](http://www.goethe.de/russland)  
[www.goethe.de/moskau/filmklub](http://www.goethe.de/moskau/filmklub)  
[www.goethe.de/moskau/newsletter](http://www.goethe.de/moskau/newsletter)  
[www.goethe.de/moskau/kalender](http://www.goethe.de/moskau/kalender)  
[www.goethe.de/moskau/mooc](http://www.goethe.de/moskau/mooc)

**WWW.GOETHE.DE/MOSKAU/FILMKLUB**  
Jeden zweiten Donnerstag im Monat um 19 Uhr / Каждый второй четверг месяца в 19:00