

Geboren 1962, Magisterstudium der Soziologie, Politik- und Erziehungswissenschaften; seit 1985 Mitarbeit im Filmladen Kassel e.V.; seit 1989 Programmmacher und Kurator für das Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest (Schwerpunkte: Kurzfilm, Installationen), seit 1997 Festivalleiter; 1995 Gründer und Mitinhaber der BALi Kinos Kassel.

Freie Kuratorentätigkeit u.a. Werkleitz Biennale (1998, 2002); Organisatorische Umsetzung der „documenta-Filmreihen“ 1997, 2002 und 2007. Mitarbeit 2010 - 2012 Maybe Education and Public Programs der dOCUMENTA (13). Mitkurator Emerging Artists (AG Kurzfilm / German Films) Vol. 1 – 3; Jurytätigkeit für zahlreiche nationale und internationale Festivals u.a. Cinema Verite Teheran, DOK.fest München, dokumentarfilmwoche hamburg, Images Festival Toronto.