

Γεννήθηκε το 1962, σπούδασε Κοινωνιολογία, Πολιτικές και Παιδαγωγικές Επιστήμες και συνεργάζεται από το 1985 στο Filmladen Kassel. Στο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ και Βίντεο του Kassel διετέλεσε από το 1989 προγραμματιστής και επιμελητής (κυρίως στον τομέα των ταινιών μικρού μήκους και των εγκαταστάσεων) για να αναλάβει το 1997 τη διεύθυνση, την οποία έχει μέχρι και σήμερα.

Το 1995 ίδρυσε στο Kassel τους κινηματογράφους BALi, των οποίων είναι συνιδιοκτήτης.

Εργάζεται επίσης ως επιμελητής, π.χ. Werkleitz Biennale (1998, 2002), documenta 1997, 2002 και 2007 (οργάνωση και υλοποίηση κινηματογραφικού προγράμματος), dOCUMENTA 13 (συνεργασία στα προγράμματα Maybe Education and Public Programs, 2010-2012). Είναι συνεπιμελητής του προγράμματος Emerging Artists (AG Kurzfilm / German Films).

Παράλληλα συμμετέχει σε επιτροπές διεθνών φεστιβάλ, π.χ. . Cinema Verite Teheran, DOK.fest München, dokumentarfilmwoche hamburg, Images Festival Toronto.