

Mój zawód – moja przyszłość

Konkurs indywidualny promujący szczególne zdolności zawodowe i językowe wśród uczniów szkół branżowych i techników

Konkurs organizowany w ramach projektu Goethe-Institut
„NIEMIECKI = SUKCES W ZAWODZIE”

REGULAMIN KONKURSU

§ 1. Postanowienia ogólne

Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) reguluje zasady przeprowadzenia Konkursu „Mój zawód – moja przyszłość” / „Mein Beruf – meine Zukunft” (zwanego dalej „Konkursem”). Konkurs ma charakter ogólnopolski i odbywa się na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Udział w konkursie jest nieodpłatny.

§ 2. Organizator

Organizatorem konkursu jest Goethe-Institut z siedzibą w Warszawie (zwany dalej „Organizatorem”), ul. Chmielna 13 A, 00-021 Warszawa.

§ 3. Czas trwania konkursu

Konkurs trwa od **01.09.2019 do 30.09.2019.**

§ 4. Cel konkursu

Konkurs ma zachęcić do nauki prezentowanego zawodu, podkreślić jego atrakcyjność i szanse przyszłego pracownika na rynku. Ma także pokazać, że znajomość języka obcego, w tym przypadku niemieckiego, zwiększa konkurencyjność na rynku pracy.

Zadaniem ucznia biorącego udział w konkursie jest przygotowanie krótkiego **(trwającego 1-2 minuty) spotu reklamowego** na temat wyuczonego/przyszłego zawodu w języku niemieckim. W spotach powyżej jednej minuty dopuszczone jest użycie języka polskiego do maks. 50%.

www.goethe.de

§ 5. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół branżowych i techników **(za wyjątkiem klas ostatnich)**.
2. Konkurs ma charakter indywidualny. Ze względów formalnych z udziału w Konkursie wykluczeni są uczniowie klas ostatnich.
3. W konkursie może wziąć udział maksymalnie 3 uczniów z jednej szkoły. Uczniowie mogą być z jednej klasy.
4. Spoty przygotowywane są przez uczniów indywidualnie i samodzielnie, niemniej w czasie pracy nad spotem uczeń może być wspierany przez nauczyciela języka niemieckiego i nauczyciela przedmiotu zawodowego. Do konkursu dopuszczone zostaną jedynie te prace, które w całości są samodzielną kreatywną pracą ucznia. Przy realizacji spotu uczeń nie może korzystać z materiałów, które objęte są prawem autorskim.
5. Nagrodzone prace konkursowe będą pokazane podczas gali z okazji uroczystego wręczenia nagród laureatom 23 października 2019 w Warszawie i mogą zostać upublicznione na stronie projektu i na stronach partnerów projektu.
6. Każdy uczeń biorący udział w konkursie musi mieć wyznaczonego Opiekuna (nauczyciela języka niemieckiego bądź przedmiotu zawodowego), który prześle film do Goethe-Institut (zgodnie z § 6).
7. Udział w Konkursie odbywa się wyłącznie za zgodą dyrektora szkoły.

§ 6. Przebieg Konkursu

1. Uczeń w konsultacji z Opiekunem przygotowuje pracę konkursową - spot reklamowy.
2. Do godz. 23:59 w dn. 30.09.2019 Opiekun (nauczyciel języka lub przedmiotu zawodowego) wysyła:
 - a) wypełniony elektroniczny formularz zgłoszenia szkoły bezpośrednio ze strony projektu: <https://www.goethe.de/ins/pl/pl/spr/eng/eib/mbe.html>
 - b) poprzez <https://www.wetransfer.com/> na adres defib-warschau@goethe.de Opiekun wysyła spot reklamowy (praca powinna być zatytułowana według wzoru BEZ POLSKICH ZNAKOW: *konkurs mój zawod_miejscowość_nazwa szkoły_ nazwisko ucznia_prezentowany zawod*) oraz następujące załączniki:

- [Zgodę na przetwarzanie danych osobowych ucznia niepełnoletniego](#) (podpisana przez rodzica) lub [Zgodę na przetwarzanie danych osobowych ucznia pełnoletniego](#) (podpisaną przez ucznia)
 - [Podpisaną zgodę na przetwarzanie danych osobowych drugiego współpracującego nauczyciela zgłoszonego w formularzu](#)
- c) Prace wraz z załącznikami należy wysłać wetransferem na adres **defib-warschau@goethe.de** z adresu mailowego podanego w formularzu zgłoszenia szkoły, spakowane w pliku ZIP.
3. W treści wiadomości wysyłanej przez wetransfer należy podać imię i nazwisko Opiekuna, imię i nazwisko Ucznia, nazwę Szkoły i miejscowość.
 4. Prace przesłane i opisane niezgodnie z powyższymi wytycznymi nie będą uwzględniane w konkursie.
 5. W przypadku udziału w konkursie więcej niż jednego ucznia z danej klasy lub szkoły, Opiekun jest zobowiązany do zgłoszenia każdego ucznia oddzielnie i przesyłania osobnego kompletu dokumentów.
 6. Wszystkie niekompletne zgłoszenia lub zgłoszenia, które napłyną po wyznaczonym terminie, nie zostaną uwzględnione.

§ 7. Komisja konkursowa

1. W skład komisji konkursowej wejdą pracownicy Goethe-Institut oraz instytucji partnerskich.

§ 8. Kryteria oceny:

1. Kryteria formalne:

- terminowe nadesłanie pracy wraz z kompletem dokumentów zgodnie z § 6 Regulaminu
- spełnienie pozostałych kryteriów formalnych zgodnie z § 4 Regulaminu

2. Kryteria artystyczne:

- oryginalność i pomysłowość w realizacji tematu.

www.goethe.de

Prace będą oceniane w skali od 1 do 5. Końcowa ocena jest sumą ocen wszystkich członków jury. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

§ 9. Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Na podstawie nadesłanych filmów i ich oceny komisja konkursowa wyłoni laureatów trzech pierwszych miejsc.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do rozszerzenia grupy zwycięzców i/lub przyznawania wyróżnień.
3. **Lista laureatów bez podania miejsc zostanie ogłoszona na stronie projektu najpóźniej 10.10. 2019.** Laureaci zostaną również poinformowani o wygranej drogą mailową. O kolejności miejsc laureaci dowiedzą się podczas uroczystej gali w Warszawie 23.10.19, podczas której zostaną wręczone nagrody.
4. Na uroczyste rozdanie nagród zaproszeni zostaną również nauczyciele wspierający ucznia w realizacji pracy konkursowej (nauczyciel języka i przedmiotu zawodowego) oraz dyrektor szkoły.

§ 10. Nagrody

1. Jury przyzna trzy nagrody dla uczniów szkół branżowych i techników:
 - nagroda za zajęcie pierwszego i drugiego miejsca to udział w międzynarodowej olimpiadzie EURO-SKILLS w Gruzji 2020 jako obserwator oraz zaproszenie na uroczystą galę dla laureatów w Warszawie
 - nagroda za zajęcie trzeciego miejsca to kurs językowy dla młodzieży w Niemczech w 2020 r. oraz zaproszenie na uroczystą galę dla laureatów w Warszawie

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Sprawy nieujęte Regulaminem rozstrzyga Organizator.
2. Przystępując do Konkursu Uczestnik Konkursu oraz Opiekun wyrażają zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania.
3. Kwestie sporne będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie.