

## Bauhaus 100 Filmfestival - Zeitplan Eurospace

Programm A: „bauhaus – modell und mythos“

Programm B: „Vom Bauen der Zukunft – 100 Jahre Bauhaus“ / „Bauhausfrauen“

Programm C: „Mies on Scene“ / „Fagus - Walter Gropius und die Fabrik der Moderne“

Programm D: „Max Bill – das absolute Augenmaß“

<b>Sa. 23.11.</b>			
Uhrzeit	14:30	17:10	19:10
Programm	A + Gespräch	B	C
<b>So. 24.11.</b>			
Uhrzeit	14:30	17:00	18:50
Programm	B + Gespräch	C	D
<b>Mo. 25.11. - Mi. 27.11.</b>			
Uhrzeit	14:50	17:00	19:00
Programm	A	C	D
<b>Do. 28.11. - Sa. 30.11.</b>			
Uhrzeit	14:50	17:00	19:10
Programm	B	A	C
<b>So. 1.12.</b>			
Uhrzeit	14:30	17:00	19:00
Programm	D + Gespräch	B	C
<b>Mo. 2.12. - Fr. 6.12</b>			
Uhrzeit	14:50	16:50	19:00
Programm	D	A	B
<b>Sa. 7.12.</b>			
Uhrzeit	14:30	16:50	19:00
Programm	C + Gespräch	B	D
<b>So. 8.12.</b>			
Uhrzeit	14:30	16:50	19:00
Programm	C + Gespräch	A	D
<b>Mo. 9.12. - Do. 12.12.</b>			
Uhrzeit	14:50	16:50	18:50
Programm	C	B	A

### Gesprächsgäste

#### 23.11. Programm A

Hiroshi Kashiwagi (Designtheoretiker, Professor Emeritus Musashino Art University) & Masafumi Fukagawa (Kurator „Kommt ans Bauhaus“)

#### 24.11. Programm B

**Kaho Somada, (Kuratorin Misawa Homes Institute of Research & Development Co., Ltd.,  
Misawa Bauhaus Collection, Kuratorin “Kommt ans Bauhaus”) & Masafumi Fukagawa  
(Kurator „Kommt ans Bauhaus“)**

#### **1.12. Programm D**

**Keiichiro Fujisaki (Designtheoretiker, Editor, Professor Tokyo University of the Arts) &  
Takahito Kamihira (Designforscher, Professor Senshu University)**

#### **7.12. Programm D**

**Ryuji Fujimura (Architekt, Associate Professor, Tokyo University of the Arts) & Yoshinao  
Yamada (Editor)**

#### **8.12. Programm D**

**Taro Igarashi (Architekturhistoriker, Architekturtheoretiker) & Yusuke Koshima (Architekt)**