



Eine neue (Art von) Stadtteilbücherei durch Bürger*innenbeteiligung und kreatives Design



22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg



Anja Flicker

Seit 2010: **Direktorin
Stadtbücherei Würzburg**

2001–2009: Referentin für
Wissensmanagement in KMU
("Wissensmanager des Jahres")

1993–2001:
Münchner Stadtbibliothek

1992–1993: **Buchhandel**

1989–1992: **Studium in Köln**
→ **Diplom-Bibliothekarin**







Wir unterstützen
Menschen,
ihr Leben zu
verbessern:

besser informiert
besser vernetzt
stärker engagiert

Deborah Jacobs (BMGF)
@ nextlibrary2015

Zeitgemäße Bibliotheksarbeit
nimmt die Lebensrealitäten
der Menschen in den Fokus.



Design & © Aat Vos

Biblo Toyen: Die Bibliothek als 3. Ort

22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

6



**Einen 3. Ort bauen
für die
Stadtteilgesellschaft**
Creative Guide:
Aat Vos

**Die Bürgerinnen und
Bürger an Innovation
beteiligen mit
„Design Thinking“**
Beratung: Julia Bergmann

Aat Vos: beginne mit dem "Warum"





Design Thinking: 4 Themen, 4 Teams

Ort der Identifikation

Ort der Inspiration

Ort der Partizipation

3. Ort





INSPIRATION

bedeutet die Aufgabe zu umreißen und neue Perspektiven und Möglichkeiten zu entdecken.



IDEEN-FINDUNG

bedeutet Ideen zu generieren und sie greifbar zu machen.

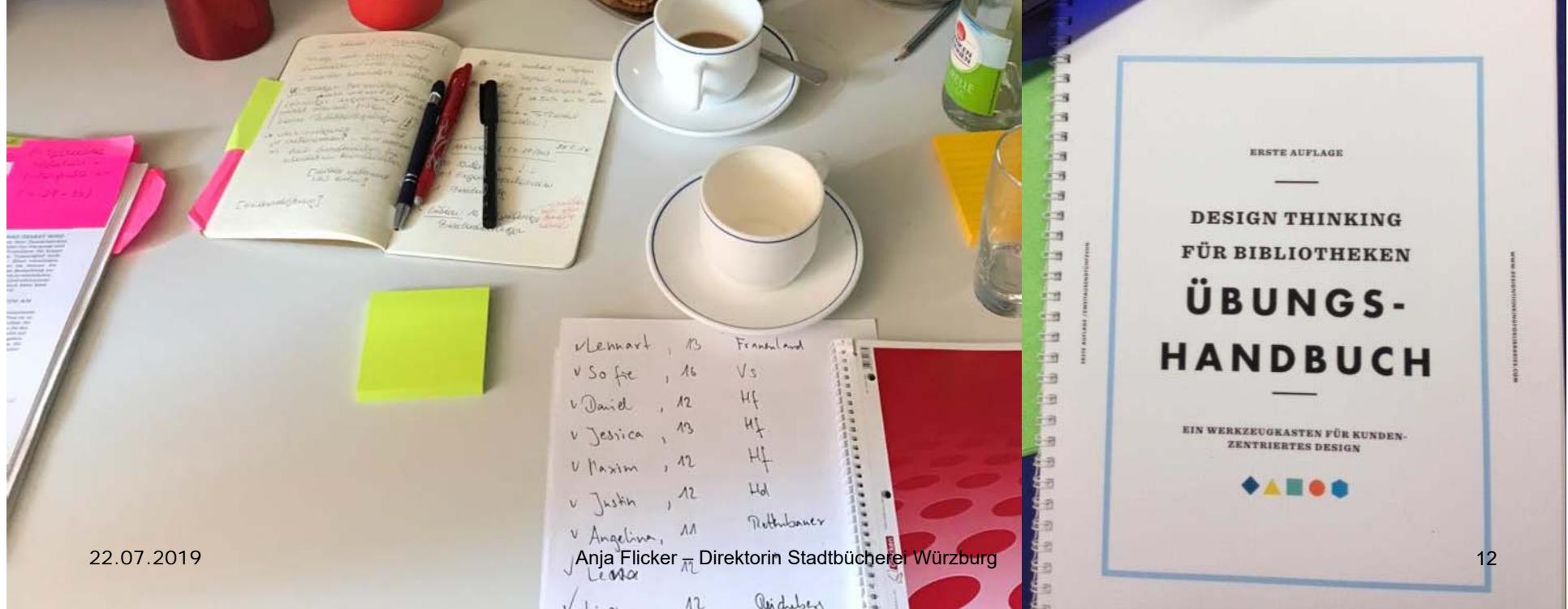


TEST-PHASE

bedeutet kontinuierliches Ausprobieren und Verbessern auf Grundlage von Kunden-Feedback..

Achtung Workshop im Sozialraum

Bitte leise sein.
Danke



22.07.2019

Klemart, 13 Frankenland
v. Sophie, 16 V3
v. Daniel, 12 Hf
v. Jessica, 13 Hf
v. Maxim, 12 Hd
v. Justin, 12 Rothbauer
v. Angelina, 11 Rothbauer
Anja Flicker, Direktorin Stadtbücherei Würzburg
Lena
✓ 1. m 12 Quicksilber

ERSTE AUFLAGE
—
DESIGN THINKING
FÜR BIBLIOTHEKEN
ÜBUNGS-
HANDBUCH
—

EIN WERKZEUGKASTEN FÜR KUNDEN-
ZENTRIERTES DESIGN



Wie können wir dafür
sorgen, dass ältere Menschen
die Bibliothek als
angenehmen Treffpunkt
wahrnehmen?

Lieber "Aufenthalort"
als Treffpunkt?

Freu
mit
Aus/
...

Äl
der
gen





22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

15

Menschen,
die sozial isoliert
leben, möchten
ihre Fähigkeiten
anderen zur
Verfügung
stellen.

22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

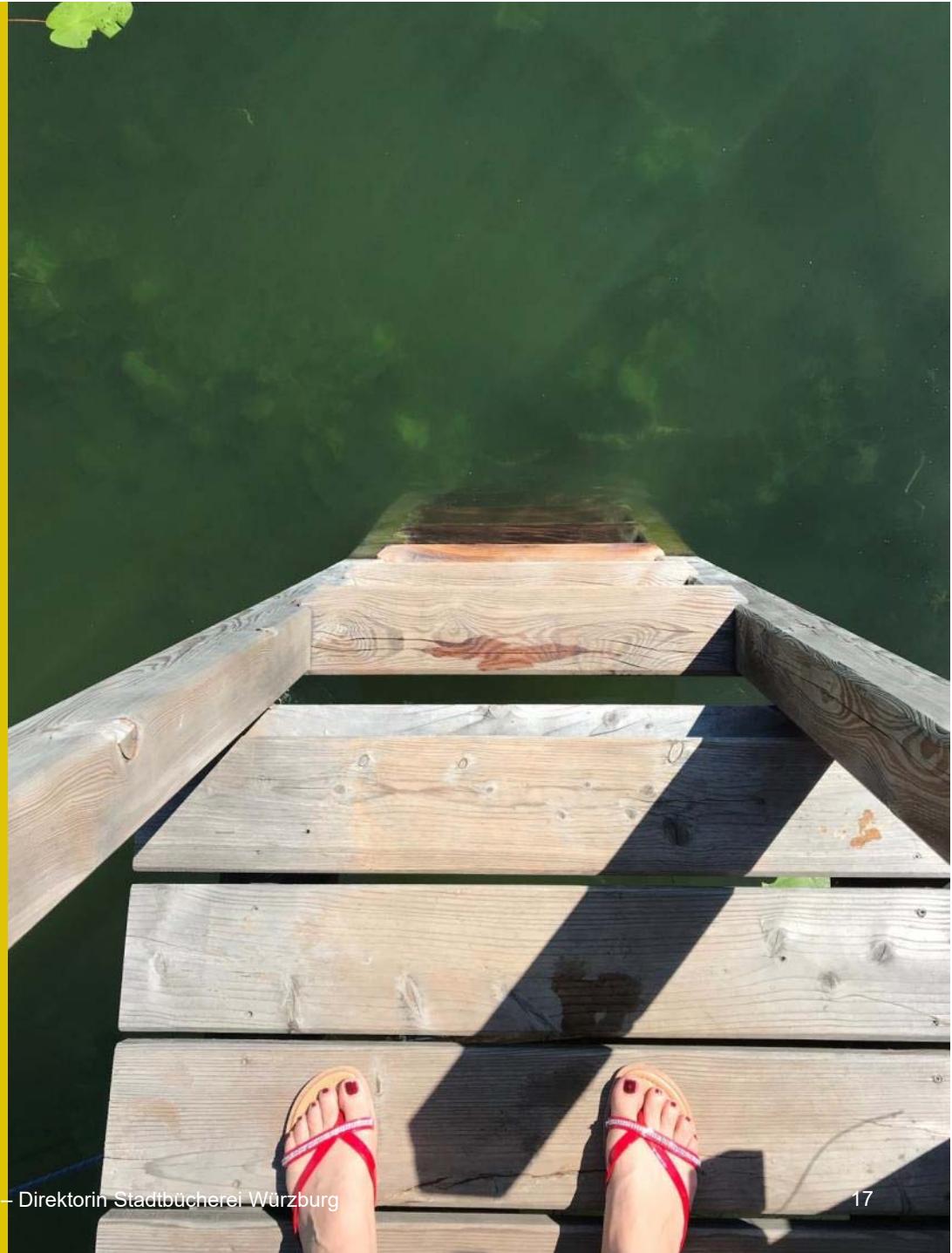


16

Menschen,
die sozial isoliert
leben, möchten eine
Bibliothek ohne
Hemmungen
und Versagens-
ängste betreten
können.

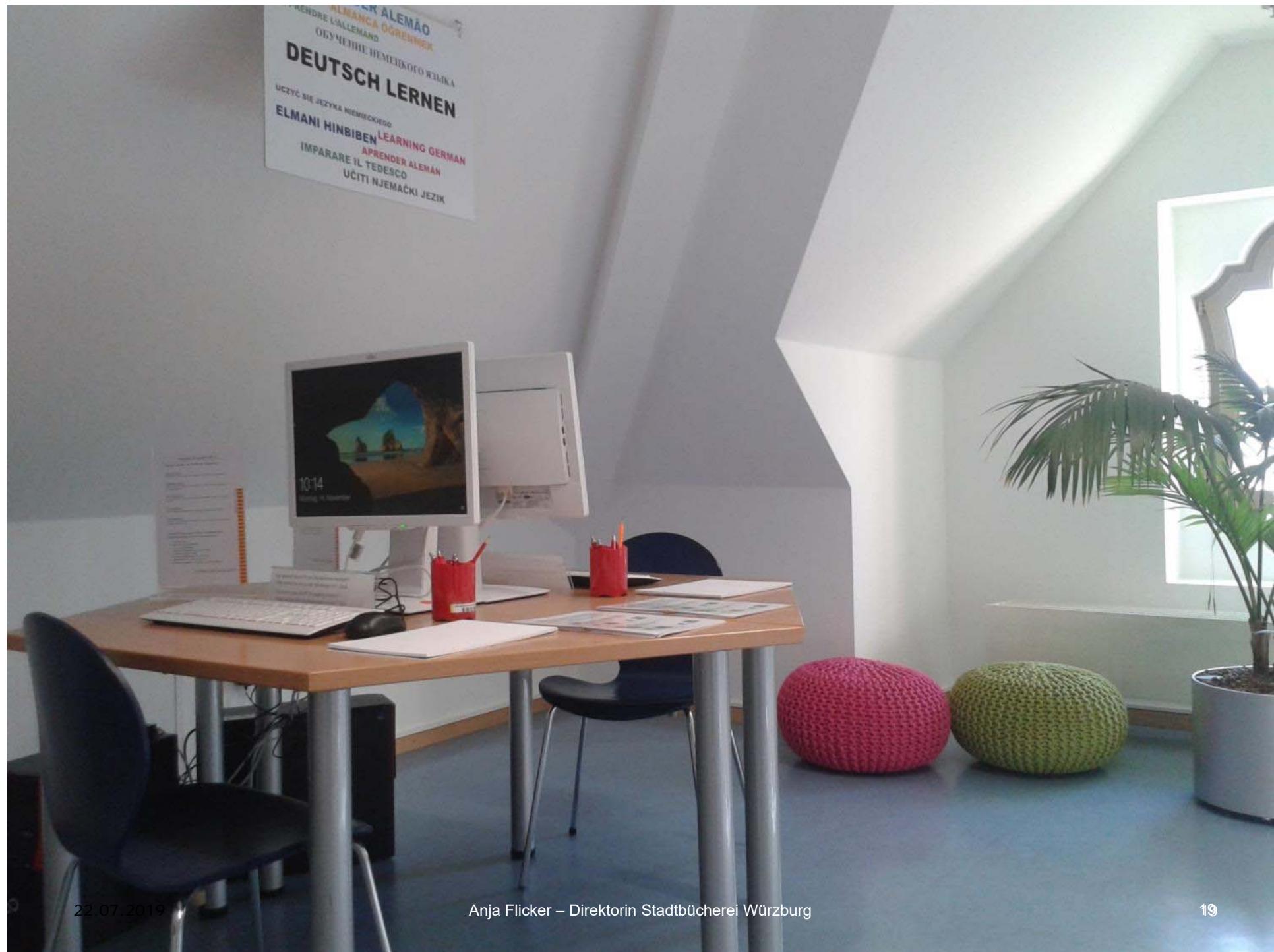
22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg



17





Sozial isoliert
lebende Menschen
wünschen sich
Wertschätzung.

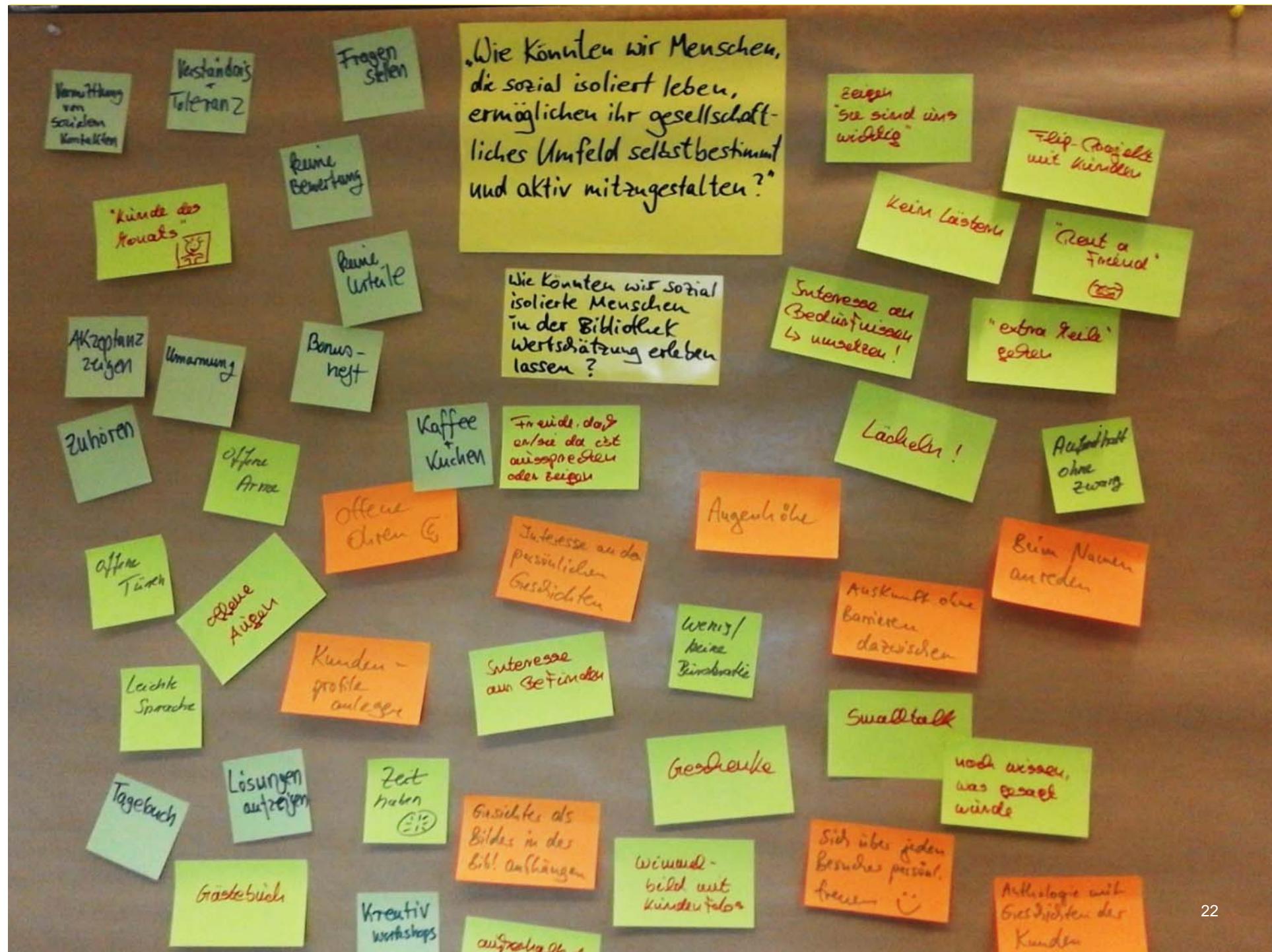
22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

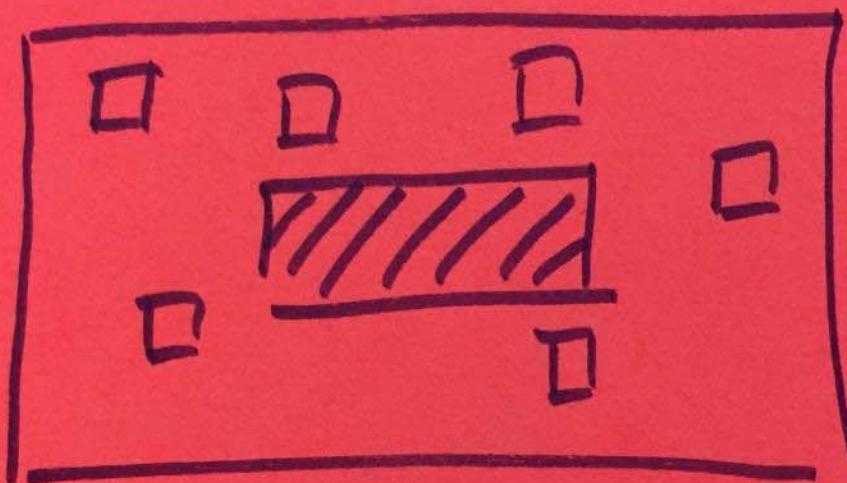


20

Wie könnten wir sozial
isoliert lebende Menschen
Wertschätzung erleben
lassen?

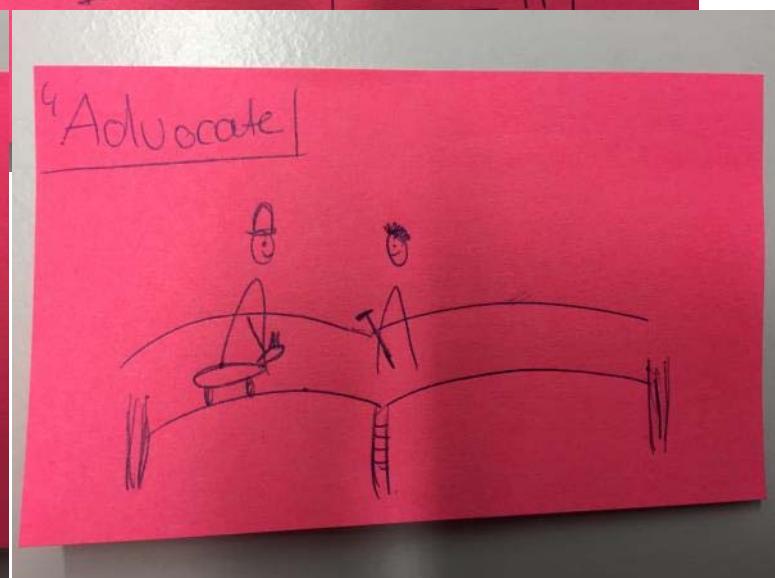
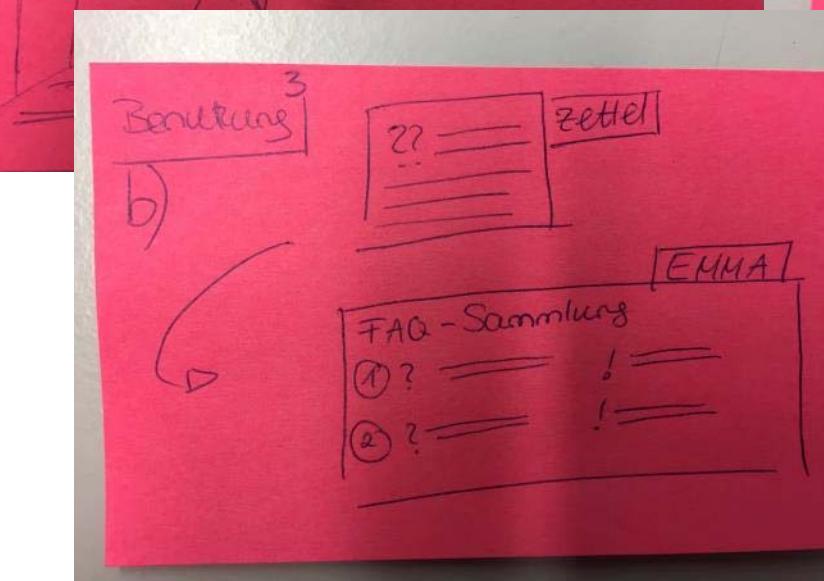
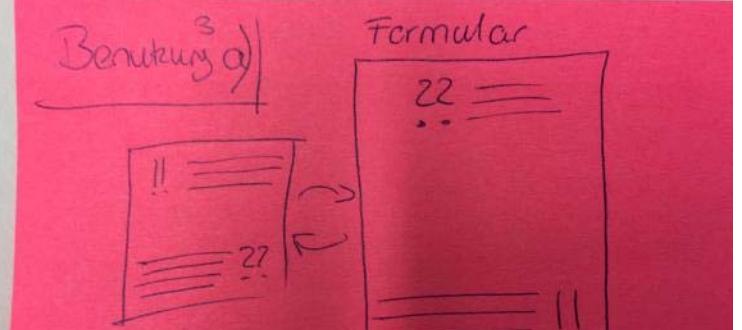
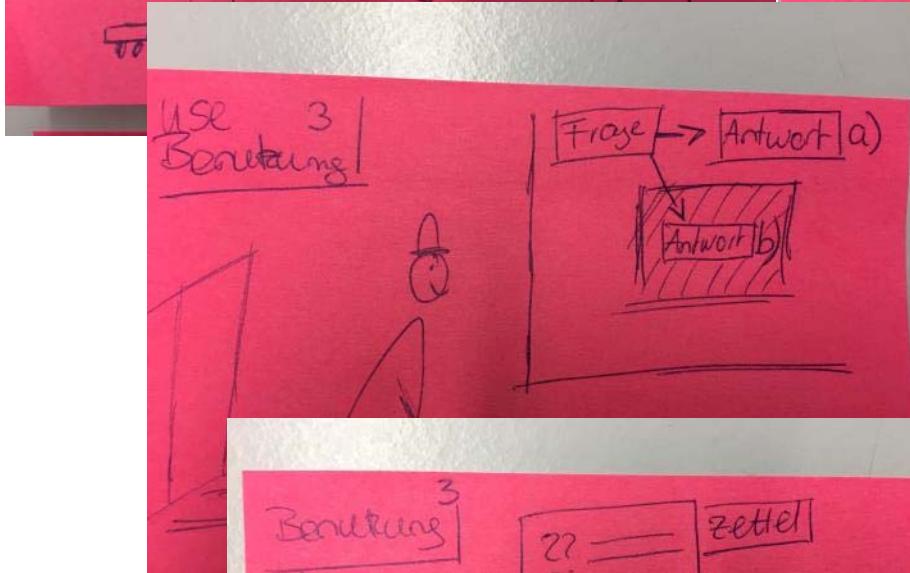
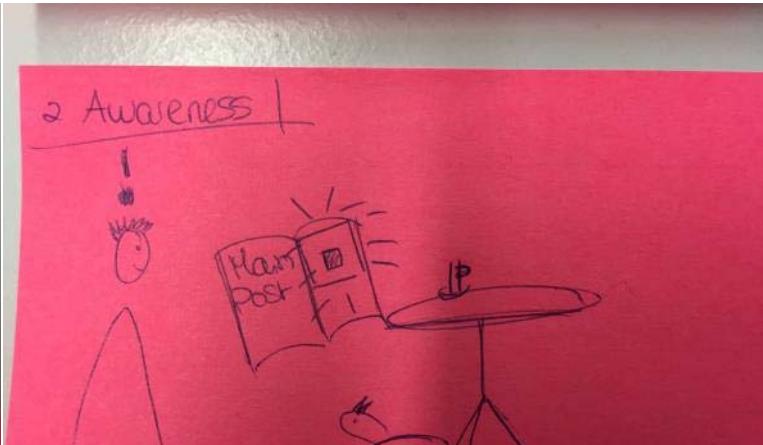
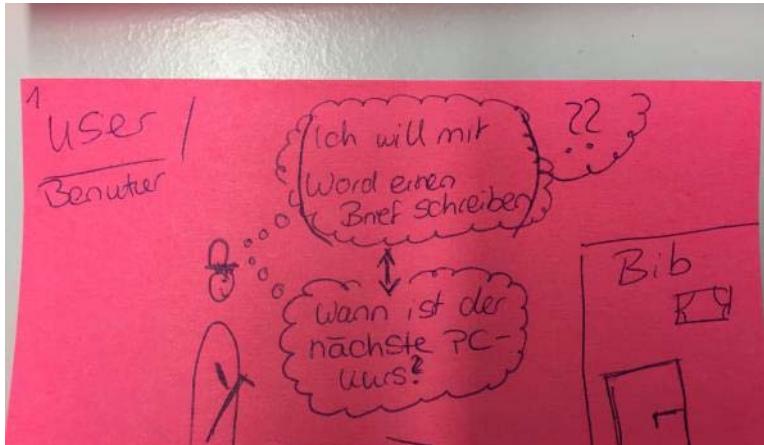


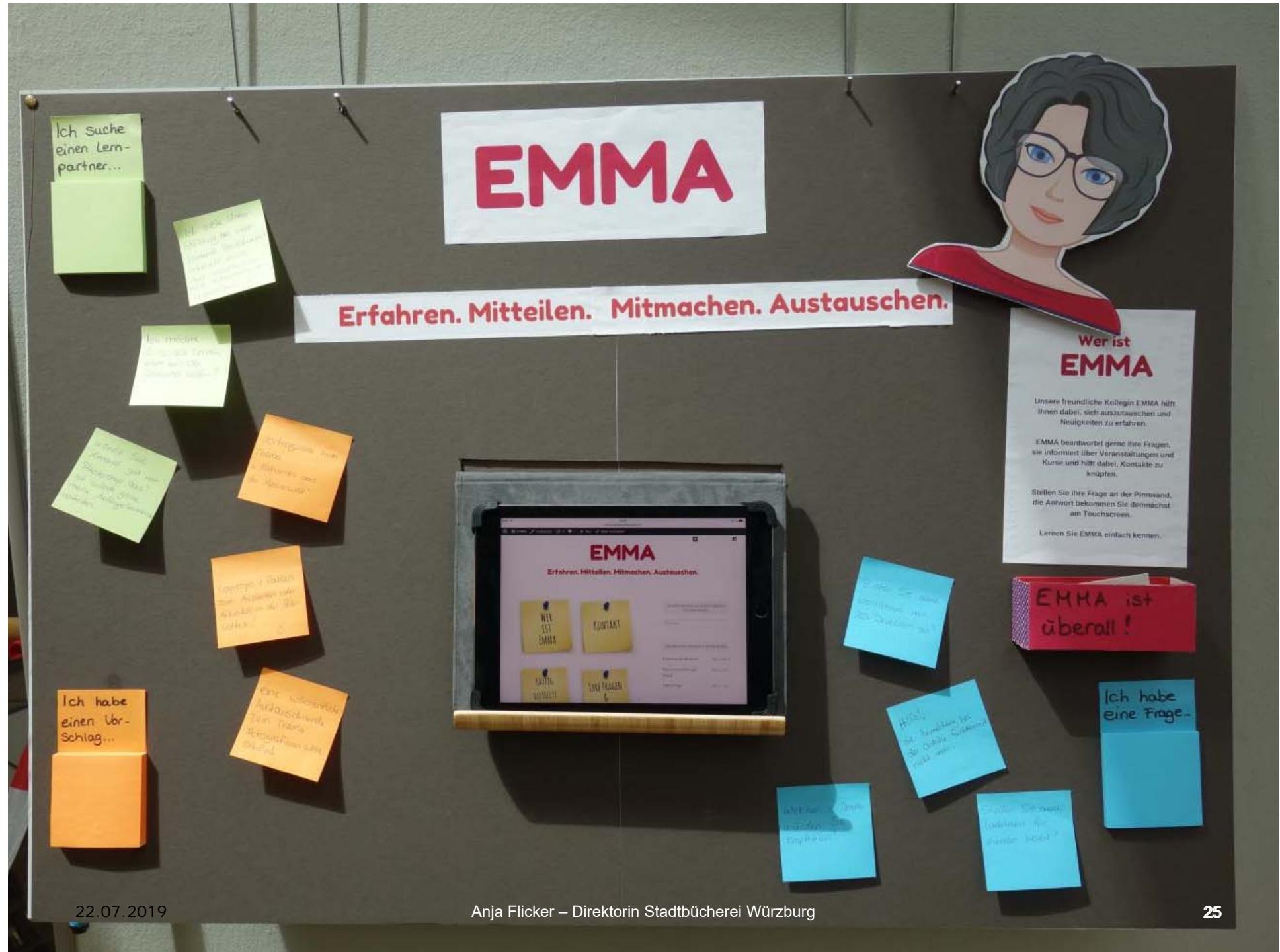
Kombi:
Multimedia + Pinnwand



$$14 + 9 + 15 + 12$$

50













22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

29







Aat Vos

3. Orte für alle, als
ein soziales Grundgerüst
der Stadt. – Aat Vos

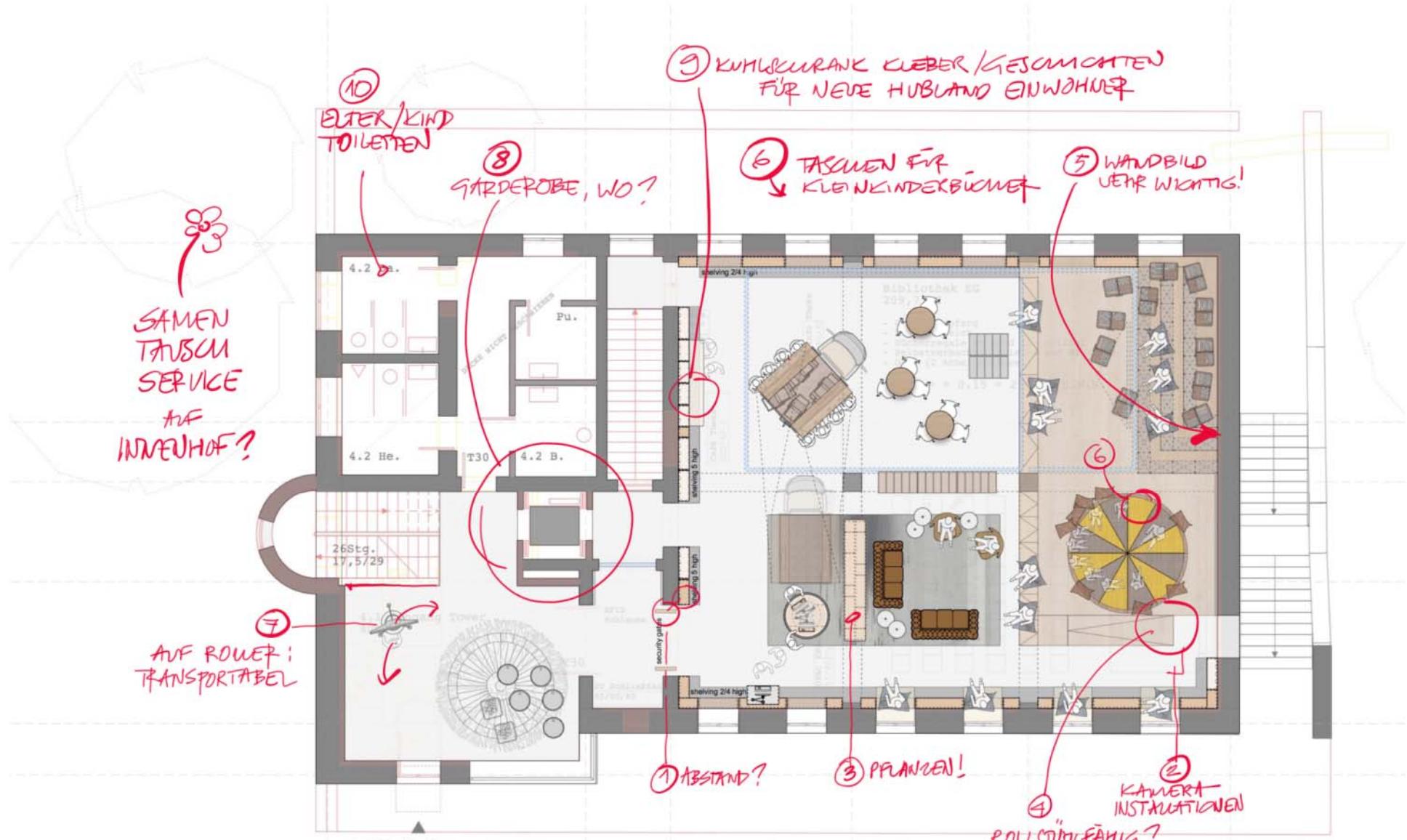
© Marco Heyda

Prototypen werden Design mit Aat Vos als Creative Guide

22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg





(c) Aat Vos



Scale 1:100 Size ISO A3 Date 20170525 Status SD v1
0 m1

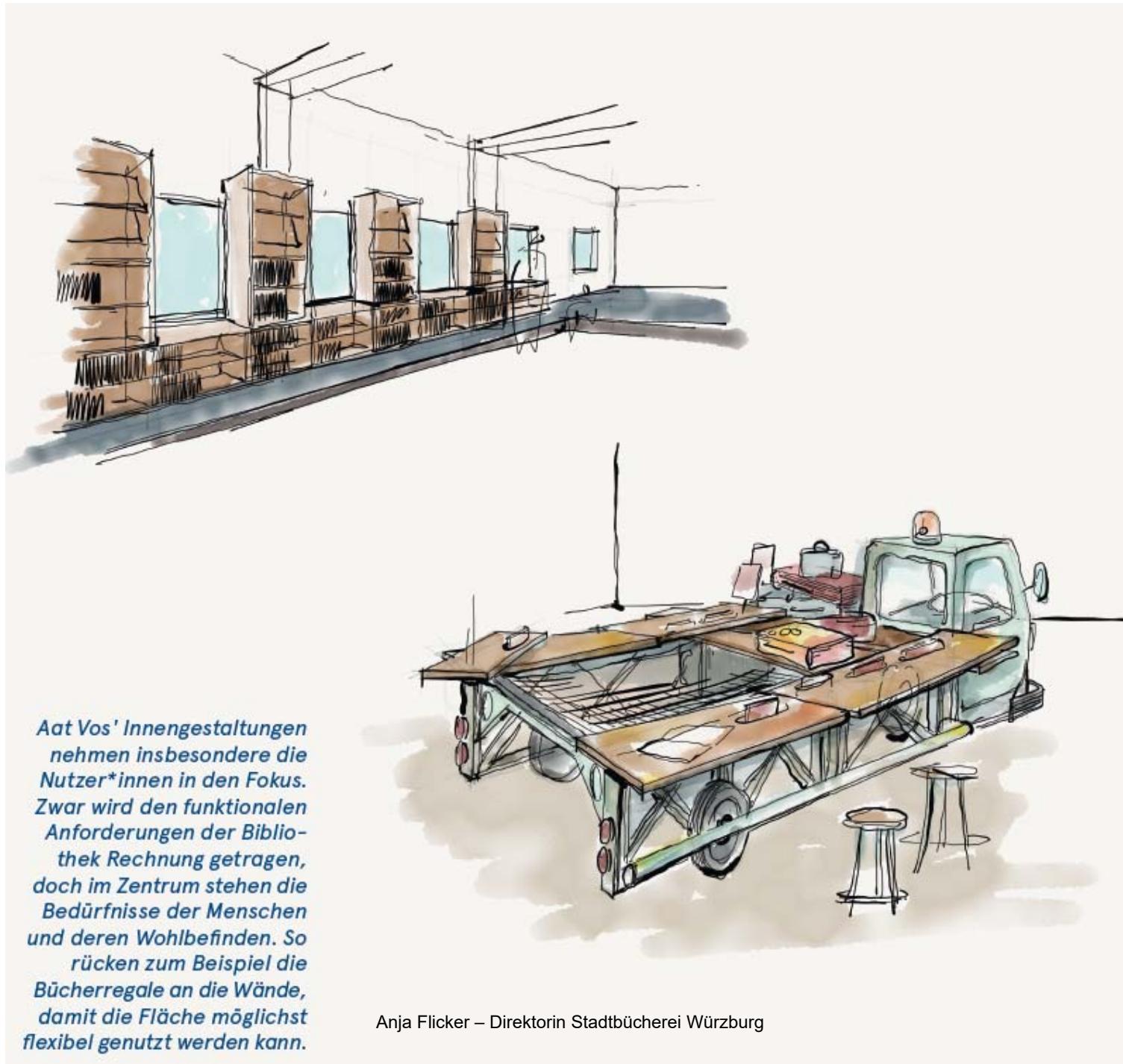
Client
Stadtbücherei Würzburg
<http://www.wuerzburg.de>

Project
WURZ Hubland Library Interior Design
Hubland, Würzburg, Germany

Interior, functionality
EG - Ground Floor

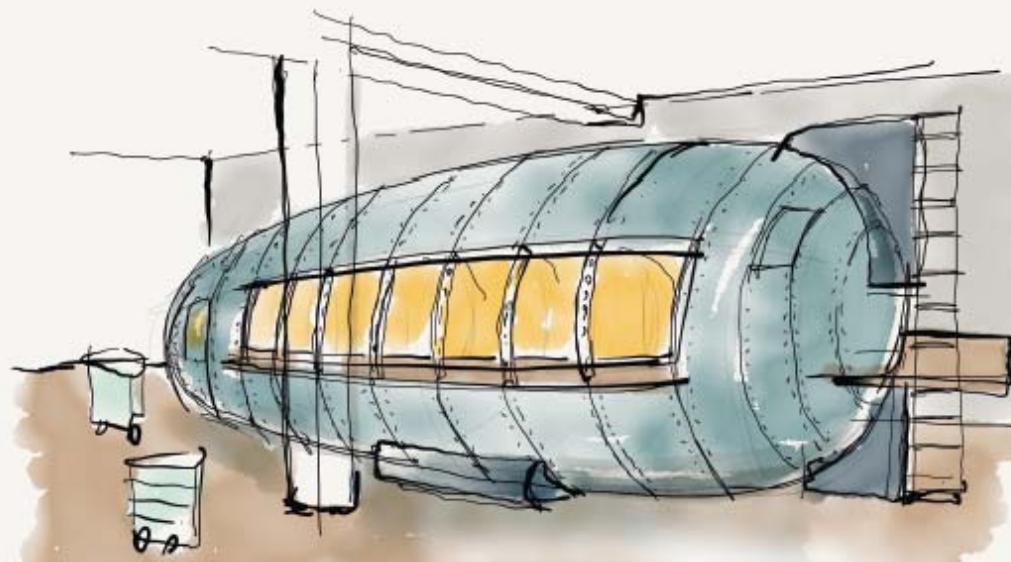
WURZ T121 1011
aatvos
Eelhofstraat 9
9497 JA Dordrecht • The Netherlands
www.aatvos.com
info@aatvos.com
+316 630 88 631







Die Skizzen zeigen einen Zeppelin, der den Makerspace aufnehmen wird und einen Ballon, der als sichere Spielfläche für Krabbelkinder fungiert. Mit diesen Entwürfen greift Aat Vos die Historie des Ortes als Fliegerhorst auf. Durch diese Spezialmöbel wird die Bibliothek einmalig und unverwechselbar.







(c) Aat Vos

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

38



22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

Prototyp wird
Design:
Krabbelzone
als
Heißluftballon



22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

40



22.07.2019

Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

41



gemeinsam lernen

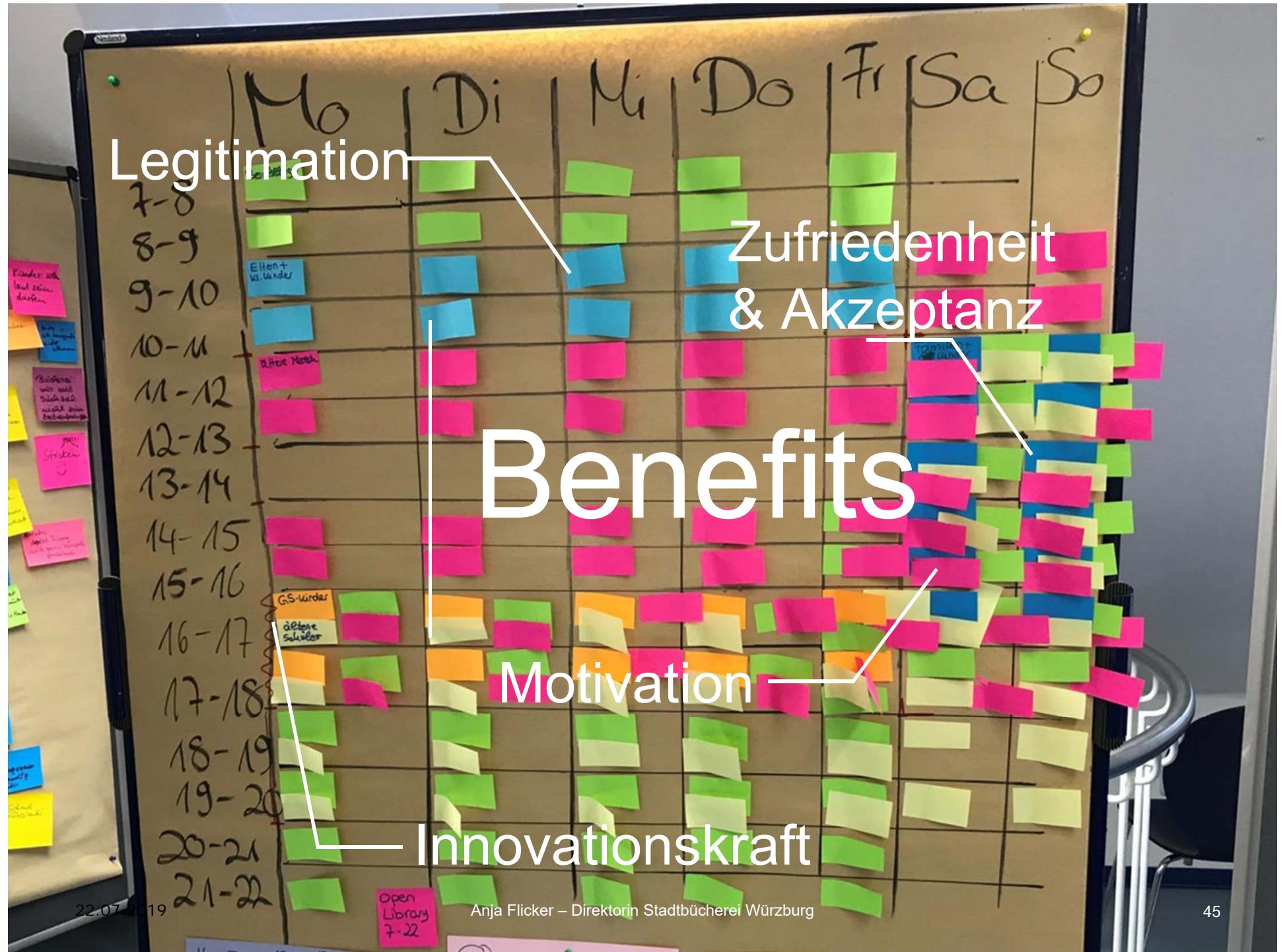
Co-Realisation

Participatory
Design

eine Stimme haben









ein „3. Ort“
für den
neuen
Stadtteil

#TowerBib
#itsalibrary

Eröffnung Stadtteilbücherei Hubland am 30. Mai 2019



Eröffnung Stadtteilbücherei Hubland am 30. Mai 2019

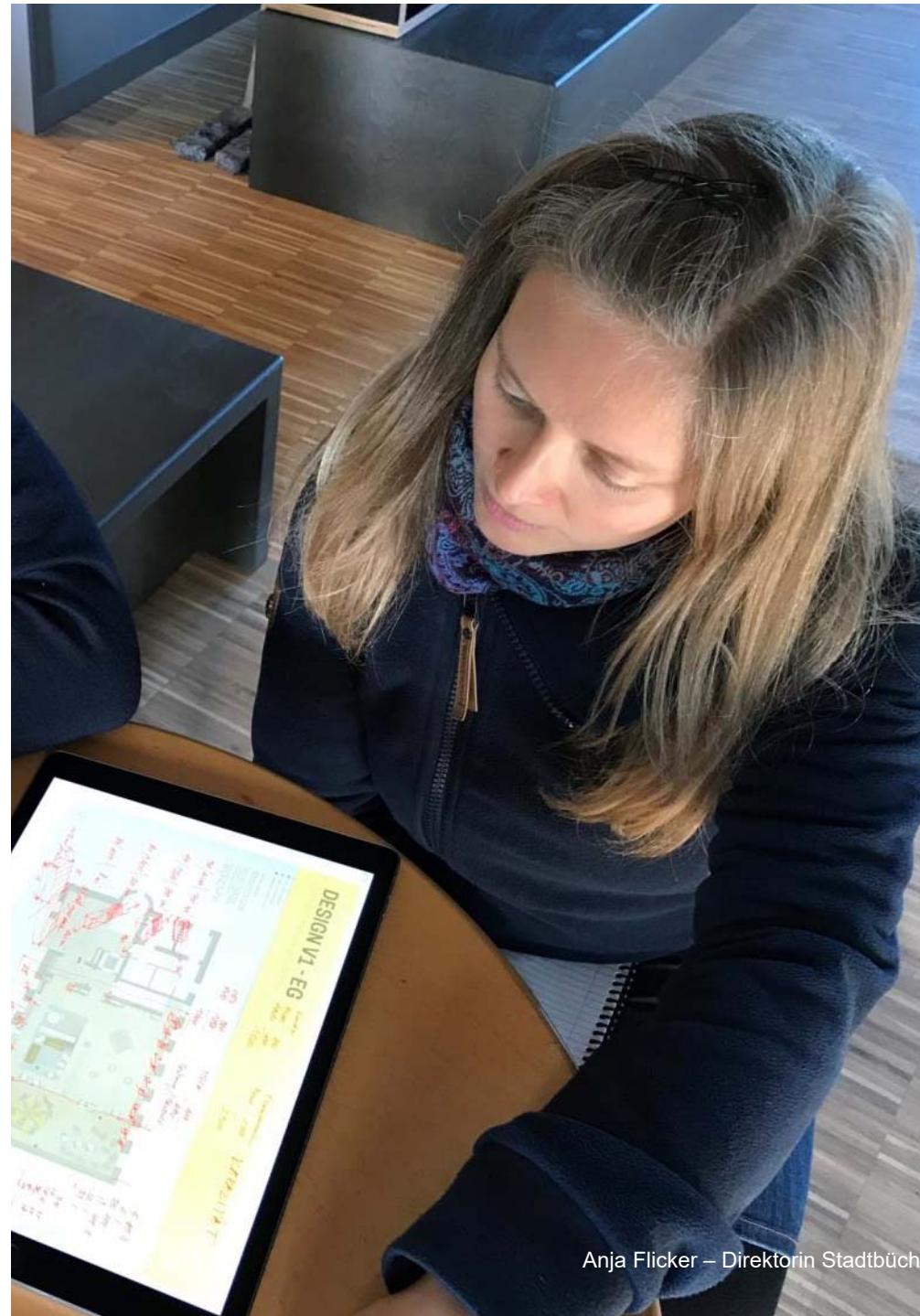




Deine #TowerBib:
Öffentliches Wohnzimmer, Treffpunkt,
Ort für Information, Kommunikation
und Teilhabe, 3. Ort für alle



Deine #TowerBib: gemeinsam
entdecken, erleben, spielen, lernen,
chillen, kreativ sein



Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

- ## Das Angebot
- bis 10.000 Medien
 - Leseförderung
 - Bibliotheks- und Medienpädagogik
 - Digitalisierung und Makerspace
 - Veranstaltungen und „Open Space“:
für Bürger*innen & von Bürger*innen

Personalbesetzung:
28 Wochenstunden inkl. samstags



„Open Library“:
täglich 7 – 22 Uhr



schlechte Bibliotheken
bauen (nur) Bestände auf,
gute Bibliotheken bauen
(auch) Services auf,
großartige Bibliotheken
bauen
Gemeinschaften

(David Lankes)

Zahlen & Fakten

- die Idee: 2010
- Arbeit mit Aat Vos seit 2016 (1. in Dt.land)
- Design Thinking seit 2017 (1. in Dt.land)
- Eröffnung planmäßig: 30. Mai 2019
- Investitionssumme: 475.000 €
- Förderungen: 147.000 €
- 2 neue Personalstellen



Anja Flicker – Direktorin Stadtbücherei Würzburg

Libraries change lives.

anja.flicker@stadt.wuerzburg.de

FIRST EDITION / TWO THOUSAND FIFTEEN



DESIGN

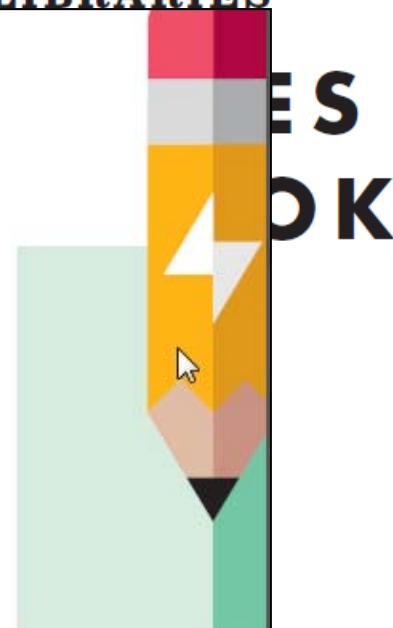
FIRST EDITION

DESIGN THINKING IN A DAY

AN AT-A-GLANCE GUIDE FOR
ADVANCING YOUR LIBRARY

FIRST EDITION

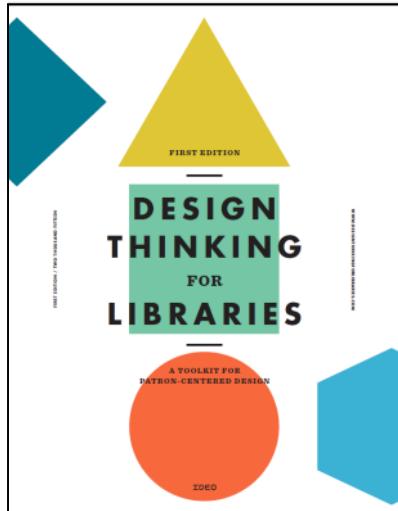
**DESIGN THINKING
FOR LIBRARIES**



Literatur

WWW.DESIGNTHINKINGFORLIBRARIES.COM

Literatur



<http://designthinkingforlibraries.com>

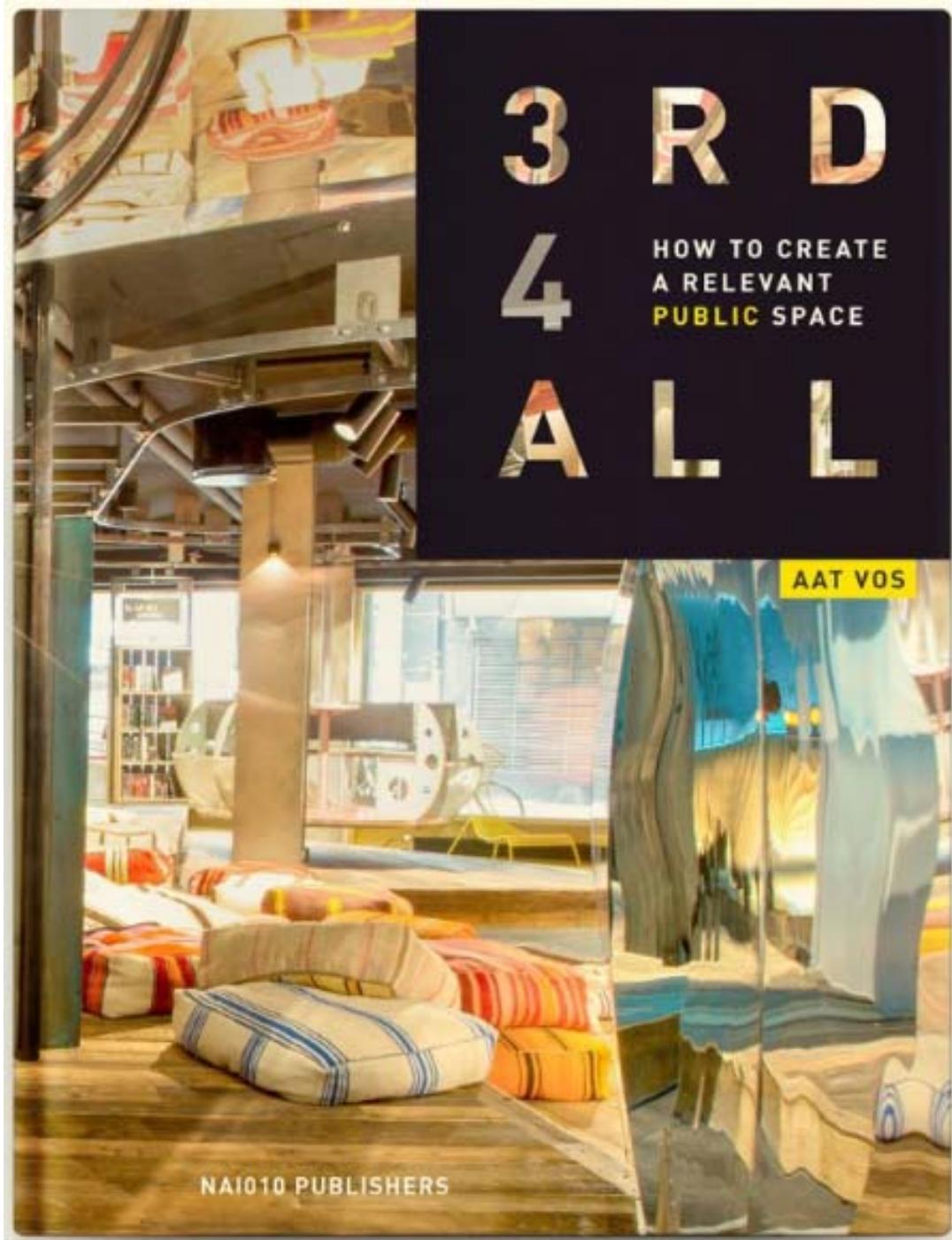


Übersetzt von Julia Bergmann:
[http://designthinkingfuerbibliotheken.de/...](http://designthinkingfuerbibliotheken.de/)

... Libraries-Toolkit_Activities_deutsch_final.pdf

... Libraries-Toolkit_At-a-Glance_deutsch.pdf





Literatur