

COMMUNIQUÉ DE PRESSE GOETHE-INSTITUT BORDEAUX

RENCONTRE D'ARTISTE ARNE SCHMITT, photographe

Résidence d'artiste au Goethe-Institut Bordeaux

MERCREDI 04 décembre | 18h30 | Goethe-Institut (entrée libre)

À la fin de sa résidence d'artiste au Goethe-Institut Bordeaux, **ARNE SCHMITT**, né en 1984 et basé à Cologne, présentera son travail et particulièrement son **projet bordelais**.

Arne Schmitt proposera une introduction à son œuvre à travers de deux de ses travaux : tous deux se rapportent à l'architecture institutionnelle, son histoire et son actualité, et utilisent comme médias **la photographie, la vidéo et le texte**. Le projet **In neuer Pracht/ D'un nouvel éclat** (2017), se penche, à travers des photographies, sur le siège de l'empire des assurances Gerling, à Cologne, la ville de cœur d'Arne Schmitt. Dans ce projet se mêlent les histoires architecturale et économique, ainsi que celle des mentalités de l'ex-RDA, allant chercher aussi dans le national-socialisme et dans notre histoire actuelle. Le texte publicitaire d'un promoteur immobilier, qui a fait de ce complexe un quartier d'affaires et d'habitations haut de gamme, sera commenté et critiqué par Arne Schmitt à la lumière de l'histoire.

Le film **Die Insel/ L'île** (2019), qui est né d'une collaboration avec Fari Shams, se penche sur la *Volkshochschule* éponyme de la ville industrielle Marl, dans la Ruhr : la chronique de cette institution est encore et toujours traversée par des moments décisifs de l'histoire de l'Allemagne d'après-guerre, et pose, de manière urgente, les questions fondamentales de l'accès à l'éducation et de la répartition des richesses dans une société démocratique.

L'éducation, comme **bien public dans la politique et la société**, joue ici un rôle majeur - de même que dans son projet actuel autour de **l'architecture et de l'urbanisme du campus universitaire**, à Bordeaux.

Partant des premières images et prises de sons, Arne Schmitt, introduira la thématique de son **projet bordelais**. Il donnera un aperçu de **l'essai cinématographique** pour lequel il a réuni de la matière au fil des quatre dernières semaines, et qui sortira dans les prochains mois. L'idée d'une **ville européenne, la suburbanisation** des années 1960 et l'Université comme la part d'une ville et d'un débat sociétal critique sont les points centraux des domaines d'intérêt de l'artiste.



GOETHE
INSTITUT

BORDEAUX, le 28 nov 2019



ARNE SCHMITT
PHOTOGRAPHE



RENCONTRE D'ARTISTE
MERCREDI 4 DÉC 2019 | 18H30
au Goethe-Institut Bordeaux



Rencontre en allemand,
traduction simultanée en français
par Cordula Gusk



ARNE
SCHMITT

RÉSIDENCE D'ARTISTE
au GOETHE-INSTITUT BORDEAUX



PROJET BORDELAIS
Asphalt über dem Pflaster
L'asphalte sur le pavé



Goethe-Institut
35 cours de Verdun - Bordeaux

© Arne Schmitt : ohne Titel,
Bordeaux 2019

Nous remercions nos
partenaires :



Contact:

Luise Holke, Directrice
Goethe-Institut Bordeaux
Luise.holke@goethe.de
www.goethe.de/bordeaux



Formé à l'**HGB Leipzig** et à l'**école Sint-Lukas** de Bruxelles, Arne Schmitt a obtenu de nombreux prix, dont le **Kunstpreis der Böttcherstraße** 2018 et la prestigieuse bourse **Karl Schmidt-Rottluff** en 2016, dans le cadre de laquelle il expose actuellement à la **Kunsthalle Düsseldorf** et au **Kunstraum München** :

Traduction simultanée: Cordula GUSKI

Plus d'infos: www.anmerkungen-zum-index.de
<http://www.k-strich.de/de/kunstler/arne-schmitt/>

<https://www.kunsthalle-duesseldorf.de/ausstellungen/die-ausstellung-2019/>
<http://www.kunstraum-muenchen.de/vorschau/arne-schmitt/>

Prière d'inscrire sur toute publication le copyright et de nous envoyer un exemplaire justificatif. Pour plus d'informations : marianne.couzineau@goethe.de, 05 56 48 42 70.



ARNE SCHMITT
PHOTOGRAPHE




RENCONTRE D'ARTISTE
MERCREDI 4 DÉC 2019 | 18H30
au Goethe-Institut Bordeaux



Rencontre en allemand,
traduction simultanée en français
par Cordula Guski


ARNE SCHMITT
RÉSIDENCE D'ARTISTE
au GOETHE-INSTITUT BORDEAUX



PROJET BORDELAIS
Asphalt über dem Pflaster
L'asphalte sur le pavé



Goethe-Institut
35 cours de Verdun - Bordeaux