



ANSATZPUNKTE FÜR PRÜFUNGSVORBEREITUNG

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Materialien online

- ✓ **A2:** https://www.goethe.de/resources/files/pdf136/tipps-und-tricks-fr-die-einzelnen-prfungsaufgaben_neu_4-seiten.pdf
- ✓ **A2:** <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/mag/21067350.html>
- ✓ **A2:** https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/de/Goethe-Zertifikat_A2_Wortliste.pdf
- ✓ **A2:** <https://www.goethe.de/resources/files/pdf116/a2-themen1.pdf>
- ✓ **B1:** https://www.goethe.de/resources/files/pdf136/tipps_und_tricks_prfungsvorbereitung_goethe-zertifikat_b1_hren11.pdf
- ✓ **B1:** https://www.goethe.de/resources/files/pdf136/tipps_und_tricks_prfungsvorbereitung_goethe-zertifikat_b1_lesen21.pdf
- ✓ **B1:** https://www.goethe.de/pro/relaunch/prf/de/Goethe-Zertifikat_B1_Wortliste.pdf

Zeitmanagement & Bearbeitung

- ✓ Passende Lese- / Hörstrategie anwenden
- ✓ Beim Lesen Reihenfolge selbst wählen
- ✓ Schwierige Items überspringen
- ✓ Vorentlastung in der Prüfung: Vorwissen zum Aufgabentyp aktivieren → *Bsp. überspringen, sofortige Konzentration auf die Aufg.*
- ✓ Ansagen kennen, wie lange sind 60 Sek. usw.
- ✓ Prüfungszeiten kennen – für die Bearbeitung und das Übertragen
- ✓ In den Kandidatenblättern Notizen machen, unterstreichen usw.
- ✓ Immer eine Lösung ankreuzen
- ✓ Umgang mit Antwortbogen

LESEN UND HÖREN

- ✓ **Zeitproblem:** Lese-/ Hörstile trainieren und anwenden
- ✓ Mit unterschiedlichen **Textsorten** arbeiten (Lesen und Hören)
- ✓ Schüler möglichst an **unterschiedliche Sprecher** gewöhnen (Gespräche zwischen Muttersprachlern)
- ✓ Bewusst mit **schwereren**, u.U. **längeren Texten** arbeiten → Umgang mit unbekanntem Wörtern üben, Lücken „aushalten“
- ✓ NACH dem Hören **Arbeit mit dem Transkript:** analysieren, wieso eine bestimmte Antwort richtig ist und die anderen falsch
- ✓ **Wortschatzarbeit** im Unterricht, **Wortschatzaktivierung** vor der Bearbeitung der Aufgaben („Was könnte im Text stehen?“)

SCHREIBEN A2

- Mit den zwei **Textsorten vertraut sein** → typische Redemittel, Unterscheidung Du / Sie, wie flüssig sollte der Text sein?
- **Situation** genau lesen: WER? WAS? WO?
- **Alle Inhaltspunkte** bearbeiten
- Sich genau an die **Anweisungen** halten

ANSATZPUNKTE KONKRET

LINKS / IDEEN FÜR DEN UNTERRICHT

- ✓ Deutsche Welle: www.dw.com
- ✓ Deutschradio: www.deutschradio.it
- ✓ Angebote BKD Italien: www.goethe.de/pervoi (Projekte und Materialien)
- ✓ Goethe-Institut Deutschland: <https://www.goethe.de/de/spr/unt.html>
(z.B. Projekt Lautstark: <https://www.goethe.de/de/spr/unt/ver/lst.html>)
- ✓ Kostenlos Deutsch üben: <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/ueb.html> und
<https://www.goethe.de/de/spr/ueb.html>
- ✓ Magazin Sprache: <https://www.goethe.de/ins/it/de/spr/mag.html> und
<https://www.goethe.de/de/spr/mag.html>
- ✓ Die beste Unterrichtsidee für das Fach Deutsch:
https://www.goethe.de/resources/files/pdf144/unterrichtsideen_daf_2017_ok.pdf