

بيان صحفي انعسكات الثقافة لرام الله

منذ عام 2015، يقوم مارتن شتاينرт بجولة في مدن عالمية من خلال مشروع "الغيمة الخشبية". في 14 يونيو 2019، أقيم حفل الافتتاح في حديقة الاستقلال في البيرة-رام الله، والذي جذب جمهوراً مهتماً.

التاريخ

18 يونيو 2019

لأول مرة خارج أوروبا

من ساربروكن إلى سان بطرسبرغ وبرلين وباريس، والآن لأول مرة خارج أوروبا: يعرض الفنان الألماني مارتين شتاينرт مشروعه "الغيمة الخشبية" في محطة الخامسة في حديقة الاستقلال في البيرة-رام الله ويجلب الفن إلى الفضاء العام.

العملية والمشاركة

في فترة مدتها أربعة أسابيع تقريرياً، تتم دعوة الجمهور إلى المساهمة في تصميم و التركيب أو المجسم عن طريق وضع علامات على الشرائح الخشبية، والتي تتشكل بعد ذلك منحوتة فريدة منها. تتحد الأفكار الشخصية بها تماماً حسب الأشخاص أو رغباتهم أو آمالهم أو مخاوفهم لتشكيل انعكاس هائل للراهنية الاجتماعية. يوجد أيضاً كتاب يوثق تصميم التركيب والتعاملات مع الناس، بالإضافة إلى فيلم فني عن رام الله وسكانها بجانب المهندس المعماري ماريا كيفر، سيشارك كل من المصور أندرى ميليندر والفنانة الفرنسية ماتيلدي نودينوت في هذه الفعالية. بالإضافة إلى ذلك، ترافق الكاتبة الفلسطينية مي يعقوب كالوتي العملية المعمارية وتكتب وثيقة مستوحاة من الأعمال الفنية وإنشاءها.

الاتصال

معهد غورته الأرضي
الفلسطينية

سارة ستوزنر
منسقة العلاقات العامة

Sarah.Stoetzner@
goethe.de

تعاون فلسطيني-الماني-فرنسي

بعد تركيب الغيمة الخشبية في رام الله يعد انعكاساً لنجاح التعاون الفرنسي الألماني في الموقع. بالإضافة إلى معهد غورته رام الله والقنصليية الفرنسية في القدس وتساهم وزارة التعليم والثقافة في سارلاند ومنتزه الاستقلال في تحقيق المشروع.

الأحداث القادمة

في 25 يونيو 2019، سيتم افتتاح معرض ليدور حول المحطات السابقة وكذلك تطوير المشروع في حديقة الاستقلال. يوم 30 يونيو هو اليوم الختامي لهذه الفعالية. في نفس اليوم، ستكون هناك حلقة نقاش مع مارتن شتاينرт و الفريق و فنانين محليين حول أهمية الغيمة الخشبية وبعد ذلك ستقام جولة في حديقة الاستقلال. حيث يلتقي المشتركون والضيوف في الجاليري في المركز الثقافي الألماني الفرنسي في رام الله.