

L-DZ vom 10.02.20

kiste" mit den positiven Erfahrungen und Aspekten Team der Jugendberatung ist jedenfalls mit Verlauf und Er-

sucht haben. Während ihrer der Umgang mit den

COMPASSION AM 14. MAIZ AN III LAN-REISEVERBAND AUFELD, den nachfolgenden Jahrgang Winzenburger Straße 7/8, weitergeben.

## „Voices of Culture“: Diskussion im Fagus-Werk

Alfeld – Im Rahmen eines Brainstorm-Meetings im Unesco-Weiterbe Fagus-Werk diskutierten 35 Teilnehmende aus unterschiedlichen europäischen Ländern unter dem Titel „The role of Culture in non-urban places“ über die Rolle der Kultur in nicht-städtischen Gebieten. „Voices of Culture“ – Stimmen der Kultur – heißt das EU-Programm, das die Veranstaltung gemeinsam mit dem deutschen Goethe-Institut Brüssel organisiert und nach Alfeld gebracht hat. Nicht weniger als 44,4 Prozent der europäischen Bevölkerung lebt in Städten. Mit dem Ziel der EU, eine ausgewogenere territoriale Entwicklung zu erreichen, wurde in den jüngsten Jahren, wurde nicht-städtischen, ländlichen und stadtnahen

gebieten mehr Aufmerksamkeit gewidmet. Nicht-städtische Gebiete Europas benötigen im Vergleich zu den Städten sehr viel mehr Unterstützung, um Strukturen für kulturelle Angebote zu schaffen und auszubauen. Aus diesem Grund hat die Europäische Kommission mit einer Auswahl kultureller Akteure in Europa einen strukturierten Dialog über die Rolle der Kultur in nicht-städtischen Gebieten eingeleitet. Das

anberaumte Pro-

Im Alfelder Fagus-Werk diskutieren 35 Teilnehmende aus unterschiedlichen europäischen Ländern über die Rolle der Kultur in nicht-städtischen Gebieten.

Ort einfließen. Zimmermann gehört darüber hinaus, ebenso wie die Moderatorin des Brainstorming-Meetings Elise Christensen-Redzepovic, zum Projektteam Hi2025 und unterstützt den Bewerbungsprozess. Und sie zieht ein positives Resümee: „Die Rückspiegelung der aktuellen Herausforderungen für die Kulturarbeit in den ländlichen Räumen war allen Teilnehmenden enorm wichtig. Die in den Gruppen erarbeiteten Ergebnisse ähneln sich zum Teil erstaunlich und waren dadurch in ihrer Sinnhaftigkeit bestätigend.“ Elise Christensen-Redzepovic betont: „Während des zweitägigen Treffens ist sehr deutlich geworden, dass die Entwicklung einer umfassenden Kul-

ture.eu



Im Alfelder Fagus-Werk diskutieren 35 Teilnehmende aus unterschiedlichen europäischen Ländern über die Rolle der Kultur in nicht-städtischen Gebieten.