

INVITATION TO THE OPENING

OF THE EVENT SERIES: FAIR FASHION IN TURKEY AND GERMANY

FASHION & SUSTAINABILITY

02.03.20 Chamber of Architects Izmir 19:00

From March 2nd to March 5th, the possibilities of sustainable production will be discussed. The Goethe-Institut Izmir and the Fashion & Textile Design (IUE) department bring together experts from the fashion industry and the interested public. You can expect creative concept, fashion and product exhibitions by sustainably working designers and textile companies from Turkey and Germany.

WELCOME!



EVENT PROGRAM | ENGLISH - TURKISH

Mon, 02.03.	19:00	Reception	Prof.Dr. Ender Yazgan Bulgun Dean Faculty of Art & Design (IUE) Anna Weber Head of the Goethe Institute in Izmir
	19:30	Lecture	„Be the change - ways to a sustainable future“ Prof. Claudia Schwarz Media Design University of Munich
	20:30	Fashion show	14 fashion design students (IUE) present sustainable collections Başak Gürsoy Choreography Jörn Fröhlich Lecturer Collection Design Ozan Çetinkalp Video
Tue, 03.03.	10:00	Expert panel	Senada Sokullu FITBUDDHA Gözde Karatekin REN Dr. Matias Langer SEIDENTRAUM Mehmet Ünsal EGE ORGANICS Assoc.Prof.Dr. Şevin Gurarda SUN TEKSTİL
	11:00	Speed dating	Fashion brands meet young designers
	13:00	Snacks	
	15:00	Exhibition tour	with designers and traders

DESIGN EXHIBITION | FACULTY OF FINE ARTS & DESIGN | DEPARTMENT OF FASHION & TEXTILE DESIGN

02.03.-05.03.	09:00 - 18:00	„Peace Silk“ Elvan Özkavruk Adanır , Bema İleri, Feza Can & Başak Tok Ulaşlı	„Nefes“ convertible fashion Funda Seçal
		„Sustainable Fashion“ student collections	„Boudoir“ sustainable fashion Jörn Fröhlich
		„Salvaged Leather“ upcycled leather Sölen Kipöz	„Out of sight...“ illustrations Angela Burns

GİRİŞ | EINLEITUNG | INTRODUCTION

Goethe-Institut İzmir ve İzmir Ekonomi Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü, 2020 yılı için Sürdürülebilirlik teması çerçevesinde işbirliği yapmaktadır.

Tekstil endüstrisindeki profesyoneller ve hedef tüketiciler için düzenlenen bir dizi etkinlik, Türkiye’de sürdürülebilir tekstil üretimini teşvik etmek için Almanya ve Türkiye’deki teknik donanım ve tasarımı bir araya getirmiştir.

Tasarım ve üretimin birleşimi ile moda tasarımcısı adayları sürdürülebilir pazara girebilir ve bu pazara yeni fikirler katabilirler.

Almanya’daki adil moda pazarı için tedarikçileri barındıran tekstil endüstrisi Türkiye ekonomisinde önemli bir sektördür. Bununla birlikte, Avrupa’da yeşil ve adil tekstil üretimine yönelik giderek artan farkındalık Türkiye’de halen yeterince temsil edilememektedir.

Doğal kaynaklara değer veren ve adil çalışma koşulları sağlayan sürdürülebilir üretime duyulan ihtiyaç, sektördeki pek çok kişi tarafından henüz bilinmemektedir.

Sürdürülebilir üretimin ekonomik olarak da mümkün olabileceği konusunda bilgi ve ikna edici örneklerin eksikliği mevcuttur.

İzmir Ekonomi Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü (İEÜ) öğrencilerini bu konuda heveslendirerek tasarladıkları koleksiyonları ve araştırma projelerini öğretim elemanlarına sunmalarını sağlamıştır.

Das Goethe-Institut Izmir und der Fachbereich Mode- und Textildesign der Izmir University of Economics haben ihre Zusammenarbeit für das Jahr 2020 unter das Motto Nachhaltigkeit gestellt. Veranstaltungsreihen für Fachleute der Textilbranche und allgemein Interessierte sollen Knowhow und Design aus Deutschland und der Türkei zusammenführen, um eine nachhaltige Textilproduktion in der Türkei zu fördern. Design und Produktion werden vernetzt und angehende Modeschöpfer können sich für den nachhaltigen Markt qualifizieren und junge Ideen einbringen.

Die Textilbranche ist ein wichtiger Wirtschaftszweig in der Türkei mit einigen Zulieferern für faire Mode in Deutschland. Das Umdenken in Europa in Richtung ökologisch faire Textilproduktion ist aber in der Türkei noch zu wenig bekannt. Es fehlen Informationen und überzeugende Beispiele, dass Nachhaltigkeit in der Produktion auch ökonomisch erfolgreich sein kann. Die Notwendigkeit nachhaltiger Produktion mit Rücksicht auf natürliche Ressourcen und faire Arbeitsbedingungen, wird jedoch zunehmend in der Branche wahrgenommen.

Der Fachbereich Mode und Textildesign der Fakultät Kunst und Design an der Izmir University of Economics (IUE) hat die Studierenden für dieses Thema begeistern können und stellt sowohl deren Kollektionen als auch Forschungsfelder der Lehrenden vor.

SIFIR ATIK | OHNE VERSCHNITT | ZERO WASTE

DÖNÜŞTÜRÜLEBİLİR | WANDELBAR | CONVERTIBLE

GERİ DÖNÜŞÜM | UPCYCLING

BİYOBOZUNUR | BIOLOGISCH | BIODEGRADABLE

YAVAŞ MODA | SLOW FASHION

MODA & SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK
MODE & NACHHALTIGKEIT
FASHION & SUSTAINABILITY

EN

The Goethe-Institut Izmir and the Department of Fashion and Textile Design at Izmir University of Economics have put their cooperation for the year 2020 under the theme of sustainability. Series of events for professionals in the textile industry and interested consumers should combine know-how and design from Germany and Turkey to promote sustainable textile production in Turkey. Design and production are brought together and aspiring fashion designers can qualify for the sustainable market and bring in fresh ideas.

The textile industry is an important sector in the Turkish economy, including some suppliers for fair fashion in Germany. However, the growing awareness in Europe about green and fair textile production is under-represented in Turkey. There is a lack of information and convincing examples that a sustainable production can also be economically feasible.

The need for sustainable production, valuing natural resources and providing fair working conditions, is not yet recognized by many in the industry.

The Department of Fashion and Textile Design of the Faculty of Fine Arts and Design at the Izmir University of Economics (IUE) has been able to enthuse its students on this topic and presents their collections as well as research fields of the instructors.