

**Deutschlehrertag Marseille**  
**Samstag, den 7. März 2020 9:00-17:00 Uhr**  
**Deutsch mit Spaß und Spannung!**

	Zeit	Raum	Raum 1	Raum 2	Raum 3	Raum 4	Raum 5
<b>Foyer</b>	ab 9:00		<b>Empfang, Kaffee, Verlags- &amp; Partnerstände, kurze Begrüßung: Goethe-Institut Lyon/Marseille &amp; IPR d'allemand des académies Aix-Marseille /Nice &amp; CFAP &amp; ADEAF</b>				
<b>Klassenräume</b>	10:00 - 11:15		<b>"Spielen und interagieren - mit Spaß Deutsch lernen - Materialien des Goethe-Instituts für Cycle 2 et 3" (Hans Hase, Steigt ein &amp; Co)</b> Armelle Berthot (Paris)	<b>"Grammatik interaktiv!" (ab A1)</b> Anja Schümann (München)	<b>"Das literarische Potential von (Kurz-)Filmen"</b> Dr. Michael Dobstadt (Technische Universität Dresden)	<b>"Drittortbegegnungen"</b> Patricia Paquier (DFJW, Paris)	<b>"Künste im Deutsch-Unterricht: StreetArt"</b> Barbara Klaas (Ac Lyon)
	11:30 - 12:45		<b>"Vom Hörverstehen zum Sprechen und zurück - kulturelles und sprachliches Lernen im Cycle 2 et 3/ ein interaktives Stationelles"</b> Primarstufe/ cycle 2 u.3 Armelle Berthot (Paris)	<b>"Grammatik interaktiv!" (ab A1)</b> Anja Schümann (München)	<b>"Filmmusik Babylon Berlin"</b> Julia Sternberg (GI Paris)	<b>"Fantastisch - une méthode adaptée aux nouveaux programmes 2019/ 2020 pour la Terminale"</b> Joan Vignaud (EMDL/ Klett, Paris)	<b>"Künste im Deutsch-Unterricht: StreetArt"</b> Barbara Klaas (Ac Lyon)
	12:45 - 14:00		<b>Mittagspause in der Schule</b>				
<b>Konferenzsaal</b>	14:00 - 14:30		<b>Mot d'accueil: M. Hervé Massart, proviseur du Lycée St Charles Ouverture: M. Bernard Beignier, recteur de l'académie Aix-Marseille</b>				
			<b>Podiumsgespräch "Deutsch in der Region": Clarissa Duvigneau, Generalkonsulin   Tobias Bütow, DFJW   Ulf Sahlmann, IPR d'allemand des académies Aix-Marseille/Nice   Fabian Meinel, CFAP   Moderation: Oliver Brandt, Goethe-Institut Lyon/Marseille</b>				
	14:30 - 15:00		<b>Vortrag: Fabienne Paulin-Moulard, Doyenne du groupe des langues vivantes: "Evaluer... coûte que coûte ?"</b>				
	15:00 - 16:00		<b>Hauptvortrag Dr. Michael Dobstadt, TU Dresden: "Die prinzipielle Unauflöslichkeit von Form und Inhalt wird von der Poesie nicht verschleiert." (Brigitte Kronauer) Zum Potenzial literarischer Texte in einem sprach- und kulturreflexiv orientierten DaF-Unterricht &amp; Publikumsgespräch</b>				
<b>Foyer</b>	16:00 - 17:00		<b>Umtrunk</b>				
<b>Hall d'entrée Lycée St Charles (ganztägig): Mittlerstände deutsch-französische Kooperation / Schulbuchverlage / deutsch-französische Häuser /ADEAF</b>							