



PROGRAMME CULTUREL DAKAR Mars 2020

06.03.2020 | SOULEYMANE FAYE | CONCERT
13 & 14.03.2020 | SONOTOPIA - THE SONIC EXPLORERS | OPEN STUDIO
21.03.2020 | MR RAOUL K AFRICAN PARADIGM TOUR | DJ
25.03.2020 | AU COEUR DE LA LITTÉRATURE
25 & 28.03.2020 | COMMON GROUND[S] / LE SACRE DU PRINTEMPS | DANSE

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Programme Culturel - Mars 2020

SOULEYMANE FAYE | CONCERT

Fête de clôture de la salle Weimar et de la première phase du projet sur les industries culturelles et créatives (ICC).

VENDREDI 06.03.2020 | 19H30 | SALLE WEIMAR DU GOETHE-INSTITUT (POINT E)

Première partie : Bouba Jawara

Entrée libre

Pendant plus de dix ans, cette salle a accueilli nos manifestations culturelles et a vu défiler un grand nombre de personnalités du milieu culturel sénégalais. Nous vous invitons donc à partager un dernier moment festif en compagnie de Souleymane Faye !

SONOTOPIA - THE SONIC EXPLORERS | OPEN STUDIO

VENDREDI 13.03.2020 & SAMEDI 14.03.2020

Artistes : Ismaël Adramé Coly, Nika Schmitt, Martin Tornow, Anna Karima Wane

Mentors : Marion Louisgrand Sylla, Stefan Rummel / **Curateur :** Carsten Seiffarth

Durant un mois de résidence, quatre artistes sondent la ville de Dakar d'un point de vue sonore. Découvrez leurs créations suite à cette exploration lors d'un Open Studio.

MR RAOUL K AFRICAN PARADIGM TOUR | ELECTRAFRIQUE

SAMEDI 21.03.2020 | 22H00-05H00 | MAISON DE LA CULTURE DOUTA SECK

Prévente : 3000 FCFA | **Sur place :** 5000 FCFA

Entrée libre jusqu'à 23H sur inscription @electrafrique (FB/IG) uniquement

Dans le cadre d'un DJ-Tour organisé par le Goethe-Institut, Mr Raoul K, accompagné de Rancido, fera escale à ElectrAfrique où il présentera sa nouvelle production " African Paradigm " associant des rythmes et des sons africains traditionnels au mélange de groove house, de techno et d'afro-beat.

AU COEUR DE LA LITTÉRATURE | CHAMBRE 7 DE FATY DIENG

MERCREDI 25.03.2020 | 17H30 | CENTRE SOCIO-CULTUREL DE POINT E

À 27 ans, Khady Myriam, une journaliste très influente est condamnée à une longue peine d'emprisonnement. Après sa libération, Khady Myriam tente de reprendre sa vie en main, une nouvelle vie qui lui réserve bien des surprises.

COMMON GROUND[S] / LE SACRE DU PRINTEMPS

ECOLE DES SABLES, FONDATION PINA BAUSCH

MERCREDI 25.03.2020 | 20H30 | THÉÂTRE NATIONAL DANIEL SORANO

SAMEDI 28.03.2020 | 20H30 | CENTRE CULTUREL BLAISE SENGHOR

Dans le cadre d'une soirée en deux parties, la nouvelle création Common Ground[s] de Germaine Acogny et Malou Airaudo sera présentée ainsi qu'une interprétation chorégraphique du Sacre du Printemps de Pina Bausch.

Le Goethe-Institut propose des cours d'allemand et dispose d'une bibliothèque ouverte au public.

Pour plus d'informations : www.goethe.de/senegal

Tél. : +221 33 869 88 80 / E-mail : info-dakar@goethe.de