
KARTONROLLE



The Train Theater
תיאטרון הקראוי מסرح القطار
Jerusalem | Israel



Willkommen bei Pflaster

dem digitalen Spiel-Kit für Puppentheater und Gegenstände

einer einzigartigen Gemeinschaftsproduktion des
"Train Theater" mit dem Goethe-Institut Israel.

Das Kit umfasst Filmclips mit Ideen für Puppentheater- und andere Spiele mit einfachen Materialien, die sich in Tiere, Fantasiegestalten und vieles andere verwandeln lassen. Jeder Filmclip wird von einem Kartensatz mit Vorschlägen für weitere Aktivitäten begleitet.

- * Der Filmclip ist eine Aufforderung zum Spielen. Es gibt darin kein richtig oder falsch und auch kein erlaubt oder verboten.
- * Zu jedem Film gehört die Verwendung eines einfachen, leicht verfügbaren Materials. Sammelt genügend davon, damit es für alle Kinder reicht.
- * In jedem Film wird eine Vielfalt von Ideen vorgestellt, die einen ganzen Monat mit Kindergartenaktivitäten füllen können.
- * Ihr müsst dabei nicht chronologisch vorgehen und könnt die in den Kartensätzen vorgeschlagenen Aktivitäten auch vermischen.
- * Die Aktivitäten können in Gruppen oder auch einzeln ausgeübt werden – je nach Struktur des Kindergartens oder Anzahl der Kinder.
- * Schafft einen intimen Arbeitsbereich: einen kleinen Raum oder einen Kreis aus Sitzkissen, wo gemeinsam gespielt und gebastelt werden kann.

Wir empfehlen, jede Aktivität in fünf Schritte zu unterteilen:

- 1 Einleitungszeremonie mit unserem Helden Plappermäulchen (siehe dazu die detaillierte Erklärung auf Karte 2)
- 2 Gemeinsames Ansehen des Filmclips
- 3 ufwärmspiele
- 4 Basteln einer Figur oder eines Tiers aus dem Filmclip
- 5 heaterspiele mit den gebastelten Figuren

LASST UNS SPIELEN!

בוא נשבץ!

Plappermäulchen

Begrüßungs- und Abschlusszeremonie
mit Plappermäulchen



Wie bastelt man Plappermäulchen?

Material: zwei Pflaster oder Aufkleber, einen wasserfesten Markierstift, einen Gummi und ein paar Haargummis / Wolle / Teppichfransen oder ähnliches.

Bastelanleitung: Seht euch das Bild an – wir sind sicher, dass ihr das schafft!

Einleitung in die Gruppenaktivität:

Eröffnungslied von Plappermäulchen:

"Hallo, hallo, hallo hallo, ihr lieben Leut',
hallo, hallo, hallo hallo, wie geht's euch heut?"

Plappermäulchen ist sehr gesellig, es möchte von einem Kind zum anderen gehen und es begrüßen, ihm einen Kuss geben oder es kitzeln.

Danach stellt Plappermäulchen das Material vor, mit dem wir dieses Mal arbeiten wollen, und zeigt den Kindern den Filmclip, den es extra für sie vorbereitet hat.

Nach dem Ansehen des Filmclips bitten wir Plappermäulchen, sich eine Weile auf der Seite zu gedulden, und gehen zu den Aufwärmspielen und zum Basteln über.

Abschluss der Gruppenaktivität:

Wir laden Plappermäulchen wieder zu uns ein und zeigen ihm die Werke der Kinder. Plappermäulchen will alles ganz genau sehen und mit den gebastelten Figuren spielen. Die Kinder zeigen ihm ihre Arbeiten und Plappermäulchen ist natürlich hell begeistert.

Abschiedslied von Plappermäulchen:

"Tschüss, ihr Lieben ich muss jetzt gehen,

Tschüss, Tschüss, Tschüss war nett, euch zu sehen."

Jetzt will Plappermäulchen sich von jedem einzelnen Kind mit einem Kuss oder mit Kitzeln verabschieden. Das hilft ihm über den Abschiedsschmerz hinweg... bis zum nächsten Wiedersehen.

Theater- und Bewegungsspiele



Die Rolle wandert – Wir reichen eine Kartonrolle (z.B. von Toilettenpapier) von einem zum anderen weiter, untersuchen, wie sie sich anfühlt und beobachten, wie sie in unserem Kreis von Hand zu Hand geht.

Fernglas – Wir werfen ein Blick durch die Rolle, als sei sie ein Fernglas... was sieht man? Konntet ihr bis zum Meer sehen? Bis zur Wüste? Konntet ihr euch gegenseitig sehen?

Mir scheint – Wir tun so, als sei die Rolle ein Hut, eine lange Nase usw. Bei jeder Runde im Kreis kann sie etwas anderes darstellen.

Lasst uns etwas bauen – Wir legen einige Kartonrollen in die Mitte des Kreises und bauen zusammen: ein Schloss, eine Mauer, ein Haus usw.



Das Kaninchen-Ensemble



Bastelanleitung

Material: Kartonrolle, Schere, drei Pflaster / Aufkleber (zwei Aufkleber für die Augen und einen roten für die Nase), wasserfester Markierstift

Wie es geht: wir ziehen das fertig gebastelte Gesicht über Zeige- und Mittelfinger und schon haben wir – ein Kaninchen!

Puppentheater

Wir bewegen das Kaninchen – Zeige- und Mittelfinger sind die Ohren, die übrigen Finger die Pfoten des Kaninchens. Achtet darauf, wann die Hand geöffnet, und wann sie geschlossen ist.

- * Wir fordern die Kinder auf, ihr Kaninchen zu streicheln, und beobachten dann, wie fröhlich das Kaninchen wird, wenn man es mag.
- * Ein Kaninchen springt mir auf... den Kopf (wir springen einem Kind mit unseren Kaninchen auf den Kopf), ein Kaninchen springt mir auf das Knie (unser Kaninchen springt einem Kind auf das Knie), ein Kaninchen springt mir auf die Schulter und rutscht dann hinunter... usw. und so fort.
- * "Hopp hopp" sagt eines der Kaninchen, und dann sagen es alle anderen Kaninchen im Chor. Ein Kaninchen springt davon und alle andern springen ihm nach. Es macht halt und alle anderen machen ebenfalls halt (bei diesen Bewegungsabläufen kann man im Raum herumgehen und muss nicht nur sitzen bleiben). Ein Sprung von rechts nach links, von unten nach oben usw.
- * "Wo ist das Futter?" – Die Kaninchen machen sich auf, um in den Ecken des Zimmers nach Futter zu suchen. Springt mit eurem Kaninchen von einem Ende des Raums zum anderen.
- * Erfindet euer eigenes Spiel mit den Kaninchen – zum Beispiel: wo schlafen sie? Spielen sie auch mit anderem Spielzeug? Und dergleichen mehr.
- * Welche weiteren Puppen lassen sich aus Kartonrollen basteln?

Das Launchen



Bastelanleitung:

Material: Kartonrolle, wasserfester Markierstift
Wir zeichnen ein fröhliches Gesicht auf die eine Seite der Rolle, und ein trauriges Gesicht auf deren Rückseite.

Wie verwenden? Die Rolle wird über Zeige- und Mittelfinger gezogen. Dreht man sie um 180° ändert sich die Laune von Launchen sofort. Unsere anderen Finger sind seine Hände.

Launchen singt



Bastelanleitung: Genau wie bei unserem fröhlich/traurigen Launchen, nur der Mund ist anders.

Launchens Laune ändert sich ständig – Launchen ist eine einfache Figur: Seine eine Seite ist fröhlich, die andere traurig. Es hat eine hohe angenehme Stimme und ist leicht zu aktivieren.

Puppentheater

- * Was macht Launchen fröhlich? Vielleicht, wenn wir ihm einen Kuss geben? Oder auch ein Geschenk? Versucht, euer Launchen glücklich zu machen.
- * Was macht Launchen traurig? Versucht, die Ursache festzustellen. Vielleicht gibt es gar keinen Grund? Ein Küsschen oder ein Streicheln werden es sicher aufheitern.
- * Die Kinder können sich Launchen anschließend – ist es fröhlich, freuen auch sie sich, ist es traurig, tun sie so, als ob sie weinten.

auch das ist eine einfache Figur: auf die Vorderseite malen wir einen rund aufgerissenen Mund, auf der Rückseite bleibt der Mund geschlossen. Launchens Stimme ist hoch und angenehm und es ist leicht zu beleben... durch Schweigen oder durch laute Töne.

Uhr/Armband



Bastelanleitung:

Material: Kartonrolle, Schere und wasserfeste Markierstifte

Wie es geht: mit den Kindern zusammen basteln wir prächtige Armbänder oder altmodische Uhren.

Theaterspiele:

* **Uhr** - Wir ticken und machen die Geräusche einer Uhr, halten diese ans Ohr und lauschen. Wir fragen: wie spät ist es? Wie spät ist es?

* **Tag/Nacht** - in den Morgenstunden können wir aufstehen und in den Kindergarten laufen. Am Abend hüpfen wir nachhause, legen uns ins Bett und schlafen ein (natürlich kann man auch weitere Aktivitäten aus der Tagesroutine der Kinder nachspielen).

* **Armband** - Wir stellen uns vor, welches Schmuckstück wir basteln wollen und basteln die prächtigsten Juwelen – mit einfachsten Mitteln. Wir verzieren sie mit fantasiierten Schmucksteinen und Diamanten, mit Silber und Perlen. Dann zieht jedes Kind sein Armband an und zeigt uns, wie schön es ist.

* **Krone** - Das Schmuckstück kann auch in eine Krone oder viele andere Dinge verwandelt werden. Wir können den Prinzen und Prinzessinnen applaudieren, ihnen zu Ehren Trompete blasen oder uns vor ihnen verbeugen.

* Zum Abschluss veranstalten wir eine Schmuckparade, eine Uhrenausstellung oder eine Tanzparty, bauen eine Uhren-Reparaturwerkstatt und vieles mehr.

Das fröhliche Orchester:



Das fröhliche Orchester:

Schlagstock – jedes Kind bekommt eine Rolle, die sich in einen Trommelschlagstock verwandelt. Wir spielen mit unterschiedlichen Rhythmen und Tempi wie auch damit, loszutrommeln und auf Kommando plötzlich abzubrechen.

Rassel – wir füllen die Rolle mit Reis/Erbsen/ kleinen Steinchen und kleben sie an beiden Seiten sorgfältig zu (natürlich können wir sie auch hübsch verzieren) und schon haben wir eine Rassel. Jetzt Rasseln wir alle zusammen: stark/schwach, schnell/langsam, gemeinsam oder nacheinander.

Blasinstrumente – die Rolle lässt sich leicht in eine Trompete/Flöte oder jedes andere gewünschte Blasinstrument verwandeln.
Und nachdem wir so viele Instrumente gebastelt haben, ist es an der Zeit, zum Abschluss ein fröhliches Orchester zu veranstalten. Eins, zwei, drei und Teteretete!

Ice cream



Bastelanleitung:

Material: Kartonrolle, Stoffreste in verschiedenen Farben/buntes Papier in verschiedenen Farben.

Wie es geht: zieht das Stoffstück durch die Kartonrolle und schon habt ihr ein herrliches Eis.

Theaterspiele:

- * Ein/e EisverkäuferIn kommt in den Kindergarten und singt ein Eisverkäuferlied – z.B. stellt euch mit dem Lied des Eisverkäufers in die Mitte des Kreises und fordert die Kinder auf, euch im Reigen zu folgen.
- * Der Eisstand macht auf: welche als Sorte wollt Ihr gern? (Heute gibt es: Vanille, Schokolade, Erdbeere, Zitrone und... Eis mit Eidechsenschwanz-Geschmack, saure Gurke usw.). Jedes Kind wird aufgefordert, seine Geschmackssorten auszusuchen und das Eis zu basteln, dass es am liebsten hat.
- * Nach dem Verzehr des Eises empfehlen wir durch Pantomime: Hände waschen (Pantomime), sich die Augen reiben und Zahneputzen.
- * Welche weiteren Verkaufsstände kann man aus Stoff und Kartonrollen basteln?

LASST UNS SPIELEN!

Hier geht's weiter zum
nächsten Kit