

Fach: Deutsch als Fremdsprache

Thema: Ein Gemüseball

Zielgruppe: Die Lerner sind auf einem niedrigeren Sprachniveau (A1/A2). Der Unterricht ist aufgrund seiner anschaulichen Gestaltung auf eine jüngere Zielgruppe ausgerichtet.

Alternative: Sofern nicht genug Zeit ist, kann der Unterricht auch dahingehend abgewandelt werden, als dass jeder Lernende eine Strophe auswählt und diese im Anschluss zeichnet. Aus den Zeichnungen können die Gemüsesorten und dargestellten Objekte mit den deutschen Begriffen benannt werden. Anschließend können die Bilder im Klassenzimmer ausgestellt werden. Der Gemüseball könnte somit zum Leben erweckt werden.

Unterrichtsziele: Die Schüler und Schülerinnen sollen

- 1) ... die deutschen Wörter für die Gemüsesorten nennen können.
- 2) ... kreativ tätig werden, indem sie aus dem Gemüse Figuren basteln.
- 4) ... durch die Gruppenarbeit ihre sozialen Kompetenzen stärken.
- 5) ... durch das laute Vorlesen ihre Lesekompetenzen verbessern.

Textbasis: Gemüseball

Gestern Abend auf dem Ball
tanzte Herr von Zwiebel
mit der Frau von Petersil.
Ach, das war nicht übel.

Die Prinzessin Sellerie
tanzte fein und schicklich
mit dem Prinzen Rosenkohl.
Ach, was war sie glücklich!

Der Baron von Kopfsalat
tanzte leicht und herzlich
mit der Frau von Sauerkraut:
doch die blickte schmerzlich.

Ritter Kürbis, groß und schwer,
trat oft auf die Zehen,
doch die Gräfin Paprika
ließ ihn einfach stehen.



Quelle: Werner Halle: „Bilder und Gedichte“
Westermannverlag, Braunschweig 1971

Verlaufsplanung:

Zeitlicher Ablauf und Dauer der Phasen	Lehrer- und Lerneraktivitäten		Methodisch-didaktische Anmerkungen, Kommentar
	Inhalt	Sozialform	
Einstieg 2 Minuten	Die Gemüsebilder werden an die Tafel geheftet. Kennt ihr diese Gemüsearten?	Klasse	Durch die Bild- und Textkarten entsteht ein visueller Reiz, der die Lerner motivieren soll.
Erarbeitung 8 Minuten	Gemeinsam werden die Bilder den Wortkarten zugeordnet. Nachdem die Paare zugeordnet wurden, wird der Text gelesen.	erarbeitend, Lehrgespräch	Die Bilder gestalten den Unterricht anschaulicher und es lassen sich Verständnisprobleme umgehen, da die Wörter direkt mit dem Bild verbunden werden. Die Gemüsesorten müssen dadurch nicht weiter erklärt werden.
15 Minuten	Wir wollen nun ein Gedicht lesen, das sich um diese Gemüsesorten dreht. Begriffe mit Übersetzung an die Tafel schreiben.	erarbeitend, Klasse	Durch das laute Lesen können die Lerner ihre Aussprache verbessern. Zuerst hören sie den jeweiligen Vers und anschließend können sie ihn wiederholen. Die Verse werden langsam gelesen, sodass die Möglichkeit besteht, den Lernern die Wörter zu erklären. Gleichzeitig können sie ihre Vokabelliste fortführen.
15 Minuten	Ich habe einiges an Gemüse mitgebracht, mit dem wir nun die Figuren aus dem Text zum Leben erwecken wollen. Versucht nun die Situationen in dem Text mit dem echten Gemüse nachzubauen.	aufgebend, Gruppenarbeit	Die Klasse wird in Gruppen zu 3-4 Personen geteilt. Die Einteilung erfolgt mithilfe von Gemüsekarten. Es gibt beispielsweise vier Karten mit einer Karotte für die Karotten-Gruppe. Jede Gruppe bekommt eine Strophe auf dem Gedicht, die sie anschließend realisieren soll. An den Gruppentischen stehen das Gemüse sowie weitere Utensilien wie Holzspieße und Stifte für die Gruppenarbeit bereit.
15 Minuten	Die Gruppenarbeiten können anschließend in der Klasse präsentiert werden. Jemand aus der Gruppe liest die Strophe vor, während die Szene mit den Gemüsefiguren dargestellt wird.	erarbeitend, Klasse	Die Lerner können ihre Lesekompetenz sowie die Aussprache üben. Gleichzeitig lernen die Schülerinnen und Schüler den Umgang mit poetischen Texten.
Sicherung 5 Minuten	Nun wollen wir die Szenen noch fotografieren, damit dieser unvergessliche Gemüseball nicht in Vergessenheit gerät.		Die Lernenden bekommen in der nächsten Stunde ein Blatt mit den Fotografien der Szenen. Die Gemüsesorten können in der nächsten Stunde auf dem Arbeitsblatt noch einmal wiederholt werden, indem die Bilder mit Begriffen versehen werden.