



EUROPA IM WANDEL LEHRERSCHLÜSSEL

Mit Lösungen zu den Aufgaben sowie Anregungen für Partner- oder Gruppenarbeit.

Europa in schwierigen Zeiten

Die Schüler*innen lesen den Text. Danach füllen sie die Mind-Map zu den Herausforderungen aus. Sie können sich mit ihren Sitznachbarn austauschen.

Eingeschränkte Reisefreiheit

1. Die Schüler*innen hören sich die Audio-Datei an. Danach lesen sie sich die Aussagen durch und kreuzen an ob sie falsch oder richtig sind.

1. falsch 2. richtig 3. falsch 4. falsch 5. falsch 6. richtig

2. Die Schüler*innen schauen sich zuerst die Szene des Theaterstücks an.

» Pendeln-Szene **15:26-16:40** min.

Dann schreiben sie auf, welche alternativen Kontaktmöglichkeiten (z.B. Videochat) ihnen einfallen.

3. Die Schüler*innen lesen die Aufgabe und überlegen, in welche Stadt sie gerne reisen würden. Danach können sie sich mit ihrem Sitznachbarn austauschen und das Ergebnis der Klasse präsentieren.

Digitalisierung

1. Die Schüler*innen lesen die Aufgabe und schreiben auf, an welchen digitalen Veranstaltungen sie schon teilgenommen haben. Danach können sie sich mit ihrem Sitznachbarn austauschen.

2. Die Schüler*innen überlegen, was bei ihnen selbst beim Unterricht zuhause gut oder nicht gut geklappt hat, und tragen dies in die Tabelle ein.

3. Die Schüler*innen überlegen, was sie am Unterricht zuhause besser finden und was sie am Schulalltag vermissen, und tragen dies in die Tabelle ein.



Solidarität

1. Die Schüler*innen lesen die Aufgabe und die aufgelisteten Punkte. Danach sollen sie zuordnen, welche der Dinge entweder von den Bürger*innen oder den Ländern gemacht werden können.

1. Bürger*in
2. Länder
3. Bürger*in
4. Länder
5. Bürger*in
6. Länder
7. Länder
8. Länder, Bürger*in

2. Die Schüler*innen lesen zuerst den Dialog. Danach beantworten sie die Fragen.

Wo treffen sich Lukas und Max? Im Park.

Warum ist Lukas oft draußen? Um mit seinem Hund Gassi zu gehen.

Wo spielt Max im Moment Fußball? In seinem Garten.

Warum kauft Lukas für seine Großeltern ein? Damit sie sich nicht anstecken.

Was will Max kaufen? Ein spannendes Buch.

3. Die Schüler*innen lesen sich die Berufsbeschreibungen durch und ordnen dann die Berufsbezeichnungen zu.

1. E 2. D 3. A 4. F 5. G 6. C 7. B

Eigenes Projekt

Im letzten Teil soll den Schüler*innen Zeit für ein eigenes Projekt gegeben werden. Hier können sie ihre eigenen Erfahrungen mit der Corona-Krise und den damit verbundenen Einschränkungen verarbeiten oder sie können neue Möglichkeiten aufzeigen, die durch die Corona-Krise entstanden sind.

Dies kann auf verschiedene Weisen erfolgen: So können die Schüler*innen zum Beispiel ein eigenes kleines Theaterstück schreiben oder einen kurzen Film drehen und zeigen. Die Fragen auf dem Arbeitsblatt und die Mind-Map sollen den Schüler*innen dabei helfen, Ideen für ihr Projekt zu entwickeln.