

A BUDAPESTI GOETHE INTÉZET „A FÉLELEM MEGESZI A LELKET” VIDEOPÁLYÁZATÁNAK (2020) RÉSZVÉTELI FELTÉTELEI

§ 1. Általános rendelkezések

1.1 A részvétel „A félelem megeszi a lelket” c. videópályázaton az alábbiakban szereplő feltételekhez kötött. A videópályázaton való részvétellel a pályázók jelen pályázati feltételekben felsorolt rendelkezéseket magukra kötelező érvényűnek ismerik el.

1.2 A videópályázatot a Goethe Intézet saját honlapján keresztül bonyolítja le.

1.3 A részvétel kizárólag online történik, az interneten keresztül, és a résztvevők számára ingyenes.

§ 2. Részvételi feltételek

2.1 A pályázó a pályázaton való részvételével egyértelműen kifejezi, hogy jelen pályázati feltételeket elfogadja.

2.2 Minden 18 és 30 év közötti magyar állampolgárságú természetes személy pályázhat.

A pályázók hozzájárulásukat adják ahhoz, hogy az általuk benyújtott pályamű időbeli, tartalmi és területi megkötés nélkül a nyilvánosság számára bemutatható és terjeszthető.

2.3 Egy pályázó csak egy videót nyújthat be.

2.5 A videókat 2020. június 5. 0:00 óra és 2020. augusztus 31. 23:59 óra között lehet feltölteni.

2.6 A videópályázaton az vehet részt, aki a pályázati időszak alatt a Goethe Intézet rendelkezései szerint annak honlapján hozzájárul videója nyilvánosságra hozatalához.

2.7 A pályázaton való részvétel módja: pályázó feltölti a pályamunkát YouTube-ra (nem nyilvános módban) valamint hiánytalanul, és a valóságnak megfelelően kitölti a Goethe Intézet honlapján megtalálható pályázati űrlapot.

§ 3. Tartalmi és technikai vonatkozású rendelkezések

3.1 A szervező fenntartja magának a jogot, hogy közérkölcstől sértő, törvényt sértő, jogellenes vagy egyéb büntetőjogi kategóriába eső tartalmú videókat, vagy olyan videókat, melyek eltérnek a pályázat témájától, kizárja a versenyből.

3.2 A film elkészítéséhez bármilyen digitális, videófelvevőre illetve videófeldolgozásra alkalmas eszköz, pl. mobiltelefon, táblagép, digitális fényképezőgép, de természetesen professzionális filmtechnika is használható.

3.3 A benyújtandó pályamű legalább 3, legfeljebb 7 perc hosszúságú videó legyen, melyben a pályázó kreatív módon dolgozza föl a „A félelem megeszi a lelket” filmcímét. A hét percnél hosszabb videók a versenyből kizárásra kerülnek.

3.4 A videót lehetőleg HD-minőségben kérjük benyújtani.

§ 4. Díjazás

4.1 A pályaműveket zsűri bírálja el (tagjai: Szilágyi Zsófia rendező, Kenesei Edina producer, Sárossi Bogáta a Goethe Intézet kulturális szakreferense). A nyertesek 2020. szeptember 15-ig kapnak értesítést az online pályázati űrlapon megadott e-mailcímen. A nyertes videók a Budapesti Goethe Intézet honlapján és YouTube csatornáján kerülnek bemutatásra. A nem nyertes pályázók nem kapnak értesítést.

4.2 A benyújtott filmek közül a tíz legjobb kerül kiválasztásra, melyek a következő díjazásban részesülnek:

1. Díj – Részvétel egy kéthetes nyelvtanfolyamon egy németországi Goethe Intézetben 2021 nyarán (utazással és szállással)

2. Díj – ajándékutalvány (elektronikai cikkekre)

3. Díj – ajándékutalvány (elektronikai cikkekre)

A legjobb 10 videót közzéteszük a Goethe Intézet honlapján.

§ 5. Felelősség

A pályázó által rendelkezésre bocsátott adatok elvesztéséért vagy hiányosságáért a szervező semmilyen felelősséget nem vállal, kivéve, ha az adatok elvesztése vagy hiányossága a szervező, illetve munkatársai szándékosságára, vagy súlyos gondatlanságára vezethető vissza.

Ez vonatkozik arra az esetre is, ha harmadik személy által az adatátvitel során fellépő műszaki hiba és/vagy engedély nélküli hozzáférés miatt információk nyilvánosságra kerülnek.

§ 6. Szerzői - és személyhez fűződő jogok

6.1 A nyertes pályázók hozzájárulnak, hogy a szervező az általuk a pályázatra benyújtott filmet, vagy filmötletet időbeli és térbeli korlátozás nélkül felhasználhassa, bármely ismert és ismeretlen módon, amennyiben az szerzői jogi értelemben védhető.

Ide értendő főként a filmadaptáció, vagyis az a jog, hogy a beküldött filmet változtatások nélkül vagy átdolgozva, átalakítva, filmalkotás létrehozásához felhasználja és a filmalkotást, valamint fordításait és egyéb filmes feldolgozásait bármely módon felhasználja. Ide tartozik továbbá a film, illetve a filmötlet elektronikus/digitális, valamint interaktív, adathordozókon - különösen DVD-n, CD-n, CD-ROM-on, videón - történő sokszorosításához és feldolgozásához való jog, valamint a nyilvános hozzáférhetővé tétel és a nyilvános előadási jog. A felhasználási jog átruházása ellenszolgáltatás nélkül történik. A szervező jogosult a fent megnevezett jogokat harmadik személyre átruházni.

6.2 A pályázók kijelentik, hogy az általuk benyújtott filmen és annak ötletén nem áll fenn harmadik személynek semmilyen joga, pl. szerzői és annak szomszédos joga, ill. személyhez fűződő joga, és a filmről szabadon rendelkezhetnek.

A pályázó szavatol a fenti kijelentés helytállóságáért és tudomásul veszi, hogy a szervező mentes minden felelősség alól, amennyiben harmadik személy a felhasználással kapcsolatban jogos kifogással élne.

6.3 A szervező jogosult, de nem köteles a pályázó által benyújtott filmek felhasználására. A szervező a résztvevőket minden felhasználási formában név szerint meg fogja nevezni.

§ 7. Pályázatból való kizárás

7.1 A Goethe Intézet munkatársai és családtagjaik nem vehetnek részt a pályázaton.

7.2 Azok a személyek, akik (I) személyi adataikban valótlan tényeket közölnek, (II) akik jogellenes, vagy a részvételi feltételekkel ellenkező tartalmakat nyújtanak be, (III) vagy nem tartják magukat a jelen pályázati feltételekben megfogalmazott rendelkezésekhez, vagy (IV) a pályázat lebonyolítására létrehozott elektronikai berendezéseket manipulálják vagy más módon visszaélnék velük, a pályázatból kizárásra kerülnek.

§ 8. A pályázat idő előtti befejezése

8.1 A Goethe Intézet felhívja a figyelmet arra, hogy nem tudja garantálni a pályázat hozzáférhetőségét és funkcióját. A pályázat külső okok vagy kényszerek miatt befejezésre vagy eltávolításra kerülhet anélkül, hogy a résztvevőknek ebből adódóan bármilyen követelésük keletkezne a Goethe Intézettel szemben. Ilyen külső okok lehetnek szervezési vagy műszaki problémák (pl. a számítógépes rendszerbe jutó vírusok, a hardware vagy software rendszer manipulációja illetve hibája).

8.2 A Goethe Intézet jogosult a pályázatot a határidő lejárta előtt bármikor, előzetes bejelentés és indoklás nélkül megszakítani.

§ 9. Adatvédelem

9.1 A Goethe Intézet betartja a törvényben meghatározott adatvédelmi előírásokat. A pályázók hozzájárulnak ahhoz, hogy az általuk a pályázat lebonyolításához megadott adatokat a Goethe Intézet tárolja, felhasználja és átadja, amennyiben az a pályázat lebonyolítása szempontjából szükséges.

9.2 A szervező az adatokat egyéb célokra harmadik személynek nem adja át. A pályázók bármikor jogosultak tájékozódni arról, mely adataikat mentette el a Goethe Intézet. A pályázók bármikor visszavonhatják beleegyezésüket adataik tárolásába, ami egyben a pályázattól való visszalépést is jelenti.