



EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE



© QUELLE: BALANCE FILM TRICKSTUDIO DOGHOUSE MAUR FILMS ARTEMIS

DIDAKTISIERUNGSVORSCHLAG DES GOETHE-INSTITUTS FRANKREICH

NIVEAU A1/A2

AUTORIN: ODILE CHAUMETON

Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

INHALTSVERZEICHNIS

Angaben zum Film	Seite 3
Synopsis	Seite 4
Hauptthemen	Seite 4
Lehrplanbezug	Seite 4
Didaktisierung	
Verlaufsplan	Seite 5
Hinweise für Lehrer und Lösungen	Seite 7
Arbeitsblätter für Schüler: A - Aktivitäten vor dem Sehen des Films B - Beobachtungsaufgaben während des Kinobesuchs C - Aktivitäten nach dem Sehen des Films D - Aktivitäten für die Arbeit mit der DVD E - Anhang	Seite 20 Seite 32 Seite 33 Seite 47 Seite 53

ANGABEN ZUM FILM

1 - Allgemeine Informationen

Deutschland, Luxemburg, Belgien, Tschechien 2019

Länge: 86 Minuten - DVD 83 Minuten

Format: Digital, Farbe ab 6 J.

FBW-Prädikat: Besonders Wertvoll

Alter: ab 9 J

Genre: Trickfilm, Kinderfilm, Historienfilm

DVD: deutsche Fassung im Handel erhältlich (Untertitel: Deutsch)

2 - Cast & Crew

Regie: Ralf Kukula, Matthias Bruhn

Drehbuch: Beate Völcker, Péter Palátsik nach dem Kinderbuch "Fritzi war dabei –

Eine Wendewundergeschichte" von Hanna Schott

Soundtrack: André Dziezuk

Schnitt Stefan Urlaß

Darsteller/innen: Mit den Stimmen von Naomi Hadad (Fritzi), Ben Hadad (Bela), Amelie Sophie

von Redecker (Sophie), Katharina Lopinski (Frau Liesegang), Peter Flechtner

(Klaus), Jördis Triebel (Julia) u.a.

Produzent Ralf Kukula (Balance Film), Richard Lutterbeck (Trickstudio Lutterbeck)

Artemis Pruduction u.a.

Verleih: Septième Factory – Artebis Entertainment.



USW.

Internetseite: www.septiemefactory.com/**fritzi** /

Schulmaterial http://www.septiemefactory.com/fritzi-ressources-pedagogiques/ https://www.kinofenster.de/download/kf1910-fritzi-eine-wendewundergeschichte-fh.pdf

Buch: Titel: Fritzi war dabei - Eine Wendewundergeschichte - Autorin: Hanna Schott

ISBN: 978-3-95470-015-8

SYNOPSIS

Leipzig im Herbst 1989. Sophie, die beste Freundin der zwölfjährigen Fritzi, bricht mit ihrer Mutter in den Urlaub nach Ungarn auf und lässt ihren Hund Sputnik bei Fritzi. Dann beginnt die Schule wieder, und Sophie und ihre Mutter sind immer noch nicht zurück. Sie sind in Ungarn geblieben und hoffen auf die Chance, ein neues Leben im Westen zu beginnen.

So beschließt Fritzi, Sputnik zu Sophie zu bringen. Mit Unterstützung ihres Schulfreundes Bela macht sie sich bei einem Schulausflug nachts mit Sputnik auf den Weg zur deutsch-deutschen Grenze und gerät dabei in Lebensgefahr...

https://www.wendewundergeschichte.de/Fritzi/Filminhalt/

HAUPTTHEMEN

DDR, Revolution, (Deutsche) Geschichte, Stasi, Mut, Familie, Kindheit, Freundschaft, Tiere und Kinder...

LEHRPLANBEZUG FRANKREICH

Classe de: $CM2 - 6^{\circ}$ (A1)

5°- (A1/A2)

Kompetenzen:

Die Arbeitsblätter ermöglichen es, verschiedene Kompetenzen zu trainieren: Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Arbeitsblätter 8 - 9 - 17 - 21 -24

Zusammenhängendes Sprechen: Arbeitsblätter 11 -13 -14 -15 -16

Verstehen: Hören: Arbeitsblätter 20 – 22 – 23 -25

Lesen: Arbeitsblätter 1 – 2 – 6

Film verstehen: Arbeitsblätter 1- 2 - 4- 5 - 9 -11 -12 -17 -18 -19

Schreiben: Arbeitsblätter 1 – 2 -3

VERLAUFSPLAN

Arbeitsb Nummer Niveau		Titel / Thema	DVD Kapitel Zeitangab en	sprachliche Aktivitäten / Arbeitsformen	Seite
		A - Aktivit	äten vor dem	Sehen des Films	
1	A1/A2	Geschichte		Deutschlands Geschichte (1949-1989) einführen. Abkürzungen – Wörter verstehen.	20 21
2	A1/A2	Geschichte		Wortschatz vom Film. (Geschichte) Wörter und Bilder verbinden.	22
3	A1	Deutschland 1989		a - Kreuzworträtsel (mit Hilfe) b - Kreuzworträtsel (ohne Hilfe)	23 24
4	A1	Europa		Länder lernen. Etiketten kleben.	25
5	A1	Der Ostblock		Puzzle.	26 27
6	A1	Wortschatz vom Film.		Mit Wörtern spielen: Wörter und Bilder verbinden.	28
7	A1	Wortschatz vom Film.		Mit Wörtern spielen – Wunder - zusammengesetzte Wörter.	29
8	A1 A1/A2	Freundschaft		Eine Mindmap erstellen- Diskussion - Vokabeln lernen.	30
8	A1 A1/A2	Haustiere		Wörter lernen anhand Bilder, Memory, Pantomime und anderen spielerischen Aufgabenstellungen.	30
9	A1	Filmplakat		a) Aufgabe : richtig/falsch.b) Plakat beschreiben.c) Vermutungen über den Inhalt des Films anstellen.2 Plakate vergleichen.	31
		B - Beobachtungs	saufgaben wä	hrend des Kinobesuchs	
10		Im Kino		ein Teilaspekt zur Auswahl.	32
		C - Aktiv	itäten nach de	em Kinobesuch	
11 - 1	A1	Wer ist wer?		Personen charakterisieren.	33
11 - 2	A1/A2			Ausdrücke - Sätze - Zitate zuordnen. Zusammengesetzte Wörter.	34
6a	A1 /A2	Quiz		französisch	35
6b 13	A1/A2 A1 A1/A2	Quiz Fritzis Geschichte Teil1		deutsch Bilder einordnen. Film erzählen.	36 37
14	A1 A1/A2	Fritzis Geschichte Teil2		Bilder einordnen. Film erzählen.	38

Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

15	A1	Fritzis Geschichte (kurz)		Bilder einordnen. Film erzählen.	39
13b-14b 15b	A1/A2	Bildtexte		Bildtexte zu den Bildern zuordnen. Film verstehen.	40
16	A1 A1/A2	Sputnik		Was meint Sputnik? Bildtexte zu den Bildern zuordnen. Film verstehen.	41 42
17	A1/A2A1	Fritzis Gefühle		Bildanalyse. Rollenspiel (Wie fühlst du dich?).	43
18	A1/A2	Fritzis Entwicklung Teil1		Bildtexte zu den Bildern zuordnen Fragen. Film verstehen.	44 46
19	A1/A2	Fritzis Entwicklung Teil2		Bildtexte zu den Bildern zuordnen. Fragen - Film verstehen.	45 46
	<u> </u>	D - Aktivitä	iten für die Ar	beit mit der DVD	
20	A1 A1/A2	Im Baumhaus	00:01:50 → 00:02:55 → 00:02:55 → 00:03:51	1), 2) Hörverstehen (Ton ohne Bild) Ort, Personen und Wörter erkennen. 3) Vermutungen vergleichen. 4)Ton und Bild: Szene verstehen. Richtige/falsche Aussagen erkennen.	47
21	A1	Die Abreise	03:55 04 → 04:28: 00	Gruppenarbeit - Bild ohne Ton. 1 -Ort-Personen, Atmosphäre erkennen. Die Szene beschreiben. 2- Die Szene synchronisieren. 3- Bild und Ton – Vergleich.	49
22	A1/A2	Erklärungen: Die Flucht nach dem Westen - Die Stasi	00:14:31 → 00:16:67	1), 2) Hörverstehen (Ton mit Bild). Richtige/falsche Aussagen erkennen.	30
23	A1 A1/A2	Fritzis Plan	00:37:42 →00:39:00	1), 2) Hörverstehen (Ton ohne Bild). Ort, Personen und Wörter erkennen. 3) Vermutungen vergleichen. 4)Ton und Bild: Szene verstehen .Fragen beantworten. Film verstehen	50
24	A1 A2	Das Verhör	00 :48 :20 → 00:49: 42	Rollenspiel + Ton und Bild: Szene verstehen - Fragen.	51
25	A1 A2	Nach dem Mauerfall	01:15: →01:17:10	2) Hörverstehen (Ton ohne Bild) Ort, Personen und Wörter erkennen. 3) Vermutungen vergleichen. 4)Ton und Bild: Szene verstehen. Text ergänzen.	52
Anhang 1		Tiere	A1	Memory zum Ausschneiden.	53
Anhang2		Empfindungen	A1	Memory zum Ausschneiden.	55

DIDAKTISCHE UND LÖSUNGSHINWEISE ZU DEN ARBEITSBLÄTTERN

VORSCHLÄGE ZUR FILMVORBEREITUNG

Sprache der Arbeitsblätter: Die Arbeitsanweisungen werden für A1 oder A1/A2 auf Französisch (oder auf Deutsch und Französisch) gegeben.

A - AKTIVITÄTEN VOR DEM SEHEN DES FILMS

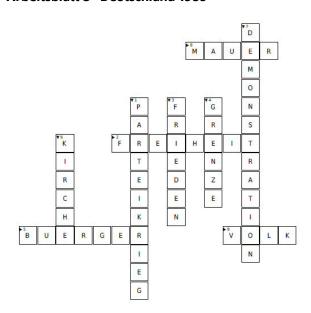
Die geschichtlichen Hintergründe (Die Teilung Deutschlands- die DDR – Die Mauer) sind meistens heutigen jungen Schülerinnen und Schülern in Frankreich fremd. (Das steht erst auf dem Programm in der "3ème") Deshalb ist es sinnvoll, für ein besseres Verständnis des Films einige Informationen zu geben.

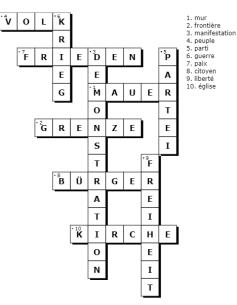
Arbeitsblatt 1 – Da stehen einige Informationen über die Zeit der Mauer auf Deutsch und Französisch, so dass die Schüler*innen den Film besser verstehen. Sie können mehr Informationen in den Filmheften der BPB und auf der Seite des Films finden aber es scheint ein bisschen kompliziert für französische Schüler*innen in diesem Alter.

Arbeitsblatt 2 - Da lernen die Schüler*innen die Wörter, die im Film benutzt werden.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	Н	I	В	J	L	F	Α	G	D	K	E

Arbeitsblatt 3- Deutschland 1989





Erstellt mit XWords - dem kostenlosen Online-Kreuzworträtsel-Generator https://www.xwords-generator.de/de

Arbeitsblatt 4 - Europa heute

Die Schüler*innen schneiden die Etiketten heraus und kleben sie auf die Länder.

Arbeitsblatt 5 - Der Ostblock

Die Schüler*innen schneiden die Teile vom Puzzle heraus und kleben sie auf die Karte (Die Europakarte (AB4°) hilft ihnen, die Länder zu finden.

Arbeitsblätter 6 - 7 Mit Wörtern spielen

Es lohnt sich immer zusammengesetzte Wörter zu bilden. Alle Wörter werden im Film benutzt **AB7**: Diese Übung hilft, den Filmtitel zu verstehen. Mit diesen Wörtern bemerken auch die Schüler*innen, dass eine automatische Übersetzung manchmal problematisch wird.

Arbeitsblatt 8

- -Ein Teil der Klasse macht die 1. Aufgabe, das andere Teil die 2. Aufgabe. Die Aufgaben können einzeln oder in Kleingruppen bearbeitet werden.
- -Deutsch-Anfänger können auch auf Französisch antworten und dann das Vokabular auf Deutsch lernen. Einige Ausdrücke werden sowieso zur Hilfe gegeben, wenn Schüler*innen sie noch nicht kennen.

Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

Gruppe 1 - Haustiere

Da die Schüler*innen vielleicht verschiedene Haustiere haben, kann man zuerst mit dem Anhang 1 arbeiten, um den Wortschatz über Tiere zu lernen oder zu wiederholen. Hier stehen mehrere Übungen zur Wahl. Die Lehrer*innen können die Übungen heraussuchen, die dem Niveau der Klasse entsprechen. Der Anhang "Tiere" ist eine Bearbeitung des Arbeitsblattes AB1 "Tiere" aus der Didaktisierung von "Sergeant Peter" (Cinéallemand4).

1. Phase: Wörter lernen

Der/Die Lehrer.in zeigt Bilder und sagt den Namen von den Tieren. Die Schüler*innen wiederholen und lernen die Wörter. Nicht alle Tiere können auf einmal gelernt werden. Vielleicht 2 Gruppen bilden: Haustiere – Tiere vom Bauernhof.

Die Schildkröte und die Schlange sind keine leichten Wörter, manche Kinder haben ja Schildkröten zu Hause.

2. Phase 🗩

Der/Die Lehrer.in verteilt die Bilder an die Schüler*innen.

- Wer ist der Hund? -Ich bin der Hund.
- Ich suche den Hund. -Ich habe den Hund.
- **3. Phase:** Memoryspiel (Siehe **Anhang 1**)

4. Phase Spiele: •

- Ein.e Schüler.in stellt pantomimisch ein Tier dar. Die anderen sollen es erkennen.
- Ja/Nein-Fragen: Ein Schüler wählt ein Tier, die anderen stellen Fragen (ist es klein, gelb? Wohnt es im Zoo? Wohnt es in Afrika? usw.). Die Schüler*innen können nur mit "Ja" oder "Nein" antworten.
- Ein.e Schüler.in beschreibt ein Tier. Die anderen Schüler*innen raten.

Gruppe 1 Diskussion : Haustiere

Beispiele:

Pro: Ein Tier ist immer für dich da, treu, tröstet, begleitet dich, man ist nicht allein. Bedingungslose Liebe, Hunde halten einen fit. Jeden Tag mindestens zweimal mit dem Hund spazieren hält einen fit. Man kann ihm alles erzählen. Hunde bewachen das Haus. Haustiere gehören sozusagen zur Familie z.B: manche Kinder empfinden kleine Haustiere als Geschwister. Sie bauen einen wieder auf, können Psychische Probleme und körperliche Probleme lösen. Insbesondere Hunde können auch zum Beschützer werden. Man hat Tiere mit denen man spielen kann.

Soziale Kontakte, Einfühlungsvermögen und Selbstvertrauen werden gefördert - Kinder lernen mit Tieren, Verantwortung zu übernehmen und Rücksicht zu nehmen. Sie lernen Tiere und die Natur zu respektieren. Ein Tier ist kein Spielzeug, es muss spazieren gehen, gefüttert und gestreichelt werden. Es ist auch ein geduldiger Zuhörer, der ein Geheimnis für sich behält.

Contra: Verantwortung, man muss sich immer kümmern, braucht Platz, es kostet viel, man braucht jemand, der sich im Urlaub um das Tier kümmert, Allergien, Tierarztbesuch, macht viel Dreck im Haus, Bei Hunden muss man zwei Mal am Tag spazieren gehen. Man braucht Zeit, Probleme mit dem Geruch.

Gruppe 2 - Wortfeld "Freundschaft":

Beispiele: füreinander da sein- sich helfen - sich trösten - Spaß miteinander haben - etwas zusammen unternehmen - gemeinsame Interessen - sich gut kennen - Geheimnisse teilen - jemandem vertrauen - Treue - Solidarität - sich aufeinander verlassen - einsam sein - zusammen - gemeinsam - usw.

Arbeitsblatt 9 - Das Filmplakat

Deutsch-Anfänger*innen können auch auf Französisch antworten und dann das Vokabular auf Deutsch lernen, um Personen charakterisieren zu können.

Bekanntmachung mit den Personen des Films und Hypothesenbildung anhand vom Plakat a) Was ist richtig?

Die Schüler*innen streichen die falsche Aussage durch.

Lösung:

- 1 Das Mädchen trägt einen roten Mantel.
- 2 Auf dem Plakat sieht man viele Leute.
- 3 Hinten links ist eine Kirche.
- 4- Neben dem Mädchen ist ein Hund.
- 5 Rechts stehen Vopos.
- 6 Hinter dem Mädchen rechts ist ein Hochhaus.
- 7- Links steht ein Junge.
- 8 Das Mädchen lacht

Oben rechts hängt eine Fahne am Haus.

Die Fahne der DDR ist Ausländern unbekannt.

zu b)

- 1 Das Mädchen trägt einen roten Mantel/
- 2 Auf dem Plakat sieht man viele Leute. //
- 3 -Hinten links ist <mark>ein Hochhaus</mark> Für Ausländer ist die Nikolaikirche unbekannt.
- 4- Neben dem Mädchen ist ein Hund.
- 5 -Links stehen Vopos neben dem Auto.
- 6- Hinter dem Mädchen rechts ist <mark>ein Stück Mauer</mark>. Ausländer kennen "die Mauer"
- 7- Links steht ein Auto.
- 8 Das Mädchen lacht

Man sieht eine Brücke

B - BEOBACHTUNGSAUFGABEN WÄHREND DES KINOBESUCHS

Arbeitsblatt 10 - Im Kino

Beim Anschauen des Films achten die Schüler*innen auf verschiedene Aspekte. Ihre Beobachtungen helfen ihnen bei den Aufgaben und Aktivitäten nach dem Film.

C - AKTIVITÄTEN NACH DEM KINOBESUCH -

Arbeitsblatt 5: Wer ist wer?

zu a) Notiere, was Dir zu den Personen einfällt.

Zunächst können die Schüler*innen in kleinen Gruppen die Figuren ohne Hilfe charakterisieren. **zu b)** Danach bekommen die Schüler die Vorschläge aus b) als Hilfe. Die unbekannten Wörter werden erklärt.

Mögliche Antworten:

Fritzi: naiv – neugierig – mutig – treu – klug – ehrlich – geht in die Nikolaikirche - mag schwimmen – demonstriert – will Sputnik nach Ungarn bringen – will in der DDR bleiben – "Sie hätte Sputnik nie allein gelassen ""Diese Menschen sind keine Rowdys!" "Ich dachte, es soll keiner zu uns rein. Oder geht es darum, dass keiner raus darf?"

Julia: Fritzis Mutter – verständnisvoll - kennt Katis Pläne nicht - ist kritisch der DDR entgegen – schaut die Nachrichten am Fernsehen – ist Krankenschwester – fühlt sich

machtlos – demonstriert – hat Angst für Fritzi -. möchte in den Westen

Klaus: Fritzis Vater – ernst - kennt Katis Pläne nicht – spielt Geige - ist Musiklehrer – fühlt sich machtlos - schaut die Nachrichten am Fernsehen – demonstriert – hat Angst für Fritzi - will in der DDR bleiben –

" Unsere Freunde, Eltern sind hier, unser ganzes Leben. Was sollen wir im Westen?"

Hanno: Fritzis Bruder - klein - lebhaft - mag spielen

Sophie: liebt ihren Hund - Kennt Katis Pläne nicht - fährt nach Ungarn - ist kritisch der DDR entgegen -wartet in einem Zelt vor dem BRD-Botschaft - möchte in den Westen - "Wir können nicht mehr zurück."

Kati: Sophies Mutter – fährt nach Ungarn – wartet in einem Zelt vor dem BRD-Botschaft – möchte in den Westen – fährt schnell.

Sputnik: treu – verständnisvoll – lebhaft – klug - bleibt bei Fritzi- mag schwimmen – mag spielen

Bela: ist kein Pionier – verständnisvoll – höflich – ehrlich - wird Fritzis Freund – treu - ist kritisch der DDR entgegen – geht in die Nikolaikirche – demonstriert – ist politisch aktiv – hat Angst für Fritzi -. will in der DDR bleiben – "Wir sind das Volk".

Frau Liesegang - ernst - streng - - ist ungerecht - ist parteitreu -

"Wer sich heute nicht für den Staat einsetzen will, kann nicht erwarten, dass der Staat sich morgen für ihn einsetzen wird. "

"Seid bereit!"

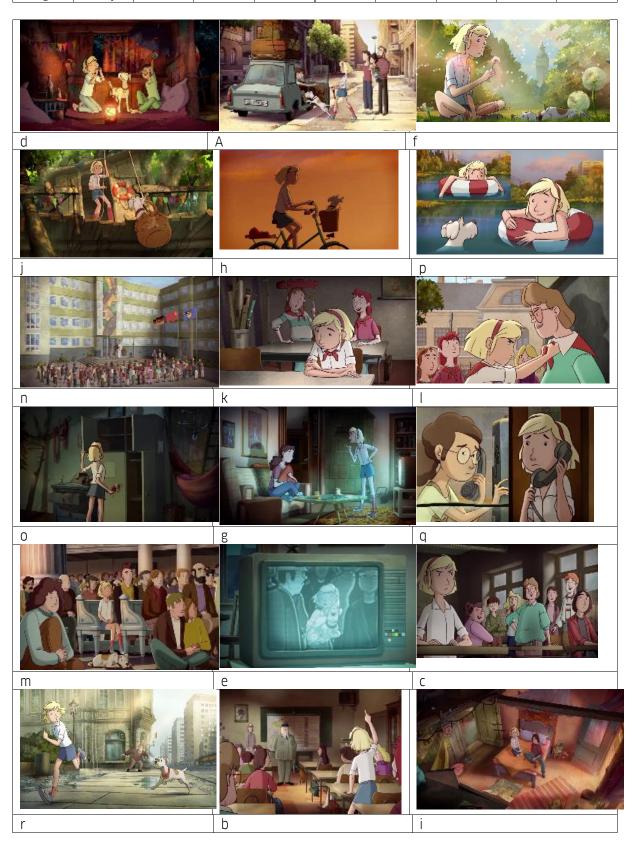
Der Stasi-Mann – ist parteitreu - verfolgt Fritzi.

Arbeitsblatt 12a - Quizz en français Arbeitsblatt 12b - Quizz auf Deutsch Lösung:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	b	bc	b	ac	ab	bc	а	b	b	С	ab	b	Α	С	b	b	ac	ab	С
													C						

Arbeitsblatt 13 - Fritzis Geschichte (Teil1) 🕏

1 -Jd	2 Ra	3 Pf	4 Kj	5 Qh	6 Np	7 Mn	8 Gk	9 Ac	10 Ho
11 Lg	12 Dq	13 Cm	14 le	15 Oc	16 Br	17 Fb	18 Ei		



Arbeitsblatt 14- Fritzis Geschichte (Teil 2) 🕏

1. J m	2. M d	3. K b
4. 01	5. C j	6. F f
7. G k	8. He	9. N n
10. A a	11. E h	12. L c
13. lo	14. B g	15. D i
m	d	b
		f
K SALLEY OF THE	e	
a	h. g	C

Arbeitsblatt 15 Fritzis Geschichte (kurz)
A1 - Mets les images dans l'ordre et raconte l'histoire. 2. J 4. D 5. F 6. LI 7. 1. H 3. N 8. I 9. E m е

10. C	11. K	12. A	13. Q	14. R	15. B	16.	17. 0	18. P
a	0	k	d	b	р		l h	j

Arbeitsblatt 16 - Sputnik

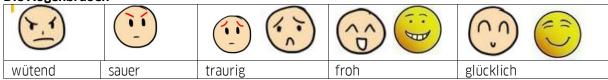
1 n	2 e	3 f	4 a	5 i	6 c	7 r	8 t	9 s	10 j
11 U	12 b	13 m	14 k	15 o	16 d	17 I	18 q	19 g	20 h
									21 p

Arbeitsblatt 17 - Fritzis Gefühle (Bildanalyse)

Vor der Übung kann man die Wörter mit Hilfe vom Anhang 2 lernen (Siehe AB 8 Anhang 2).



Die Augenbrauen



Arbeitsblatt 18 - Fritzis Entwicklung 1

Die Bilder helfen Fritzis Entwicklung zu verstehen. Die Fragen können auch auf Französisch gestellt und beantwortet werden.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
k	е	0	а	h	С	j	b	i	g	m	n

Fragen: Mögliche Antworten

Warum ist Fritzi wütend? (Bild2)

Die anderen Schüler*innen sagen, Sophie sei im Westen. Sie kann es nicht glauben. Sie sagt, Fritzi sei noch in Ferien. Fritzi ist ihre Freundin, sie liebt ihren Hund und hätte Sputnik nicht verlassen. Fritzi ist noch naiv aber die Worte der anderen Schüler*innen lassen sie zweifeln.

Warum geht sie in Sophies Wohnung?

Sie will sicher sein, dass Fritzi zurückkommt. Vielleicht haben die anderen Recht.

Was versteht sie?

Sie versteht, dass Sophie in den Westen geflohen ist und dass sie nicht zurückkommt.

Was erklärt die Mutter?

Kati hat nichts gesagt, weil es viel zu gefährlich gewesen wäre.

Sie erklärt, was die Stasi macht.

"Das sind Leute vom "Ministerium für Staatssicherheit". Wie die Polizei, nur dass sie die Menschen nicht beschützen.

Sondern?

Die Stasi sperrt Menschen ein, nur weil sie hier nicht mehr leben wollen."

Sie erklärt auch, warum Kati geflohen ist: Sie wollte reisen und ein besseres Leben für ihre Tochter. Was sieht sie in der NiKolaikirche und in der Demonstration? Sie sieht Menschen, die friedlich sind und das Land ändern wollen: sie wollen Reisefreiheit, Meinungsfreiheit. Sie sieht, dass die Menschen friedlich sind aber dass die Stasi brutal ist und Gewalt benutzt.

Wann zeigt sie Mut?

Wenn sie in der Schule die Demonstranten verteidigt, wenn sie Fragen stellt:

"Wie sieht so ein imperialistischer Schutzwall genau aus?

Ich meine, wie schaffen es die Grenzsoldaten, dass kein Imperialist zu uns kommt?"

"Aber warum ist das geheim für uns?

Ich dachte, es soll keiner zu uns rein.

Oder geht es darum, dass keiner raus darf?"

Arbeitsblatt 19 - Fritzis Entwicklung 2

g 2f 3c	4 e	5 h	6 a	7 b	8 d	8i
---------	-----	-----	-----	-----	-----	----

Warum geht sie an die Grenze? Sie will Sophie den Hund zurückbringen. Sie mag Sputnik aber es ist nicht ihr Hund und sie weiß, dass Sophie ihren Hund vermisst.

Was hat sie nachher verstanden?

Die Grenze ist kein Schutzwall. Es ist streng verboten und gefährlich. In ihrem Land ist man nicht frei zu reisen und es ist gefährlich seine Meinung zu sagen.

Wie reagiert sie? Sie demonstriert mit Bella und das Volk für Freiheit.

Warum bleibt sie im Osten? **Die Grenze ist jetzt offen, sie kann reisen, wann sie will. Das Land hat sich geändert. Ihre Familie ist da und sie kann ihre Freundin besuchen.**

AKTIVITÄTEN FÜR DIE ARBEIT MIT DER DVD

Arbeitsblatt 20 - Im Baumhaus

Training zum Hörverstehen Sequenz: 00:01:50 → 00:02:55

Teil 1 - Höre die Szene einmal an und beantworte die Fragen.

Combien de personnes entends-tu? 3

Comment est la musique ? Quel instrument entends-tu ? **musique joyeuse - harmonica**

Quels bruits entends-tu? jappements du chien

As-tu reconnu des prénoms? Fritzi - Sophie

Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast.

Tag - Nacht - <mark>Bett</mark> - spät - <mark>früh - gut -</mark> schlecht - <mark>Probier</mark> - <mark>üben</mark> - <mark>nimm</mark> - <mark>Mundharmonika - Ferien</mark> -Monat - <mark>Wochen</mark> - gespielt - <mark>gelern</mark>t - bitte - <mark>danke</mark>

Text

(Tür wird geöffnet)

(Frau) Sophie, Fritzi! Ab ins Bett mit euch! Wir müssen morgen früh losfahren.

(Sophie).Ja. Mama!

(das Hündchen bellt, die Kinder lachen)

Du spielst wirklich gut, Fritzi.

So schwer ist das gar nicht. Probier mal.

Äh

(Mundharmonika quietscht; Hündchen jault)

Du musst nur ein bisschen üben. Nimm meine Mundharmonika mit in die Ferien.

Nach 2 Wochen hast du's gelernt.

Danke

Teil 2 Sequenz: 00:02:55→ 00:03:51

Höre die Szene einmal an und beantworte die Fragen.

Entends-tu les mêmes personnes ? Quels bruits entends-tu ? *Il y a juste Fritzi et Sophie et le chien.* Comment est la musique ? Quelle atmosphère crée-t-elle ? *douce – sensation de bien-être.*

Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast.

spitze – super - <mark>langweilen</mark> – Deutschland <mark>- Ausland</mark> - <mark>Sputnik</mark> – Osten -<mark>Westen</mark> – Süden – Norden -Ungarn - darf – will –. Italien – <mark>Frankreich</mark> – Orangen – <mark>Bananen – unglücklich</mark> – Opa <mark>– Oma – besser</mark> ungesund

Text:

Ich würde viel lieber dich mit in die Ferien nehmen.

Es wäre spitze, wenn ich mit nach Ungarn könnte.

Genau. Ich werd' mich furchtbar langweilen ohne dich. Nicht mal Sputnik darf mit.

(Sputnik fiept)

Ich war noch nie im Ausland.

Ungarn ist kein richtiges Ausland. Der Westen, wie Frankreich, Amerika, Australien …Das ist Ausland. Aber Ungarn? Nee…!

Glaubst du, was die in der Schule sagen? Dass die drüben alle unglücklich sind?

Unglücklicher als hier bestimmt nicht.

-Was denkst du, warum wollen alle rüber?

Vielleicht, weil es da immer Bananen gibt und echte Coca-Cola.

Ich habe noch nie echte Cola getrunken. Deine Oma wohnt doch im Westen, Was sagt sie dazu?

Dass Cola ungesund ist. Und dass da alles besser ist.

Aber hier ist es doch auch gut.

Ja, das finde ich auch.

Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

Fragen

Was macht Fritzi? Sie spielt Mundharmonika.

Sophie soll noch üben.

kann nicht Mundharmonika spielen.

Fritzi möchte nach Ungarn fahren. Sophie möchte nach Amerika fahren.

nach Frankreich fahren.

Sophies Oma findet, Cola ist ungesund.

Im Westen ist alles besser.

Arbeitsblatt 21 - Abreise

Gruppenarbeit

Die Schüler*innen schreiben in Teamarbeit einen Dialog (auch mit den Gedanken der Personen, der Hund wird als Person betrachtet). Die Schüler*innen können alles sagen, was zum Bild passt, es soll nur sinnvoll sein.

zu b) Die Schüler*innen können den Dialog vor der Klasse lesen oder vorspielen. Ein.e Schüler.in kann die Geräusche machen.

zu c) Die Schüler*innen schauen sich die Sequenz an und vergleichen mit ihren Dialogen.

Texte

00:03:55 →00:05:24

(ein Motor brummt, Reifen guietschen)

Hilfe, Mama, fahr doch vorsichtig. So schaffen wir das nie nach Ungarn.

(Kinder) Uuaah!

Hin vielleicht, aber zurück ...sehr unwahrscheinlich.

(Reifen quietschen) (Sophie stöhnt, Sputnik bellt)

Geschafft.

(Fritzi stöhnt)

Deine Mutter hat wirklich einen irren Fahrstil.

Oh ich weiß, und Ungarn ist weit, weit weg.

Hallo!

- Hallo Julia. Danke, dass ihr für uns auf Sputnik aufpasst.

Ach, das machen wir doch gern.

Ganz schön viel Gepäck für zwei Wochen, oder?

Frauen!

Komm, steig ein, Sophie. Wir müssen los.

Sei schön brav, Sputnik, und hör auf Fritzi.

(Sputnik fiept)

Nein Sputnik, du musst bei Fritzi bleiben. Ich schreib' dir ganz oft. Versprochen!

Passt gut auf euch auf.

Wiedersehen, Fritzi!

(das Auto hupt)

Wiedersehen!

(Sputnik bellt)

Arbeitsblatt - 22 - Erklärungen

Timecode : 00:14:31→00:16:67

	richtig	falsch
Julia schaut einen Film am Fernsehen		X
Julia schaut die Nachrichten am Fernsehen		
Die DDR- Touristen schlafen in Hotels		Х
Die DDR- Touristen schlafen in Zelten .		
Die Flüchtlinge wollen nach Amerika		Х
Die Flüchtlinge wollen nach West-Deutschland		
Julia wusste nicht, dass Kati in den Westen will.	X	
Die Stasi beschützt die Menschen.		X
Die Stasi sperrt die Menschen ein .		
die Stasi bricht in Wohnungen ein.	X	
Kati wollte im Osten bleiben		X
Kati wollte nach West-Deutschland .		
Kati hat nicht an Sophie gedacht.		
Kati hat an Sophie gedacht.		

Arbeitsblatt 23 - Fritzis Plan Timecode: 00:37:42 →

Also: Das ist die Jugendherberge, wo wir hinfahren, ganz nah bei der Grenze.

Und was ist da?

Da ist Sophie jetzt, bei ihrer <mark>Oma</mark> im Westen.

Wor<u>um</u> geht es hier eigent<u>lich, Fri</u>tzi?

Ich <mark>will</mark> Sputnik zu Sophie <mark>bringen</mark>.

Über die Grenze? In die BRD?!

Natürlich in die BRD.

Da wohnt schließlich Sophies Oma.

Aber die Grenze ist dicht und wird bewacht. Von <mark>Soldaten</mark> mit Hunden. Und Waffen.

Die können ja nicht dauernd überall sein.

Man muss nur den richtigen <mark>Moment</mark> abpassen.

Du spinnst doch.

Sophie hat solche Sehnsucht nach Sputnik.

Wie willst du mit Sputnik rüberkommen?

Die <mark>schießen</mark> nicht mit Platzpatronen.

Auf uns schießen sie schon nicht. Wir sind ja keine Verbrecher.

Ich such einfach eine <mark>Lücke</mark> im Zaun.

Na klar, eine Lücke, und dann?

Ich habe Adresse und Telefonnummer von der Oma.

Das wird nichts bringen.

Alle Karten vom Grenzgebiet sind gefälscht.

Man soll den Weg aus der DDR raus nicht so leichtfinden können.

Fragen

Was interessiert Fritzi in der Jugendherberge? Sie steht neben der Grenze.

Warum will Fritzi an der Grenze? Sie will Sputnik zu Sophie bringen.

Ist es leicht über die Grenze zu gehen? **Nein, die Grenze wird bewacht. Von Soldaten mit Hunden. Und Waffen.**

Ist Bela mit Fritzi einverstanden? **Nein, er denkt, sie spinnt, aber er wird ihr doch helfen.** Wie will Sophie die Oma wiederfinden? **Sie hat die Adresse und Telefonnummer der Oma.**

Arbeitsblatt 24 - Das Verhör

Teil 1 - Gruppenarbeit 🕏 強 Rollenspiel 🗞

Fritzi wird verhört. Erdenkt euch die Szene und spielt sie vor der Klasse.

Die Schüler schreiben in Teamarbeit einen Dialog). Die Schüler können alles sagen, was zur Situation passt, es soll nur sinnvoll sein.

Teil 2 Text

Ich frage dich noch einmal: <mark>Was</mark> hattest du im Grenzgebiet zu suchen? <mark>Republikflucht ist ein Verbrechen!</mark> Vielleicht ist dir das nicht bewusst.

Wer war noch mit dir an der Grenze?!

Wo sind deine Eltern?!

Ihre Eltern werden wir zur Rede stellen.

Oh, eine Adresse in Westdeutschland. Hochinteressant.

Meine Eltern haben nichts damit zu tun.

Es war allein meine Idee.

Du lügst! Du warst nicht allein dort! Raus mit der Sprache!

Stasi) Es war wirklich niemand bei dir?

Nein, niemand. Nur Sputnik.

Wer ist Sputnik? Ein Sowjetbürger? Ein Doppelagent?

Nein, mein Hund...

Ein Hund?!

(es klopft)

Genosse Major, wir haben keine weiteren Personen im Grenzgebiet aufgegriffen.

Wegtreten.

(Tür schließt)

Arbeitsblatt 25 – Nach der Mauerfall Training zum Hörverstehen

Text

Schön, dass du zurück bist. Ich hatte schon ein bisschen Angst.

Die Grenze ist jetzt offen, und wir können hin- und herfahren, wann wir wollen. Ich besuche Sophie und Sputnik zu Weihnachten.... Was hast du da in deinem Rucksack?

Mein Vater hat gesagt, du freust dich vielleicht darüber.

(Fritzi guiekt)

Danke!

(das Hündchen fiept)

Wie soll er denn heißen?

Wie wäre es mit Rowdy, Rowdy der Rebell?

Arbeitsblatt 1



Nach dem 2. Weltkrieg wird Deutschland in zwei Teile aufgeteilt.

Après la 2ème guerre mondiale, l'Allemagne est divisée en deux.

Im Westen ist die **B**undes**r**epublik **D**eutschland mit mehreren Parteien und im Osten die **D**eutsche **D**emokratische **R**epublik. mit einer einzigen Partei: die **S**ozialistische **E**inheitspartei **D**eutschland.

A l'Ouest la **R**épublique **F**édérale d'**A**llemagne avec plusieurs partis et à l'est la **R**épublique **D**émocratique **A**llemande avec un parti unique : le parti socialiste unifié d'Allemagne.



Viele Bürger*innen fliehen aus der Deutschen Demokratischen Republik.

Une frontière sépare les deux pays. Beaucoup de citoyens fuient la République Démocratique Allemande

"Das Ministerium der **Sta**ats**si**cherheit" überwacht das Leben der Bürger*innen

« Le Ministère pour la sécurité de l'État » surveille la vie des citoyens.

1961 wird eine Mauer gebaut. Familien werden getrennt.

Die "**Vo**lks**po**lizei" überwacht die Grenze. Es ist verboten aus dem Land zu gehen

En 1961 un mur est construit. Des familles sont séparées. La "police populaire" surveille la frontière. Il est interdit de sortir du pays

Ab 1984 besetzen DDR-Bürger Botschaften der BRD in Budapest, Warschau, Ost-Berlin und Prag.

A partir de 1984, des citoyens de la République démocratique occupent les ambassades de la République Fédérale à Budapest, Varsovie, Berlin-Est et Prague.

Im Sommer 1989 beginnen friedliche Montagsdemonstrationen für Rechte und Freiheiten an der Nikolaikirche In Leipzig

Pendant l'été 1989 débutent des manifestations pacifiques pour les droits et les libertés devant l'église Saint-Nicolas à Leipzig.

















Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

Ihre Mottos: "Wir sind "das Volk" - « Freiheit »- "keine Gewalt"

Leurs devises : "Nous sommes le peuple ! » « Liberté! », « pas de violence »

9. November 1989: Die DDR-Grenze wird geöffnet. Die Mauer fällt.

9 novembre 1989. La frontière de la RDA est ouverte. C'est la Chute du Mur.

Cette chute entraîna un bouleversement qu'on appelle « **die Wende** », le tournant



Aufgabe1

Wofür stehen diese Abkürzungen?

A quoi correspondent ces abréviations?

1190010011	espondent ees doreviations :
BRD	
DDR	
STASI	
VOPO	
SED	
RFA	
RDA	
W	
0	

Aufgabe 2

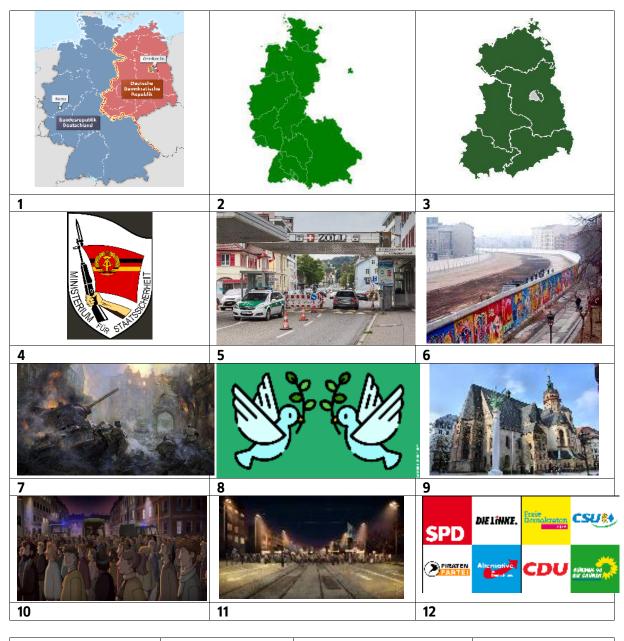
Finde im Text die deutsche Übersetzung.

Trouve dans le texte le mot allemand correspondant.

Le parti	Les ambassades
La guerre	La manifestation
Le citoyen	L'église Saint-Nicolas
La frontière	La liberté
Le mur	Le peuple
interdit	pacifique

Arbeitsblatt 2

Wortschatz - Geschichte: Schneide die Etiketten aus und klebe sie unter die Bilder (oder schreibe die Namen. (*Découpe les étiquettes et colle le nom correspondant ou écris-le.*)

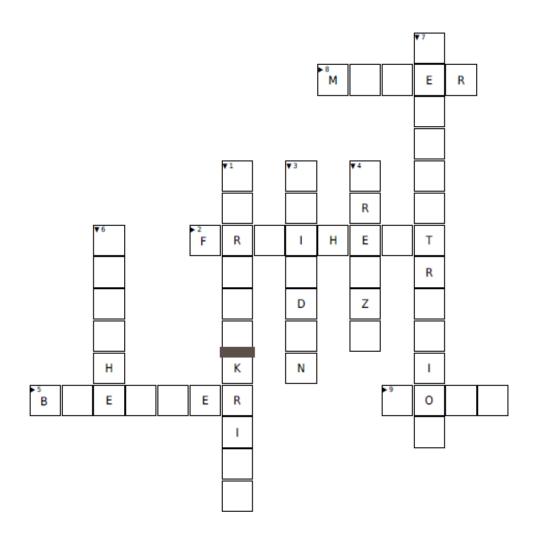


A - der Frieden	B - die Stasi	C - das geteilte Deutschland	D - das Volk
E - die Parteien	F - der Krieg	G - die Nikolaikirche	H - Die BRD
I - die DDR	J - die Grenze	K - die Demonstration	L - die Mauer

Arbeitsblatt 3 a - Deutschland 1989

Kreuzworträtsel (mots croisés)

Mit Hilfe



Lösungshinweise:

Horizontal ▶

- (2) liberté
- (5) citoyen
- (8) mur
- (9) peuple

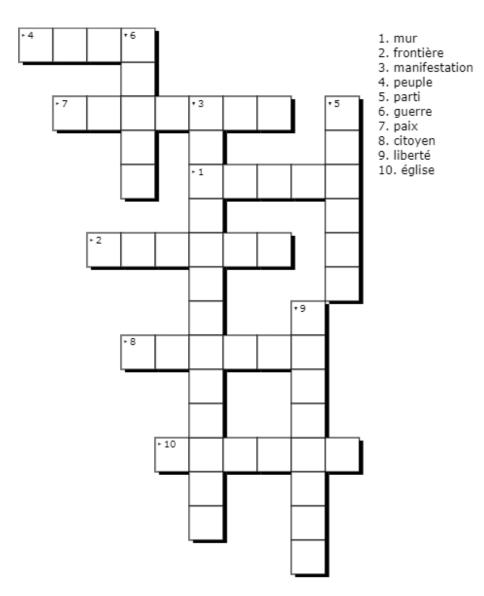
Vertikal ▼

- (1) parti
- (3) paix
- (4) frontière (6) église
- (7) manifestation

Arbeitsblatt 3 b - Deutschland 1989

Kreuzworträtsel (mots croisés)

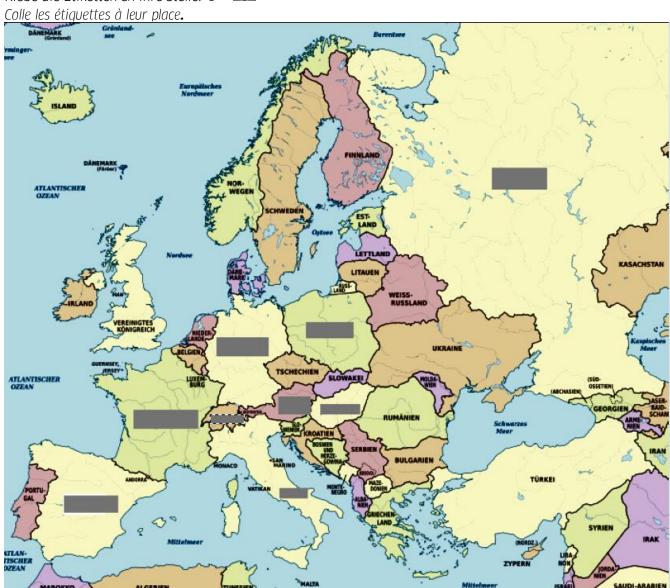
Ohne Hilfe



Erstellt mit XWords - dem kostenlosen Online-Kreuzworträtsel-Generator https://www.xwords-generator.de/de

Arbeitsblatt 4 - Europa heute

Klebe die Etiketten an ihre Stelle. $>\!\!<$ \square

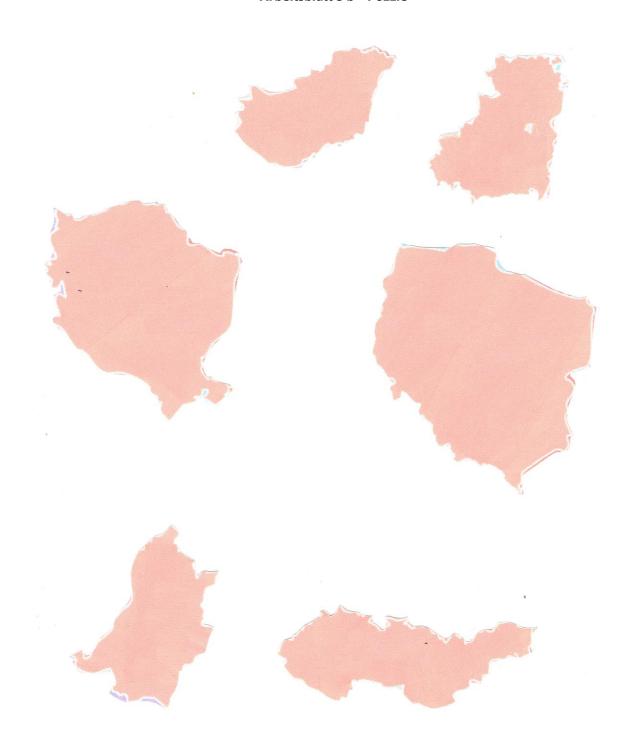


Russland	Frankreich	Schweiz
Spanien	Italien	Ungarn
Polen	Österreich	Deutschland

Arbeitsblatt 5 a - Der Ostblock (vor 1990)



Arbeitsblatt 5 b - Puzzle



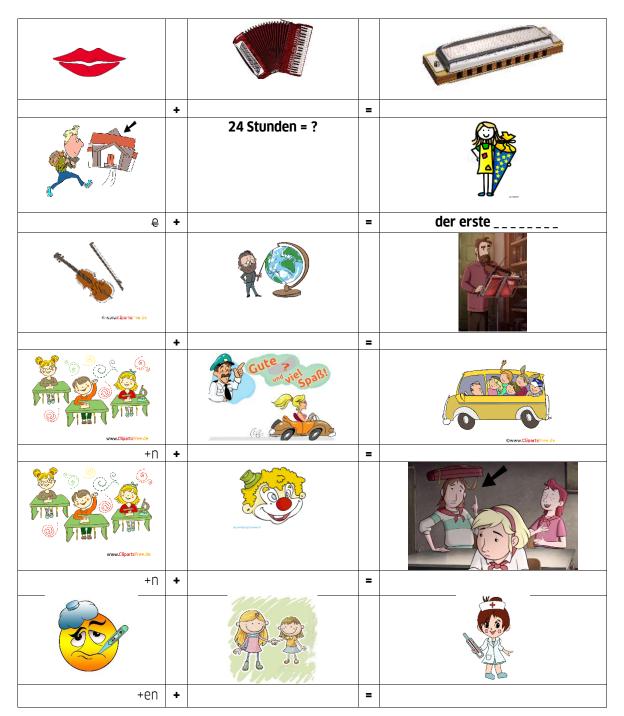
Klebe die Etiketten an ihre Stelle. (Achtung! Du sollst die Teile drehen) Colle les étiquettes à leur place. (Attention ! il faut faire tourner les pièces pour les placer)

Ost-Deutschland	Polen	Ungarn
Tschechoslowakei	Rumänien	Bulgarien

Arbeitsblatt 6 - Mit Wörtern spielen

Aufgabe : Schneide die Etiketten aus und klebe sie unter die Bilder (oder schreibe die Namen), dann bilde ein zusammengesetztes Wort. Beispiel: die Klasse + die Lehrerin = die Klassenlehrerin.

Découpe les étiquettes et colle le nom correspondant à l'image puis forme un mot composé. 🔀 🛎



die Schwester	der Tag	der Mund	der Clown	der Lehrer	die Schule
die Fahrt	die Klasse	die Geige	die Harmonika	krank	

Arbeitsblatt 7 Wortfeld. "Wunder"

Bilde Wörter mit "Wunder", dann übersetze sie ins Französische. 🖎

(Das Wort "Wunder" hat im Französisch verschiedene Übersetzungen.)

Forme des mots avec "Wunder" puis traduis-les en français.)

(La mat "Wunder" se traduit différenment en français selen la centaute)



Bilde Wörter und schreib die richtige Kombination unter jedes Bild : Forme des mots et inscrits les au bon endroit



© Bilde ein langes Wort die Wende + das Wunder + die Geschichte → die ------



Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

Mit einem Freund kann man...

Ein Freund ist Ein Freund....

Arbeitsblatt 8
Gruppe 1 Ein "Haustier": Vorteile/Nachteile? Entwickelt gemeinsam eine Mindmap.
Un « animal de compagnie » : avantages et inconvénients ?
Haustiere
Diskussion: Hast du Tiere? Wenn nein, möchtest du ein Tier haben? Warum ja oder warum nein? Wenn ja: Was lernt man im Zusammenleben mit einem Tier? Was bringt ein Tier einem Kind? Wie soll sich ein Kind dem Tier gegenüber verhalten? Kann ein Tier ein Freund sein (As-tu un animal? Si non, aimerais-tu en avoir un? Si oui, que nous apprend la vie avec un animal? Un animal peut-il être un ami ? Qu'apporte un animal à un enfant? Comment doit-on se comporter avec lui?)
Gruppe 2 - Was bedeutet "Freundschaft" für euch? Entwickelt gemeinsam eine Mindmap.
Que signifie l'amitié pour vous ?
Freundschaft
Mit einem Freund ist man nie einsam

Diskussion: Vergleicht im Plenum eure Ideen 🦸

Arbeitsblatt 9- das Plakat

a) Was ist richtig? (A1)

Streiche die falsche Aussage durch. (Barre l'affirmation qui est fausse.)

- 1 Das Mädchen trägt einen roten Mantel/ Das Mädchen trägt einen blauen Mantel
- 2 Auf dem Plakat sieht man viele Leute. // Auf dem Plakat sieht man nur eine Person.
- 3 Hinten links ist eine Kirche. // Hinten links ist ein Hochhaus
- 4- Neben dem Mädchen ist eine Katze. // Neben dem Mädchen ist ein Hund.
- 5 Rechts stehen Vopos. // Links stehen Vopos
- 6- Hinter dem Mädchen rechts ist ein Stück Mauer. // Hinter dem Mädchen rechts ist ein Hochhaus.
- 7- Links steht ein Junge. // Links steht ein Auto.
- 8 Das Mädchen lacht. // Das Mädchen ist traurig.

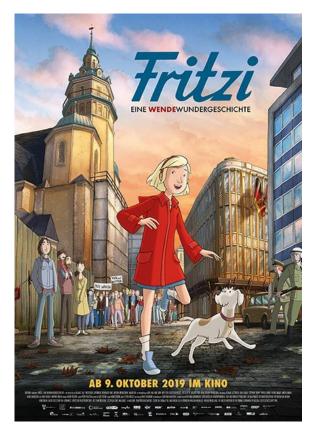
Wovon könnte der Film handeln?

(Quel peut être le sujet du film ?)



Suche die Gemeinsamkeiten und die Unterschiede (Cherche les points communs et les différences.)

- Was fällt euch auf? 🧳





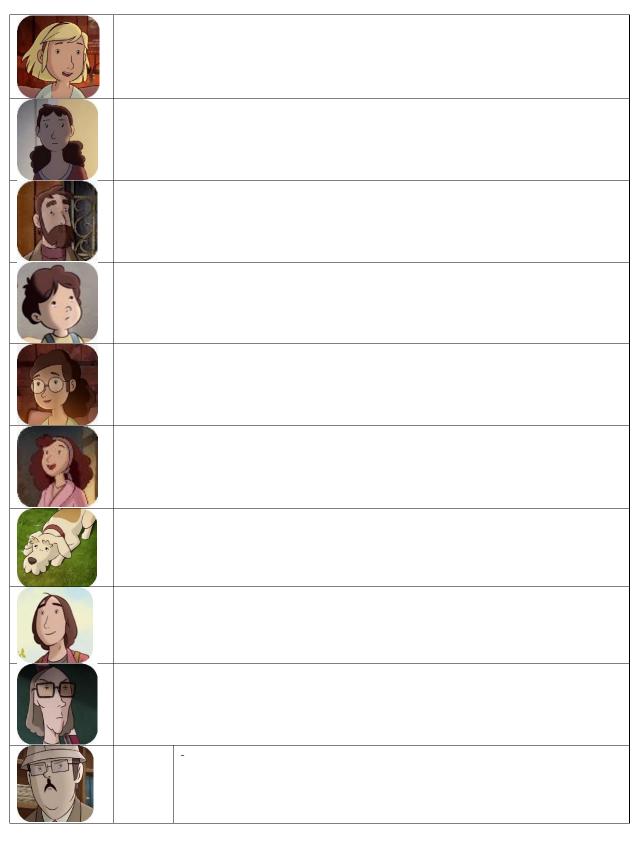
Arbeitsblatt 10 - Im Kino

a) Jeder sucht sich für den Kinobesuch eine Spezialaufgabe aus und achtet während des Films besonders darauf.

(Choisissez dans la liste ci-dessous un thème.)

- a) Fritzi und Sophie
- b) Die Schule
- c) Die Evolution von Fritzi
- d) Fritzis Eltern
- e) Das Leben in der DDR
- f) Fritzi und Sputnik
- g) Fritzi und Bela
- a) Fritzi et Sophie
- b) L'école
- c) Les parents de Fritzi
- d) L'évolution de Fritzi
- e) La vie en RDA
- f) Fritzi et Sputnik
- g) Fritzi et Bela

Arbeitsblatt 11- 1: Wer ist wer?



a) Notiere, was Dir zu den Personen einfällt.



Arbeitsblatt 11-2

b) Ordne die folgenden Namen, Ausdrücke, Adjektive und Sätze den jeweiligen Personen zu. 🛚 🖎

Namen: Fritzi- Sophie- Klaus - Julia - Sputnik - Frau Liesegang - Bela - der Stasimann - Kati- Hanno

Adjektive: schüchtern - ernst - streng - verständnisvoll - verständnislos - neugierig - höflich - klug - naiv - treu - lebhaft - klein - mutig - ehrlich

Sätze

liebt ihren Hund – Kennt Katis Pläne nicht – fährt nach Ungarn – bleibt bei Fritzi – spielt Geige – ist Krankenschwester – wird Fritzis Freund – hilft Fritzi – ist kritisch der DDR entgegen – ist Musiklehrer – fühlt sich machtlos – geht in die Nikolaikirche – ist ungerecht – ist parteitreu – mag schwimmen – mag spielen – Fritzis Freundin – demonstriert – Kennt Katis Pläne nicht – ist kritisch der DDR entgegen – Fritzis Vater – mag spielen – wartet in einem Zelt vor dem BRD-Botschaft – ist politisch aktiv Sophies Mutter – Fritzis Mutter – schaut die Nachrichten am Fernsehen – verfolgt Fritzi – hat Angst für Fritzi – ist kein Pionier – will Sputnik nach Ungarn bringen – will in der DDR bleiben – ist Krankenschwester – möchte in den Westen – spielt Geige - Fritzis Bruder – ist Musiklehrer – wird Fritzis Freund – ist ungerecht – ist parteitreu

Zitate

- "Wir sind das Volk".
- "Wer sich heute nicht für den Staat einsetzen will, kann nicht erwarten, dass der Staat sich morgen für ihn einsetzen wird"."Celui qui ne s'implique pas pour l'état ne doit pas s'attendre à ce que l'État s'implique pour lui.
- "Seid bereit!"
- "Wir können nicht mehr zurück."
- "Sie hätte Sputnik nie allein gelassen "
- "Unsere Freunde, Eltern sind hier, unser ganzes Leben. Was sollen wir im Westen?"
- "Diese Menschen sind keine Rowdys!"
- "Ich dachte, es soll keiner zu uns rein. Oder geht es darum, dass keiner raus darf?" (Je croyais que personne ne devait entrer chez nous. Ou bien est-ce que personne n'a le droit de sortir ?

das Volk: le peuple
die Nachrichten: les informations
der Rowdy: le voyou
die Angst: la peur
die Botschaft: l'ambassade
das Zelt: la tente
entgegen: envers
verfolgen: poursuivre
treu: fidèle ungerecht: injuste
ernst: sérieux neugierig: curieux

Arbeitsblatt 12a Quizz (2 réponses sont possibles)

1	Fritzi et Sophie se retrouvent dans :	11	Ils se retrouvent
	a) la chambre de Sophie.		a) dans un lieu caché.
	b) la chambre de Fritzi.		b) devant la frontière.
	c) une cabane dans les arbres.		c) à l'église Saint-Nicolas.
2	Sophie part en vacances :	12	Ils demandent :
	a) à Berlin.		a) le droit de voyager partout.
	b) en Hongrie.		b) la liberté d'opinion.
	c) en France.		c) une augmentation des salaires.
3	Fritzi	13	Les gens manifestent :
	a) joue du violon.		a) avec violence.
	b) joue de l'harmonica.		b) dans le calme.
	c) donne un harmonica à Sophie.		c) Ils sont peu nombreux.
4	Sophie	14	Klaus ne veut pas fuir parce que :
7	a) emmène son chien en vacances.	14	a) c'est dangereux.
	b) le confie à Fritzi.		b) il est au Parti
	c) l'abandonne sur la route.		c) il n'aura pas de travail.
5	La mère de Sophie conduit	15	Fritzi dit que les manifestants
Э		15	·
	a) comme un pilote de rallye.a) prudemment.		a) sont des ennemis de l'état.
	, .		b) sont des voyous.
-	b) vite.	1.0	c) ne sont pas des voyous.
6	Le 1 ^{er} jour d'école,	16	Fritzi veut passer la frontière
	a) a lieu la cérémonie du drapeau.		a) pour aller vivre à l'Ouest.
	b) les élèves portent un uniforme.		b) pour ramener Sputnik à Sophie.
	c) il y a un concert.		c) pour chercher des bananes
7	Chez Sophie, Fritzi	17	Les élèves doivent renter plus tôt à Leipzig
	a) aperçoit des cambrioleurs.		parce que :
	b) aperçoit des hommes de la Stasi.		a) il pleut tous les jours.
	c) se cache dans une armoire.		b) Fritzi est allée à la frontière.
			c) Frau Liesegang est malade.
8	Les informations parlent	18	Le conseil d'élèves décide:
	a) des réfugiés d'Allemagne de l'Est.		a) Fritzi peut rester à l'école.
	b) du chômage.		b) Fritzi doit être renvoyée.
	c) de la guerre.		c) Fritzi est un exemple de courage.
	-		
9	Kati est allée en Hongrie.	19	Klaus n'est pas rentré à la maison :
	a) pour les vacances.		a) il est interrogé par la Stasi.
	b) pour fuir en Allemagne de l'Ouest.		b) il est en prison.
	c) pour retrouver des amis.		c) il est parti à l'Ouest.
10	Les citoyens se retrouvent	20	Fritzi retrouve Sophie
	a) le dimanche.		a) chez elle.
	b) le lundi.		b) chez la grand-mère de Sophie.
	c) le mardi.		c) à la frontière.
	c) it illalul.		c) a la li Ullulei e.

Arbeitsblatt 12b (A1/A2 (2. Jahr)) Quizz (2 Antworten sind möglich)

1	Fritzi et Sophie treffen sich in:	11	Sie treffen sich
	a) Sophies Zimmer.		a) in einem versteckten Ort.
	b) Fritzis Zimmer.		b) vor der Grenze.
2	c) einem Baumhaus.	12	c) in der Nikolaikirche.
2	Sophie fährt für die Ferien : a) nach Berlin.	12	Sie fordern: a) das Recht überall zu reisen.
	•		
	b) nach Ungarn.c) nach Frankreich.		b) die Meinungsfreiheit.
3	c) nach Frankreich. Fritzi	13	c) eine Lohnsteigerung. Die Leute demonstrieren
3	a) spielt Geige.	13	a) ohne Gewalt.
	b) spielt delge. b) spielt Mundharmonika.		b) friedlich.
	c) gibt Sophie eine Mundharmonika.		c) sie sind wenig.
4	Sophie	14	Klaus will nicht fliehen:
4	a) nimmt ihren Hund in Ferien mit.	14	a) es ist gefährlich.
	b) überlässt ihn Fritzi		b) er wird keine Arbeit finden.
	c) Lässt ihn auf der Straße aus.		c) er gehört der Partei.
5	Sophies Mutter fährt:	15	Fritzi sagt, die Demonstranten
	a) wie ein Rallyefahrer.	13	a) sind keine Staatsfeinde.
	b) vorsichtig.		b) sind Rowdys.
	c) schnell.		c) sind keine Rowdys.
6	Am ersten Schultag :,	16	Fritzi will über die Grenze
	a) findet der Fahnenappell statt.		a) um im Westen zu leben.
	b) tragen die Schüler*innen eine		b) um Sputnik Sophie zu bringen.
	Uniform.		c) um Bananen zu suchen.
	c) gibt es ein Konzert.		,
7	In Sophies Wohnung	17	Die Schüler müssen früher zurück nach
	a) erblickt Fritzi Einbrecher		Leipzig, weil
	b) erblickt Fritzi Stasileute		a) es jeden Tag regnet.
	c) versteckt sich Fritzi in einem		b) Fritzi zur Grenze gegangen ist.
	Schrank.		c) Frau Liesegang krank ist.
8	Die Nachrichten sprechen von	18	Der Gruppenrat entscheidet:
	a) Flüchtlingen aus der DDR.		a) die Schule soll Fritzi ausweisen.
	b) Arbeitslosigkeit.		b) Fritzi soll in der Schule bleiben.
	c) Krieg.		c) Fritzi ist ein Beispiel für Mut.
9	Kati fährt nach Ungarn.	19	Klaus ist nicht zurückgekommen:
	a) für die Ferien.		a) er wird von der Stasi verhört.
	b) um nach West-Deutschland zu		b) er ist im Gefängnis.
	fliehen		c) er ist im Westen.
	c) um Freunde zu treffen.		
10	Die Bürger*innen treffen sich	20	Fritzi findet Sophie wieder:
	a) am Sonntag.		a) zu Hause.
	b) am Montag.		b) bei Sophies Oma.
	c) am Dienstag.		c) an der Grenze.

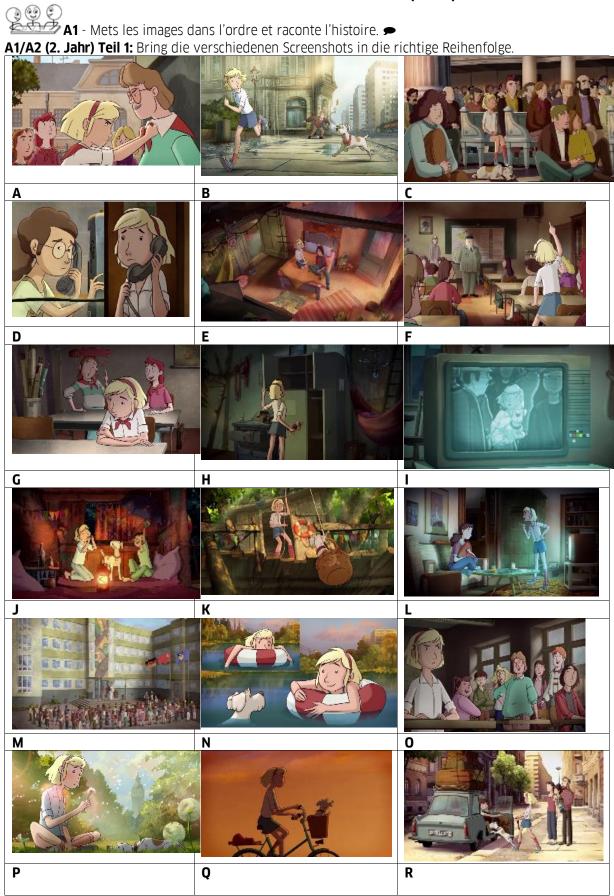
überlassen = laisser (à quelqu'un) auslassen= abandonner (un animal)

erblicken: apercevoir fliehen (geflohen): fuir sich verstecken: se cacher entscheiden: décider ausweisen: renvoyer die Nachrichten: les informations die Arbeitslosigkeit: le chômage der Flüchtling: le réfugié die Meinung: l'opinion das Gefängnis: la prison der Rowdy: le voyou

der Gruppenrat: (ici) le conseil d'élèves

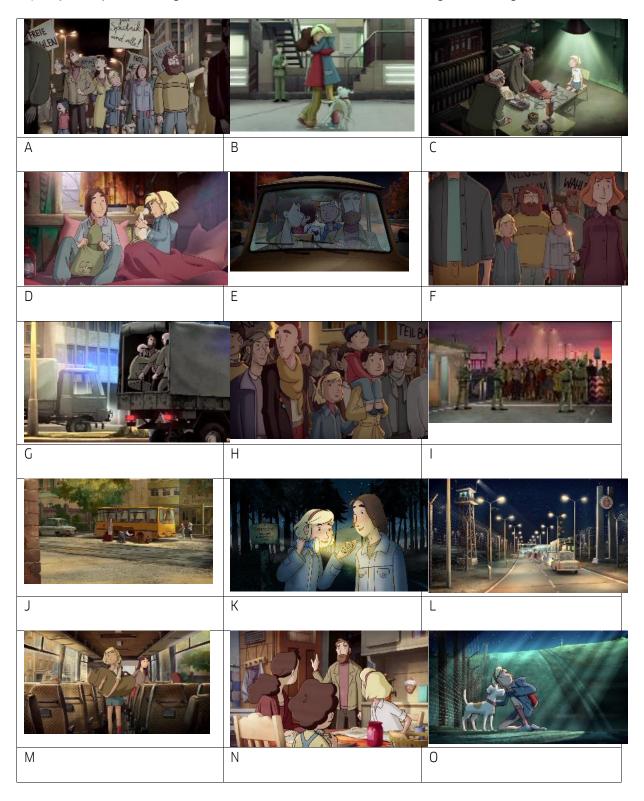


Arbeitsblatt 13 - Fritzis Geschichte (Teil 1)



Arbeitsblatt 14 - Fritzis Geschichte (Teil 2)

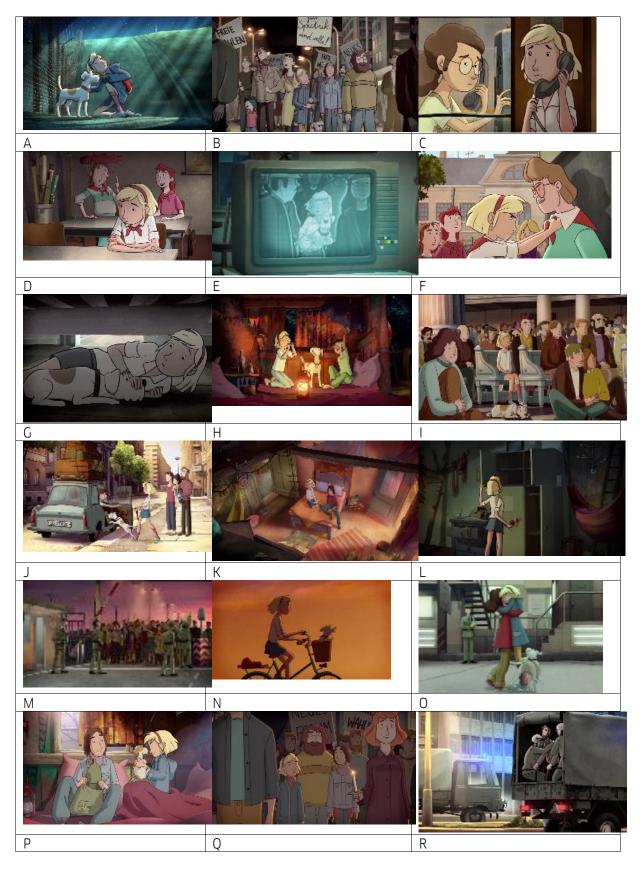
A1 - Mets les images dans l'ordre et raconte l'histoire.
A1/A2 (2. Jahr) Teil 1: Bring die verschiedenen Screenshots in die richtige Reihenfolge.



Arbeitsblatt 15 Fritzis Geschichte (kurz)

A1 - Mets les images dans l'ordre et raconte l'histoire. •

A1/A2 - 1: Bring die verschiedenen Screenshots in die richtige Reihenfolge



.Arbeitsblatt 13b/14b/15b - Bildtexte

A1/A2 - Teil 2 1 - Ordne die folgenden Bildtexte den Bildern zu.

AB13 - Bildtexte

a) Sophie fährt und lässt Frit Hund.			stellt Fragen ie Grenze.	c)	Für die Schüler ist Fritzi ein "Feind der Republik".
d) Fritzi hat eine Freundin, Sop			wird in der nstration gefilmt	f)	Fritzi ist melancholisch. Sie und Sputnik vermissen Sophie.
g) Sophie will Erklärungen v Mutter	von ihrer	Fritzi 1 Sputni	ährt Rad mit k.	i)	Fritzi will Sputnik Sophie zurückbringen. Sie hat einen Plan
j) Fritzi steigt ir Baumhaus mi	-	Sophie	e ist nicht da	l)	Die Schuler*innen sagen, Sophie ist im Westen.
m) Fritzi geht in Nikolaikirche	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Schultag. nappell	0)	Fritzi kontrolliert bei Sophie. Alles ist leer
p) Fritzi badet n Sputnik.	nit q)	•	telefoniert. Sie Jngarn.	r)	Fritzi wird von einem Stasi-Mann verfolgt

AB14 - Bildtexte

דועה	Diluterte				
a)	Die ganze Familie	b)	Bela hilft Fritzi im	c)	Viele Autos fahren zur
	demonstriert.		Wald		Grenze
d)	Sputnik ist in der	e)	Fritzi demonstriert mit	f)	Fritzi demonstriert
	Tasche versteckt		ihrer Mutter		mit Bela für Freiheit.
g)	Fritzi bringt Sophie	h)	Die Familie fährt zur	i)	Bela schenkt Fritzi
	Sputnik zurück		Grenze.		einen Hund
j)	Fritzi wird verhört.	k)	Klaus wird verhaftet	1)	Fritzi wird an der
					Grenze erwischt.
m)	Die Klassenfahrt führt nicht weit von der Grenze	n)	Der Vater kommt vom Gefängnis zurück	0)	Die Grenze wird aufgemacht.

AB 15 - Bildtexte

AD 13 -	Dilutexte				
a)	Fritzi demonstriert für Freiheit.	b)	Fritzis Vater wird verhaftet.	c)	Die Stasi kommt. Fritzi hat Angst.
d)	Fritzi demonstriert mit Bela.	e)	Die Schuler sagen, Sophie ist im Westen.	f)	Fritzi hat schöne Ferien mit Sputnik.
g)	Fritzi geht in die Nikolaikirche.	h)	Fritzi bringt Sophie Sputnik zurück	i)	Bela schenkt Fritzi einen Hund.
j)	1. Schultag. Sophie ist nicht da.	k)	An der Grenze wird Sophie gefangen	l)	Fritzi kontrolliert bei Sophie. Alles ist leer.
m)	Sophie fährt in Ferien und lässt Fritzi den Hund.	n)	Die Grenze wird gaufgemacht.	0)	Fritzi will Sputnik Sophie zurückbringen.
p)	Die ganze Familie demonstriert.	q)	Sophie telefoniert. Sie ist in Ungarn.	r)	Fritzi hat eine Freundin, Sophie

2- Erzähle die Geschichte

verfolgen: poursuivre der Feind: l'ennemi verstecken: cacher leer: vide erwischen/fangen: attraper das Verhör: l'interrogatoire die Erklärung: l'explication verhaften: arrêter

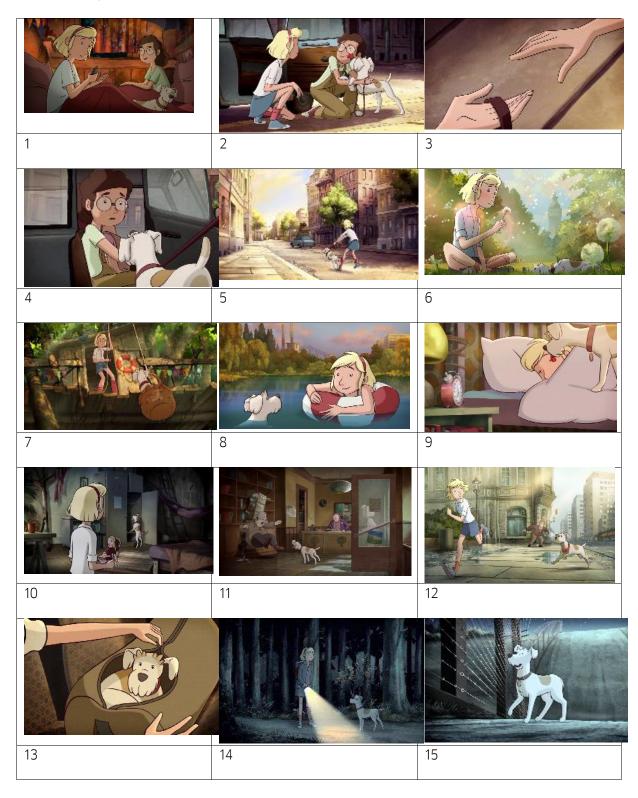


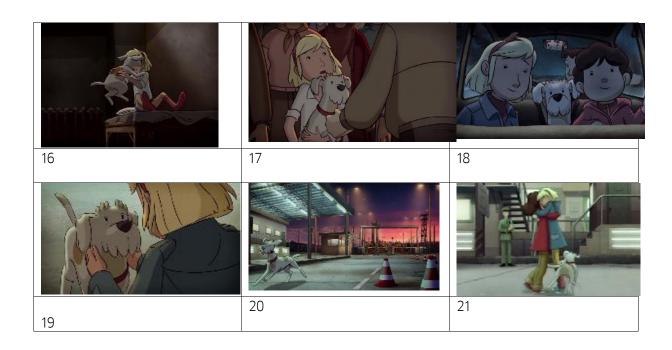
Copyright © Goethe-Institut Paris

Alle Rechte vorbehalten. www.goethe.de/frankreich

Arbeitsblatt 16 - Sputnik

Gruppenarbeit Was meint Sputnik? (Que pense Sputnik?) Ordne die folgenden Bildtexte den Bildern zu.





Bildtexte

a)	Wohin fährst du? Ich will mit!	b)	Du fängst uns nicht!	c)	Fritzi ist nett. Wir vermissen Sophie.
d)	Fritzi! Was ist los! Ich hatte Angst!	e)	Ich mag schmusen.	f)	Was macht Sophie? Sie gibt Fritzi meine Leine!
g)	Auf Wiedersehen! Es war schön bei dir!	h)	Sophie! Ich komme!	i)	Nein, nein! Lass mich nicht!
j)	Alles leer! Sophie ist weg!	k)	Nachts durch den Wald spazieren! Super!	1)	Ein böser Mann! Achtung!
m)	Was mache ich da? In einer Tasche?	n)	Es ist schön bei Sophie.	0)	Aua! Was ist denn das? Gefahr!
p)	Sophie und Trixi! Meine Freundinnen! Wieder zusammen!	q)	Wohin fahren wir?	r)	Praktisch, der Korb.
S)	Fritzi, wach auf!	t)	Fritzi. Sei nicht traurig! Ich bin da!	U)	Böser Mann! Was willst du zu Fritzi?

schmusen: faire des câlins.

die Leine: la laisse

Ich vermisse X: X me manque

leer: vide

fangen: attraper der Wald: la forêt

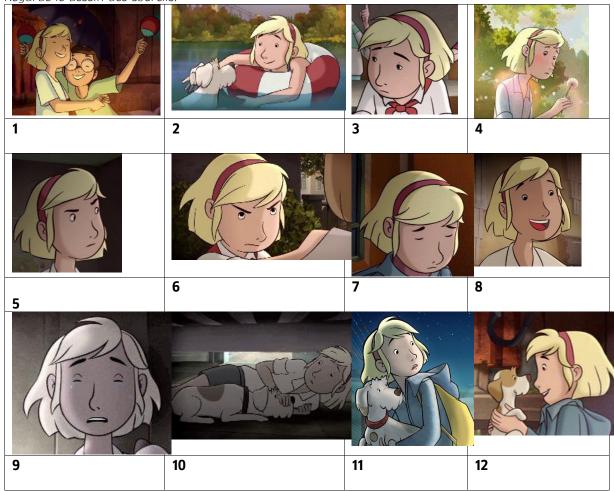


Arbeitsblatt 17- Fritzis Gefühle (Bildanalyse)

Ordne die folgenden Ausdrücke den Bildern zu (mehrere Antworten sind möglich). Achte auf der Zeichnung der Augenbrauen.

Ecris les adjectifs ou expressions qui correspondent à l'image (plusieurs réponses sont possibles).

Regarde le dessin des sourcils.



glücklich	sauer (böse)	hat Angst	traurig
Genervt	sehr traurig	melancholisch	fühlt sich wohl
Lächelt	lacht	weint	wütend

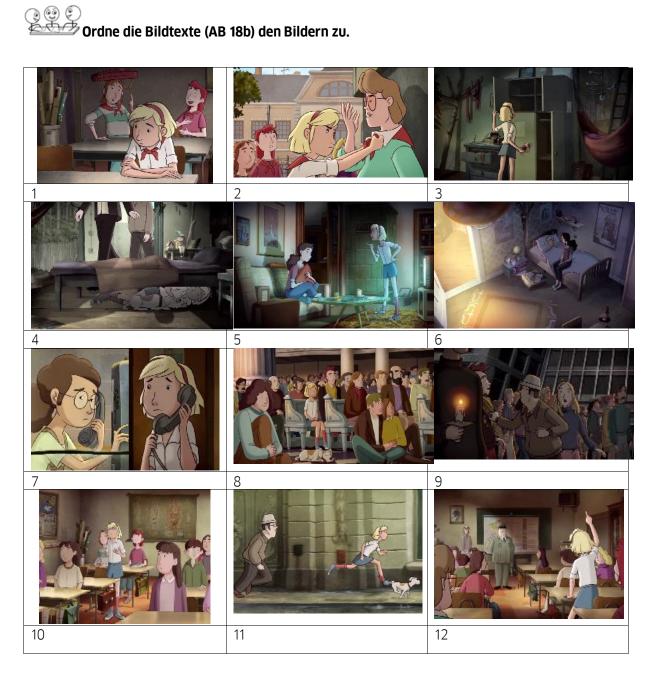
Teil 2: Spiel einen Dialog mit einem Freund, einer Freundin:

A - Du siehst aber traurig aus	Du siehst aber gut aus!
B - Ich fühle mich schlecht.: Mir geht es nicht gut	Ja, ich fühle mich wohl. Mir geht es gut.
C – Aber nein, ich fühle mich wohl	Nein, ich fühle mich schlecht

Hilfe! ◎ ich lache - ich bin froh - ich bin gut gelaunt - es geht mir gut - ich bin glücklich ⑧ Ich bin krank - ich bin müde - mir ist warm - mir ist kalt - es ist heiß - ich bin traurig - ich will schlafen - ich habe Angst - ich bin wütend ...

Arbeitsblatt 18 - Fritzis Entwicklung 1





Fragen:

Warum ist Fritzi wütend? Pourquoi Fritzi est-elle furieuse? (Bild 2)

Warum geht sie in Sophies Wohnung? Pourquoi va-t-elle dans l'appartement de Sophie?

Was versteht sie? Qu'est-ce qu'elle comprend?

Was erklärt die Mutter? Que lui explique sa mère?

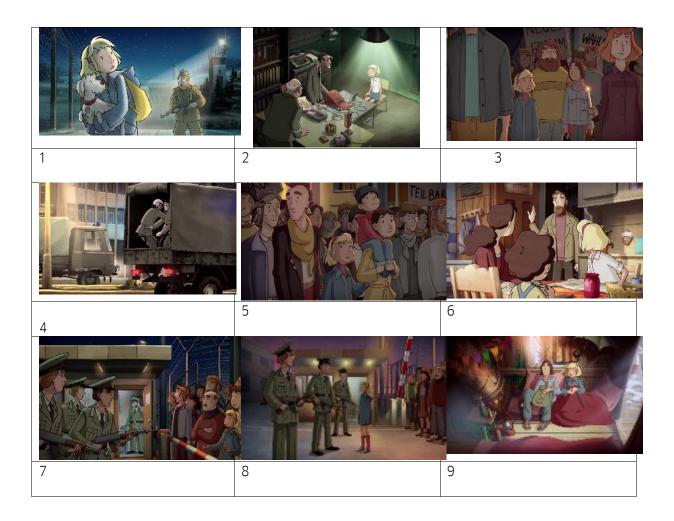
Was sieht sie in der NiKolaikirche und in der Demonstration? Que voit-elle dans l'église et pendant la manifestation?

Wann zeigt sie Mut? Quand montre-t-elle du courage ?

Arbeitsblatt 19 - Fritzis Entwicklung 2



Ordne die Bildtexte (AB19b) den Bildern zu.



Fragen **9**

Warum geht sie an die Grenze? Pourquoi va-t-elle à la frontière? Was hat sie danach verstanden? Qu'est-ce qu'elle comprend après cela ? Wie reagiert sie? Comment réagit-elle? Warum bleibt sie nicht im Westen? Pourquoi ne reste-t-elle pas à l'Ouest?

> glauben: croire. Ich vermisse X: X me manque verlassen: abandonner friedlich: pacifique verboten: interdit

zweifeln: douter

gefährlich: dangereux die Gewalt: la violence



AB 18/19 Bildtexte

Ordne die folgenden Bildtexte den Bildern zu. AB18

a) Männer kommen. Fritzi hat Angst.	b) Fritzi ist in der Nikolaikirche. Es wird von Freiheit gesprochen.	c) "Kati hat mir nichts erzählt. Das wäre viel zu gefährlich gewesen."
d) Fritzi demonstriert mit Bela.	e) "Sophie macht länger Ferien."	f) Fritzi wird verhört.
g) "Diese Menschen sind keine Rowdys!"	h) "Mama! Wusstest du, dass Kati in den Westen will?"	i) Fritzi sieht, wie die Grenze bewacht wird. Ein Soldat zielt auf sie.
j) "Wir können nicht mehr zurück. Wir sind Republikflüchtlinge."	k) Sophie ist nicht da.	l) Fritzi sieht den Stasi- Mann. Er wendet Gewalt an.
m) Der Stasi-Mann verfolgt Fritzi.	n) Fritzi stellt Fragen über die Grenze. "Ich dachte, es soll keiner zu uns rein. Oder geht es darum, dass keiner raus darf?"	o) Das Haus ist leer.

A19 Fritzis Entwicklung 2

A 13 TTILLIS ETILWICKIOTIS Z		
a. Klaus kommt zurück.	b. Das Volk ist an der Grenze.	c. Fritzi demonstriert mit Bela.
d. Die Grenze ist offen.	e. Klaus wird verhaftet.	f. Fritzi wird verhört.
g. Fritzi sieht, wie die Grenze bewacht wird. Ein Soldat zielt auf sie.	h. Fritzi demonstriert mit ihrer Mutter.	i. Bela: "Schön, dass du zurück bist. Ich hatte schon ein bisschen Angst."

Arbeitsblatt 20 - Im Baumhaus

Training zum Hörverstehen

Teil 1 - Sequenz: 00:01:50 → 00:02:55

Aufgabe (A1) 🦻 🗩

Höre die Szene einmal an und beantworte die Fragen.

Ecoute l'extrait une 1ère fois et réponds.

Combien de personnes entends-tu?

Comment est la musique? Quel instrument entends-tu?

Quels bruits entends-tu?

As-tu reconnu des prénoms?

Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast. 🦻 🖎

Ecoute l'extrait à nouveau et entoure les mots entendus. Tag - Nacht - Bett - spät - früh - gut - schlecht - probier - üben - nimm - Mundharmonika - Ferien - Monat - Wochen - gespielt - gelernt - bitte - danke

Teil 2 Sequenz: →: 00:02:55--> 00:03:51

Höre die Szene einmal an und beantworte die Fragen. 🦻 🗩

Ecoute la scène une 1ère fois et réponds. Entends-tu les mêmes personnes ? Quels bruits e

Entends-tu les mêmes personnes ? Quels bruits entends-tu ? Comment est la musique ? Quelle atmosphère crée-t-elle ?

Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast. 🦻 🗻

Ecoute l'extrait une 2ème fois. Entoure les mots que tu as entendus. spitze - super - langweilen - Deutschland - Ausland - Sputnik - Osten -Westen - Süden - Norden - darf - will -. Italien - Frankreich - Orangen - Bananen - unglücklich - Opa - Oma - besser - ungesund

De quoi parlent les personnages ? Comparez vos suppositions.

Regarde maintenant l'extrait et coche la ou les bonnes réponses (Kreuze die richtigen Antworten an !)

Was macht Fritzi? Sie spielt Mundharmonika.

Sie spielt Geige. Sie spielt Gitarre.

Sophie spielt gut Mundharmonika.

soll noch üben.

kann nicht Mundharmonika spielen.

Fritzi möchte nach Frankreich fahren.

nach Ungarn fahren. nach Berlin fahren.

Sophie möchte nach Ungarn fahren.

nach Amerika fahren. nach Frankreich fahren.

Sophies Oma findet, Cola ist ungesund.

Im Westen ist alles besser. Im Osten ist alles besser. probieren: essayer üben: s'exercer

sich langweilen: s'ennuyer unglücklich: malheureux

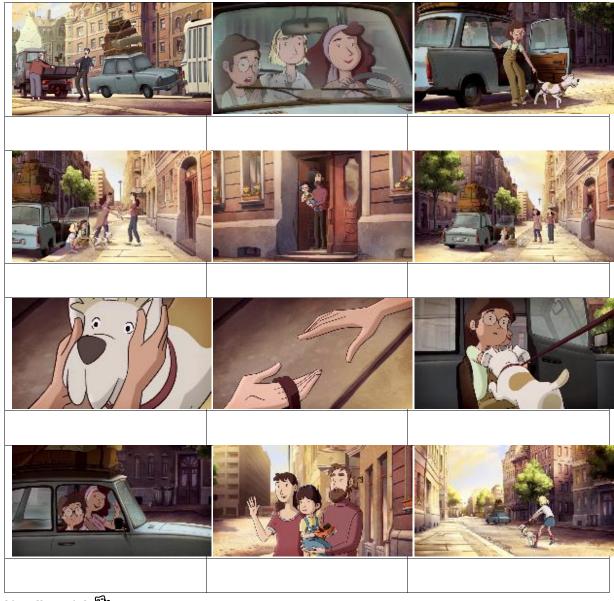
ungesund: mauvais pour la santé

Arbeitsblatt 21 - Abreise

a) Gruppenarbeit

Synchronisiert die Szene (Geräusche – Worte)? Denkt euch für die Bilder einen Dialog aus.

Synchronisez la scène (bruits, paroles) ? Imaginez un dialogue à partir des images



b) Rollenspiel (Se)
Spielt den Dialog vor der Klasse.

d) Schaut euch die Sequenz an. 👁 🦻 🚅

Timecode: **03:55 04**—**04:28**

- Vergleicht mit den Dialogen, die ihr erfunden habt. Regardez la séquence et comparez avec vos dialogues.

- Was erfahren wir über die Reise? Über den Hund?

Arbeitsblatt 22 - Erklärungen





Timecode : 00:14:31**→**00:16:67

Schau Dir die Szene an. 👁 🦻 🔌

Kreuze an, welcher Satz richtig und welcher falsch ist. Wenn der Satz falsch ist, korrigiere ihn.

Coche la case correcte et corrige la phrase si elle est fausse.

	richtig	falsch
Julia schaut einen Film am Fernsehen.		
Die DDR- Touristen schlafen in Hotels.		
Die Flüchtlinge wollen nach Amerika.		
Julia wusste, dass Kati in den Westen will.		
Die Stasi beschützt die Menschen.		
die Stasi bricht in Wohnungen ein.		
Kati wollte im Osten bleiben.		
Kati hat nicht an Sophie gedacht.		

der Flüchtling: le réfugié

das Zelt: la tente beschützen: protéger einsperren: enfermer

einbrechen: pénétrer par effraction



Arbeitsblatt 23 - Fritzis Plan



Training zum Hörverstehen

Timecode: 00:37:42 → 11:36:

Teil 1: Hör zuerst nur die Tonspur notiere die Wörter, die du erkennst.

Wer spricht? Wovon sprechen sie

Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast. 🦻 🗻

Ecoute l'extrait à nouveau et entoure les mots entendus.

Jugendherberge – Osten – Grenze – Mama – Oma – will – darf – kann -bringen – Soldaten – Hund – überall – falsch – Moment – schießen – Verbrecher – Lücke – Karte – gefälscht -

Teil 3 👁 🦻 🗩 🔌

Schau dir jetzt die Sequenz an und beantworte die Fragen.

Was interessiert Fritzi in der Jugendherberge?

Warum will Fritzi an der Grenze?

Ist es leicht über die Grenze zu gehen?

Ist Bela mit Fritzi einverstanden?

Wie will Sophie die Oma wiederfinden?

die Jugendherberge: l'auberge de jeunesse

die Lücke: la brèche

der Verbrecher: le criminel

überall: *partout* bewacht: *surveillé*

die Sehnsucht: *la nostalgie.* schießen: *tirer (avec une arme)*

der Zaun: la barrière gefälscht: faussé



Arbeitsblatt 24 - Das Verhör





Teil 1 - Gruppenarbeit Rollenspiel

Fritzi wird verhört. Erdenkt euch die Szene und spielt sie vor der Klasse. Fritzi est interrogée. Imaginez la scène et jouez la devant la classe.

Teil 2 👁 🦻 🗩 🔌

Timecode: 00 :48 :20→ 00:49: 42 Schau dir jetzt die Sequenz an und beantworte die Fragen. Regarde la scène et réponds aux questions.

Was will der Major wissen?

Was

Wer

Wo

Ist für ihn Fritzi eine Verbrecherin?

Was findet er in der Tasche?

Was sagt Fritzi?

Glaubt der Offizier Fritzi?

Was glaubt der Stasi-Mann bei Namen Sputnik?

Wo verbringt Fritzi die Nacht?

Was sind die Folgen?

Arbeitsblatt 25 - Nach dem Mauerfall

Training zum Hörverstehen

Teil 1: Höre die Szene einmal an und beantworte die Fragen. 🦻 🗩

Ecoute l'extrait une 1ère fois et réponds.

Combien de personnes entends-tu? Comment est la musique? Quels bruits entends-tu?

Teil 2: Höre die Szene erneut an. Markiere die Wörter, die du gehört hast. 🦻 🖎

Ecoute l'extrait à nouveau et entoure les mots entendus.

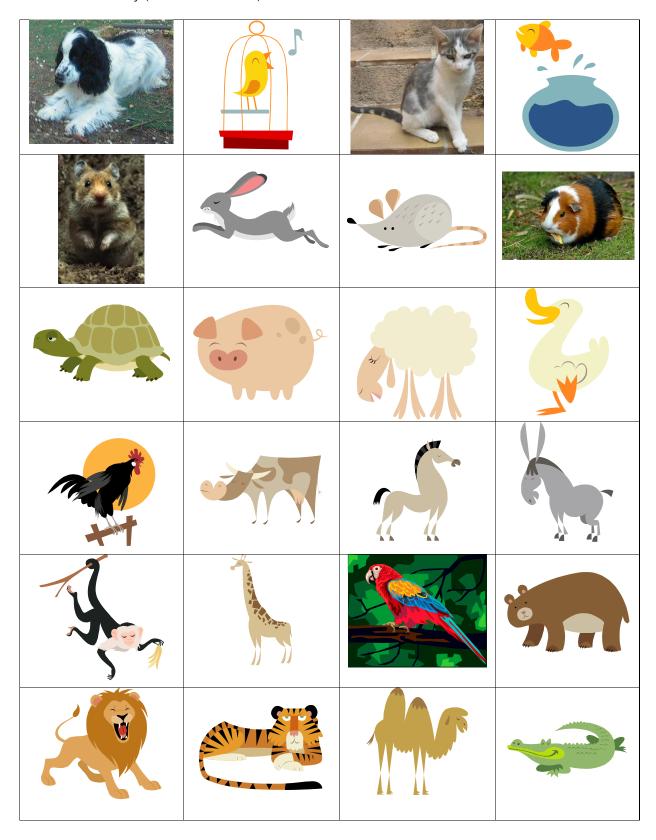
Angst - Grenze - offen - fahren - gehen - Ferien - Rucksack - wollen - Weihnachten - Vater - Mutter - freust - Rowdy - Sputnik

Schön, dass du	bist. Ich hatte schon ein bisschen
,	ist jetzt offen, und wir können hin- und herfahren, wann wir wollen.
Ich	Sophie und Sputnik zu Weihnachten.
Was hast du da i	n deinem?
Mein Vater hat g	esagt, du dich vielleicht darüber.
Danke!	
Wie soll er denn.	?
Wie wäre es mit	Rowdy, Rowdy der?

Angst - besuche - freust - Grenze - heißen - Rebell - Rucksack - zurück -

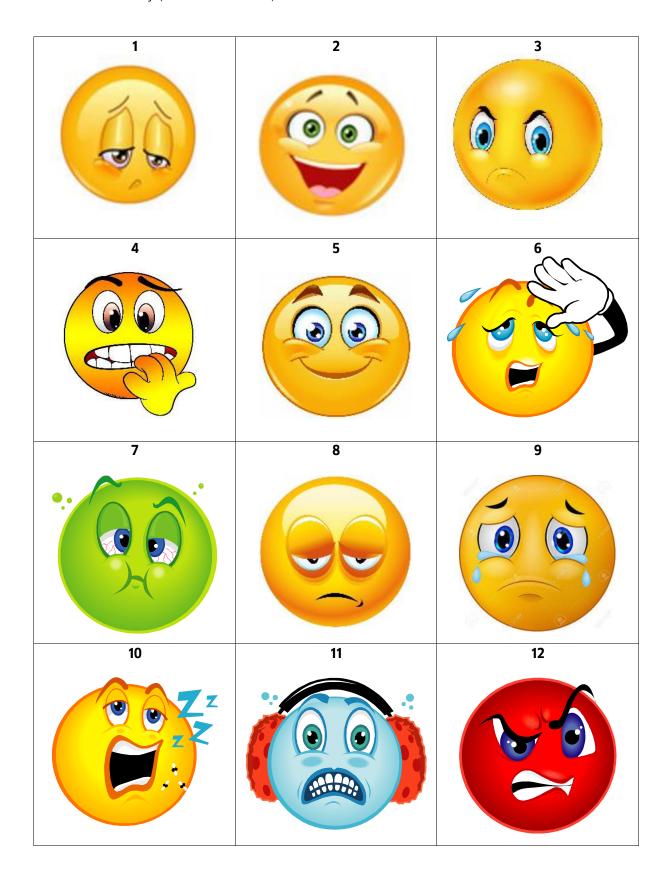


Anhang1 Tiere Karten zum Memory (zum Ausschneiden) ≫



der Hund	der Kanarienvogel	die Katze	der Fisch
der Hamster	das Kaninchen	die Maus	das Meerschwein-chen
die Schildkröte	das Schwein	das Schaf	die Ente
der Hahn	die Kuh	das Pferd	der Esel
der Affe	die Giraffe	der Papagei	der Bär
der Löwe	der Tiger	das Kamel	das Krokodil

Anhang 2a: Empfindungen – Wie geht es dir? Wie fühlst du dich? Karten zum Memory (zum Ausschneiden)



Anhang 2b: Empfindungen - Wie geht es dir? Wie fühlst du dich?

traurig	froh lachen	sauer böse sein
Angst haben	glücklich lächeln	warm
krank	Müde	Sehr traurig weint
schlafen wollen	kalt frieren	wütend

Mir ist kalt, warm, heiß!