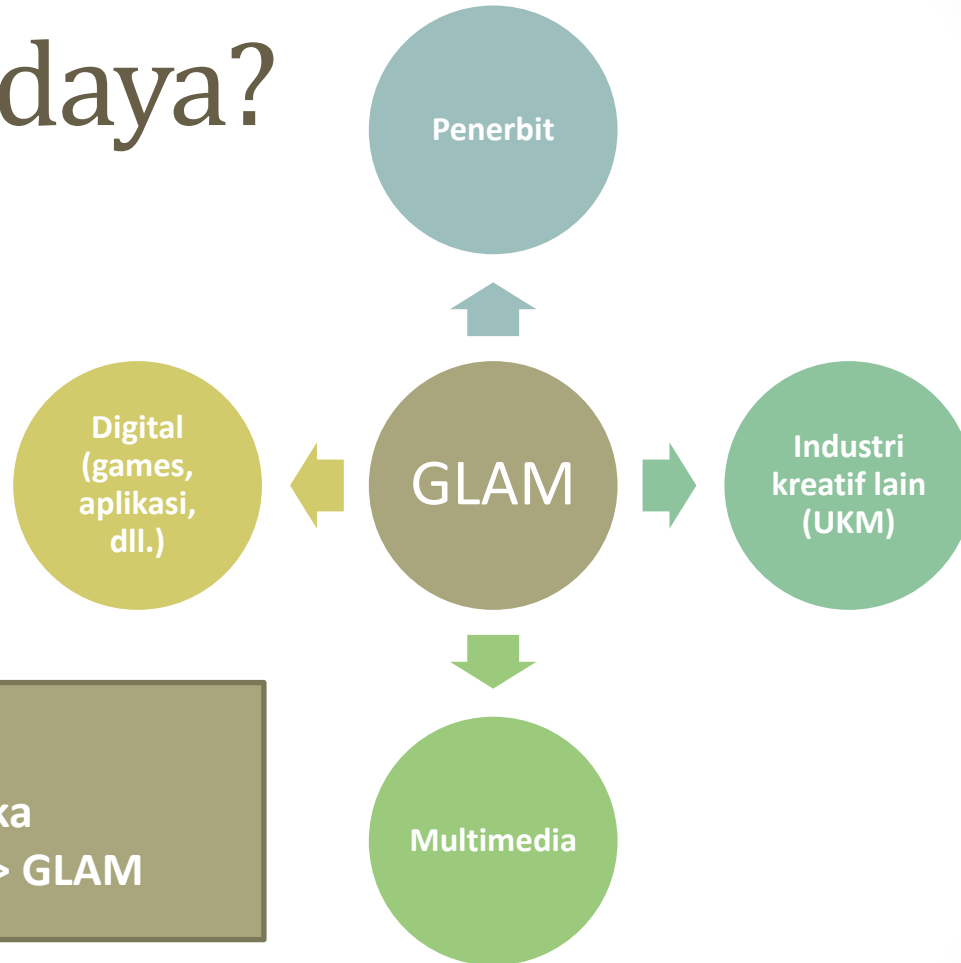


Kurasi Menjadi Karya

Webinar Retas Budaya, 17 Juli 2020



Retas Budaya?



Open source
Dari eksklusif => terbuka
Mendekatkan publik => GLAM

Dari GLAM ke karya nonfiksi

Artikel

- majalah, makalah, blog, website, portal, dsb.

Buku

- naskah komprehensif mengenai satu tema tertentu

Konten lain

- manuskrip untuk film, televisi, youtube, aplikasi, dll.

Posisi penulis

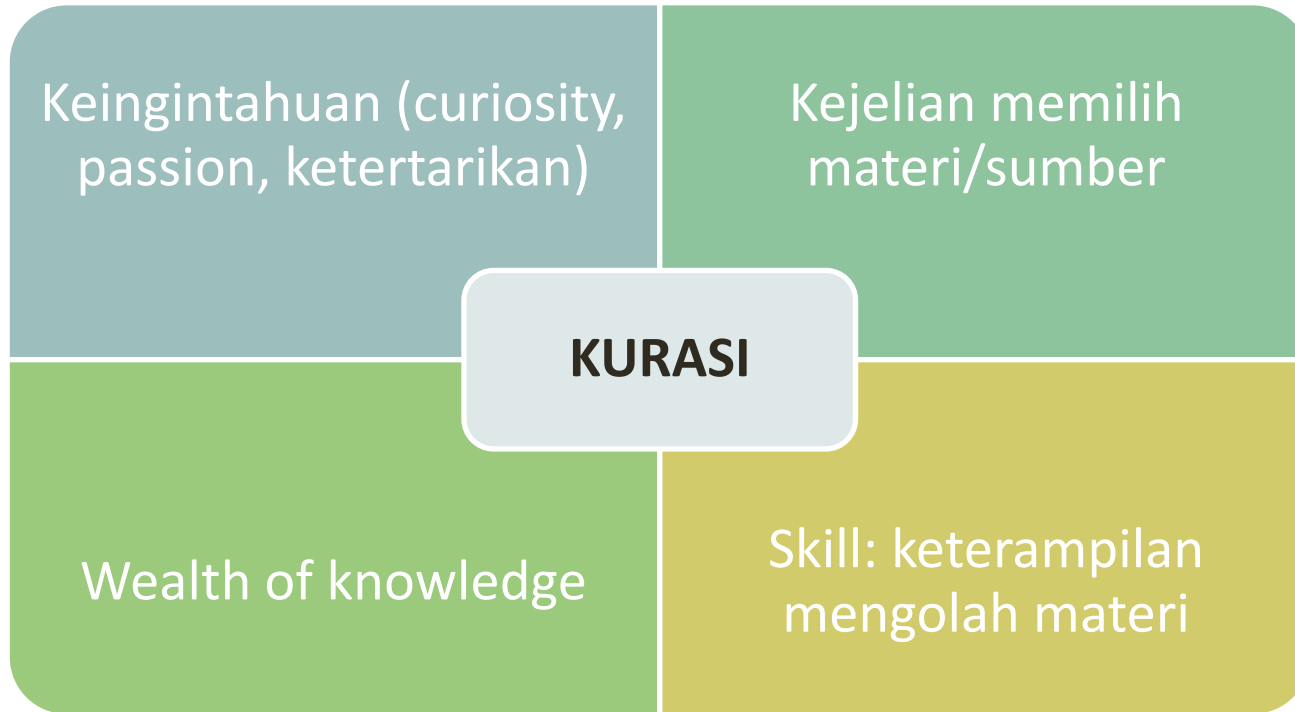
Galery, Archive, Library, Museum
(=CONTENTS)

WRITERS (THE CONTENT CREATORS)

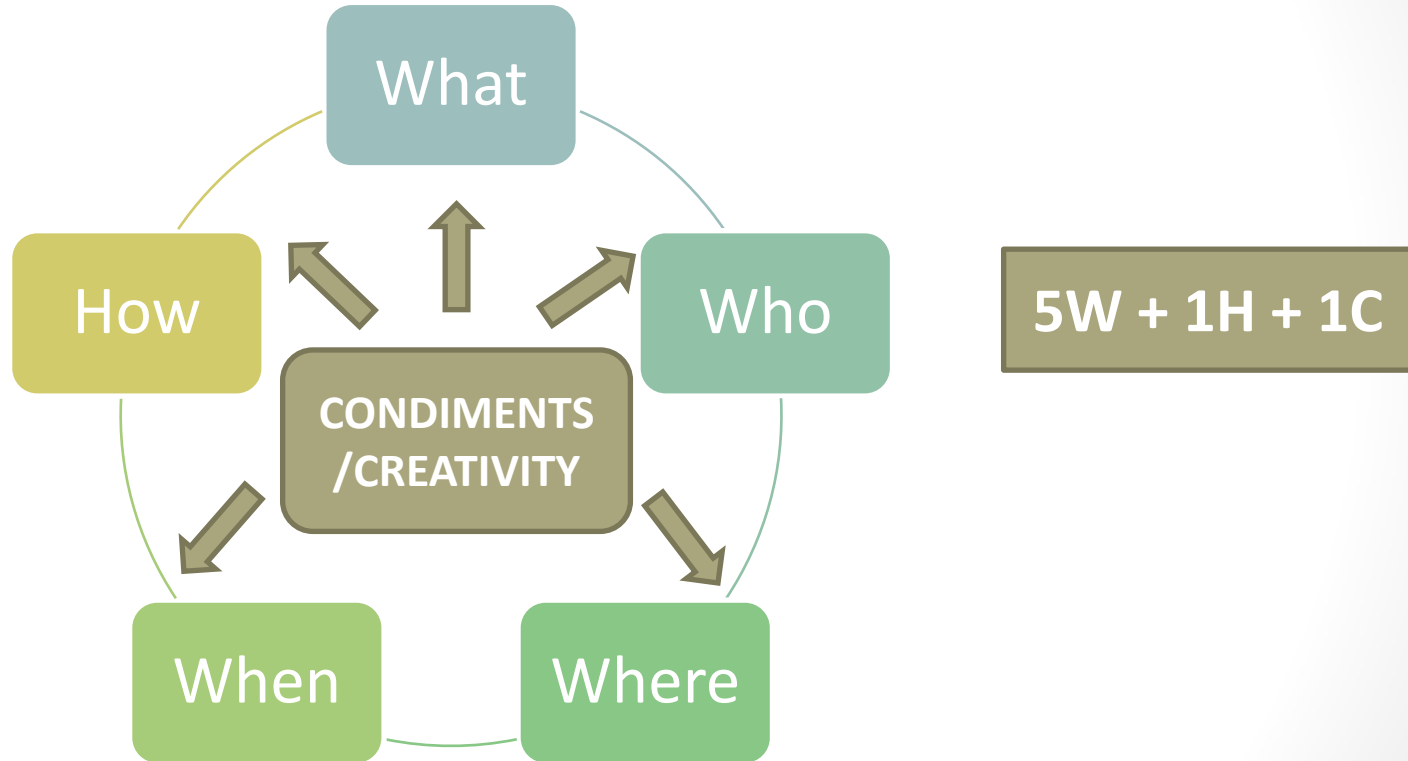
PUBLIC (READERS): MEDIA PLATFORM

Buku, manuskrip film, majalah,
web/portal, jurnal, blog, media sosial, dll.

Kurasi *open source*



Tulisan menarik. Bagaimana?



Condiments (contoh)

- Guci zaman Majapahit (Museum Nasional): jangan tulis gucinya, tulis aktivitas manusia yg memakai guci itu sebagai alat. Tulis kesehariannya (*wrapping*)
- Brankas kuno (Museum Mandiri): jangan tulis sejarah gucinya; tulis komparasi brankas modern dan kuno, atau sistem penyimpanan perbankan modern vs kuno (*comparing*)
- Naskah notulensi (Sidang BPUPKI): jangan sajikan notulensinya; buat rekonstruksi (berdasar fakta notulensi) tentang apa yang waktu itu terjadi
- Koleksi KTP zaman Jepang (FX Harsono): dibuat tulisan menarik oleh Didi Kwartanada dalam “Papers that Surveilled”, sehingga bisa menarik simpati tentang kehidupan sosial masa lalu.

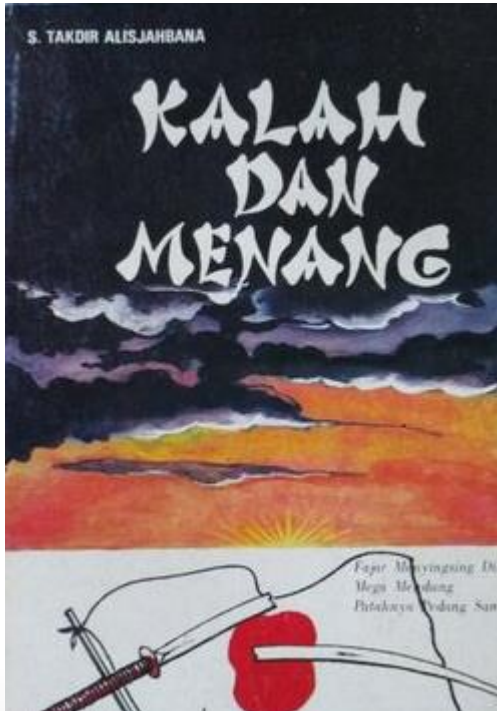
Gallery



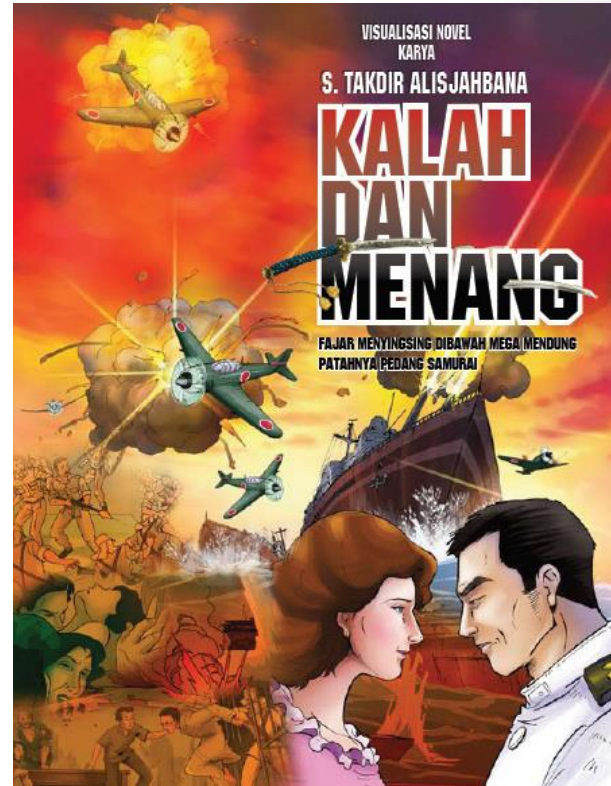
Karya Van Gogh ditampilkan secara menarik dilengkapi informasi seputar dirinya yang jarang diketahui publik (peran penulis!)



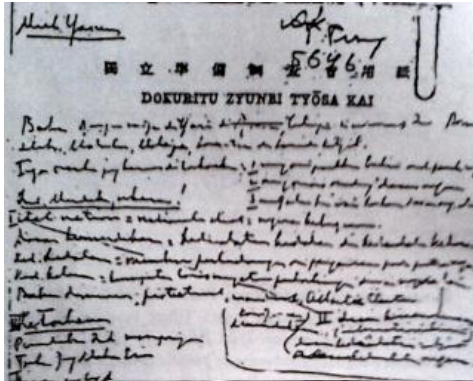
Library



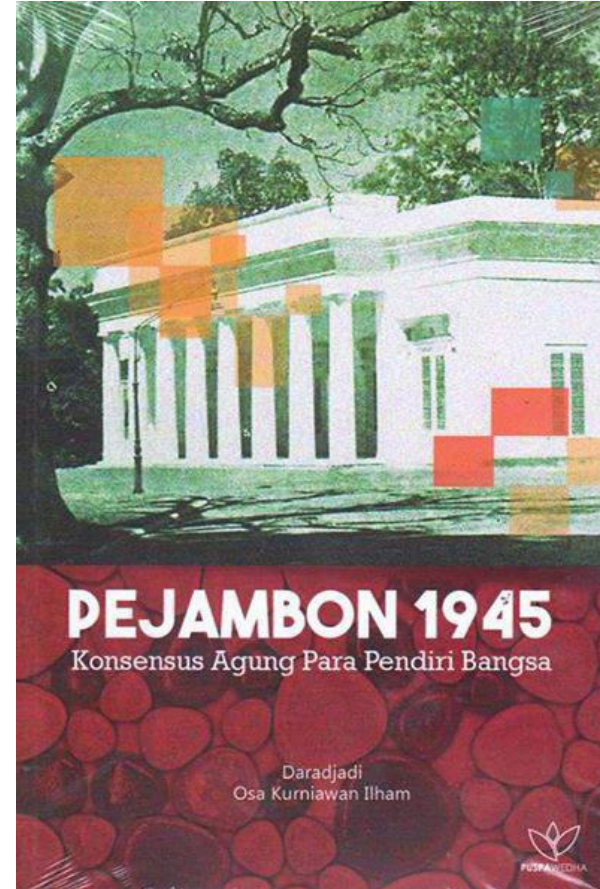
Sastra klasik karya STA, dilahirkan kembali dalam bentuk komik “Kalah Dan Menang” (juga versi bhs. Inggrisnya (“Defeat And Victory)), dan menjadi lebih sesuai dengan selera pembaca muda.



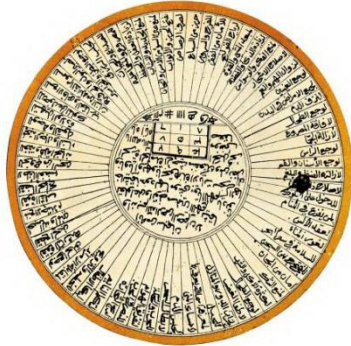
Archive



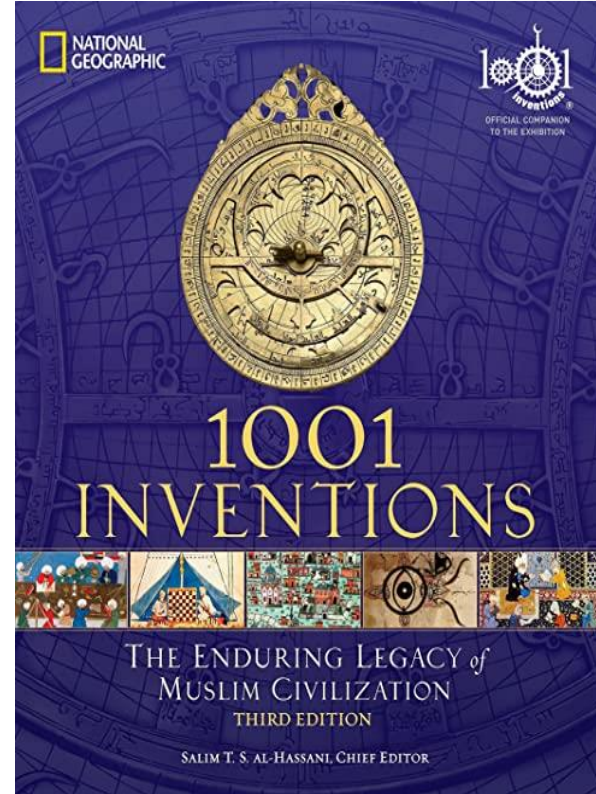
Notulensi rapat BPUPKI
ditampilkan menjadi
sebuah kisah dramatis
lahirnya Pancasila dan
UUD 45



Museum



Penemuan dan peninggalan kebudayaan Islam dari berbagai museum dunia dikompilasi dan ditampilkan dalam buku referensi visual



Satu artikel, atau satu cerita pendek, tentang objek GLAM yang Anda kenal atau berada di daerah Anda.

Kirimkan ke:

ekon@elexmedia.id (NONFIKSI)

deni.nugraha@elexmedia.id (FIKSI)

Terima kasih