

# CENA EN EL OCÉANO

## OBJETIVOS PRINCIPALES

1. Diferenciar entre objetos hechos por el hombre y naturales, e identificar qué se considera dañino para los animales
2. Saber que es probable que muchos productos que terminan en el océano lastiman a los animales
3. Aprender cómo evitar que los productos hechos por el hombre se arrojen al océano y cómo manejar adecuadamente los residuos en el día a día

## INTRODUCCIÓN

Una tortuga joven que vive en el océano no ha comido nada desde hace días y por eso tiene mucha hambre y ve borroso. De repente, ve muchos objetos, algunos eran conocidos y otros no, que van a la deriva por la corriente marina. Ella escuchó que muchas tortugas habían muerto por comer objetos raros que llegaban desde la superficie, por eso tiene que tener cuidado y preguntarle a su amiga cuáles son los 10 objetos que puede llevarse a la casa para comer. Los alumnos ayudarán a la tortuga indicándole que puede comer y que la va a enfermar. Esto logrará que ellos aprendan cuáles son los objetos que se tienen que encontrar en el océano.

## PREGUNTAS ORIENTADORAS

1. ¿Las tortugas pueden comer este objeto?
2. Si las tortugas no pueden comerlo ¿puede otro animal comerlo?
3. Si ningún animal puede comerlo ¿ese objeto pertenece al océano?
4. ¿Cree que en la vida real podría encontrar este objeto en el océano?
5. ¿Cómo cree que estos objetos llegaron al océano?
6. ¿Cómo se podría evitar que este tipo de objetos terminen en el océano?

## MATERIALES

- Imprimir imágenes de diferentes objetos y respetar el porcentaje de cada categoría (deberían ser más de 10 imágenes)
- 20% de la comida normal de las tortugas: medusas, algas marinas, esponjas marinas, crustáceos, peces pequeños, etc.
- 10% de objetos hechos por el hombre a partir de materiales naturales: papel, pan, cucharas de maderas, etc.
- 70% de objetos hechos por el hombre, deshechos que se encuentran en el océano: latas de aluminio, bolsas y botellas plásticas, colillas de cigarrillo, baterías, etc.
- Poner las imágenes impresas en una caja para que los alumnos las saquen como alimento para que la tortuga se lleve a su casa

## PROCEDIMIENTO

Pedir a un participante que represente la tortuga.

Hacer que elija 10 imágenes de la caja como alimento para que se lleve a su casa.

Preguntarle a la clase qué objetos puede comer la tortuga y qué objetos le pueden hacer mal, y si esos objetos deberían estar en el océano o no. Se puede aprovechar la última pregunta para discutir de qué están hechos los objetos (si son artificiales o naturales) y por qué tendrían que estar en el océano o no. Obviamente, todo lo que sea natural se puede comer. Para finalizar, preguntarles cuál es la alimentación normal de las tortugas y qué objeto natural o artificial que se encuentra en el océano es peligroso para los animales marinos.

## RELACIÓN CON LOS ODS



## TEMAS

MEDIO AMBIENTE

BIOLOGÍA

GESTIÓN DE RESIDUOS

## OTRAS REFERENCIAS

Meta 6: agua limpia y saneamiento  
12: producción y consumos responsables

## PALABRAS CLAVES

TORTUGA

OBJETO NATURAL

OBJETO HECHO POR EL HOMBRE

ARTIF OBJETO ARTIFICIAL

GESTIÓN DE RESIDUOS

ANIMAL MARINO

## NIVEL

Pre-escolar y primario

## TIPO DE ACTIVIDAD

JUEGO

DISCUSIÓN

## CANTIDAD DE PARTICIPANTES DESEADOS

Hasta 50 participantes

## MODO DE EJECUCIÓN

Individual o grupal

## DURACIÓN

10-15 minutos

# CENA EN EL OCÉANO

## GUÍA PARA LAS DISCUSIONES

Comenzar una discusión sobre cómo se puede evitar que los objetos artificiales terminen en el océano y, a la vez, cómo manejar correctamente los residuos para no contaminar el mar. Pedirles a los alumnos que nombren una o dos tareas que realizan para cuidar el océano. También podría preguntarles qué tipo de desechos generamos todos los días (en casa, en la escuela) y si es posible que terminen en el mar y lastimen a los animales porque no tenemos una buena gestión de residuos. ¿Cuáles son las medidas necesarias para evitar contaminar el océano y lastimar a los animales marinos?

## INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Ninguna

## EXTENSIONES POSIBLES

Que los participantes realicen un pequeño proyecto para observar cuál es el mayor deshecho/residuo que se genera en la escuela y que digan si ese objeto puede hallarse en el océano. También pueden realizar pancartas para generar conciencia: consumo responsable, reducción y gestión de residuos para evitar lastimar a la fauna marina.

## AUTORA

Narissara Borikul, Museo Nacional de Ciencia de Tailandia.