

Το #3BCKFS | 3ο BCK Συμπόσιο Κινηματογράφου – Online edition 2020, διοργανώνεται από το Balkan Can Kino σε συνεργασία με το Goethe-Institut Athen και με το βλέμμα στραμμένο στα Βαλκανικό πολιτισμό και τέχνη, παρουσιάζει διαδικτυακές προβολές, δωρεάν στο [www.balkan-can-kino.com](http://www.balkan-can-kino.com), από τις **16 έως τις 25 Οκτώβρη του 2020**, επιμέλειας τοπικών και διεθνών φεστιβάλ και προσκεκλημένων επιμελητών (**Athens Ethnographic Film Festival, Free Zone Human Rights Film Festival, Balkans Beyond Borders, Pugniant Film Series, Zehra Cerrahoğlu**) και της ομάδας του **Balkan Can Kino**. Τις προβολές ακολουθούν live streamed Q&As με τους δημιουργούς, όταν αυτό είναι δυνατόν.

#### *Παράλληλες Δράσεις*

Το #3BCKFS ξεκινά στις **9 Οκτώβρη**, με την pop up φωτογραφική έκθεση **"Τα Βαλκάνια Σήμερα. Το παρόν ενός πληγωμένου τοπίου"**, στην γειτονιά των Εξαρχείων, με την συμμετοχή 26 φωτογράφων από 12 χώρες, με φωτογραφικές σειρές που καταγράφουν το παρόν και σχολιάζουν την ιστορία της ευρύτερης περιοχής των Βαλκανίων.

Μεταξύ **10 και 18 Οκτώβρη**, τα δύο εργαστήρια **"Νέοι Κριτικοί"** & **"Νέοι Επιμελητές"** θα λάβουν χώρα διαδικτυακά· μία σειρά από παρουσιάσεις και διαδραστικές συναντήσεις, μεταξύ των συμμετεχόντων και των προσκεκλημένων ομιλητών: επιμελητές κινηματογραφικών προγραμμάτων, προγραμματιστές φεστιβάλ και κριτικοί κινηματογράφου, ενεργοί στην Ελλάδα και τα Βαλκάνια.

Στις **15 Οκτώβρη** το ψηφιακό roundtable **"The F\* Word - Creating a chain of emerging Female Filmmakers"** θα φιλοξενήσει 12 κινηματογραφίστριες και ακαδημαϊκούς, από 7 χώρες της ευρύτερης περιοχής των Βαλκανίων, για να συζητήσουν την εκπροσώπηση του φύλου, μπροστά και πίσω από την κάμερα, στις Βαλκανικές ταινίες. Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει τρίλεπτα αποσπάσματα από τις ταινίες τους και να κάνει ερωτήσεις μέσω γραπτού Q&A.

#### *Screening Programme*

**Friday 16.10.2020, 19.00 - Saturday  
17.10.2020, 19.00**

#### **Sarajevo : State in Time**

Directors/Σκηνοθέτες: Benjamin Jung,  
Théo Meurisse

Country/Χώρα: Bosnia and  
Herzegovina, France, Luxembourg,  
Slovenia, Spain, Switzerland

Running Time/Διάρκεια: 48:09

Completion date/Έτος παραγωγής:  
2019



**Saturday 17.20.2020, 19.00 - Sunday  
18.10.2020, 19.00**

**Unfolding the Layers: Shorts from Turkey ~  
95'**

Curated by Zehra Cerrahoğlu

**Boğulmanın Adabı / Suffocating with  
Manners**

(Dir: Sertaç Koyuncu, 2019) 11' 50"- Fiction

**Her Şey Yolunda / Everything is Fine**

(Dir: Metehan Şereflioğlu, 2018) 16' 30" -  
Fiction

**Başka Mevzu / Another Matter**

(Dir: Bahar Kılıç Adilçe, Hulusi Nusih Tütüncü 2017) 12' - Fiction

**İris**

(Dir: Volkan Gülerüz, 2019) 20' - Documentary

**Örtünün Altı/ Under the Blanket**

(Dir: Kardelen Eren, 2019) 14' 55" - Fiction

**Free Fun**

(Dir: Fehmi Öztürk, 2019) 5' - Fiction

**Prenses Model / Princess Ball Gown**

(Dir: Dilan Engin, 2018) 14' - Documentary  
*Matter*



*Still Picture from the film "Iris"*



*Still Picture from the film "Another  
Matter"*

---

**Sunday 18.10.2020, 19.00 - Monday 19.10.2020**

Curated by **Balkan Can Kino** and **Athens Ethnographic Film Festival**

**LOO-LOO LOO-LOO**

Director/Σκηνοθέτης: Predrag Todorovic  
Country/Χώρα: Serbia  
Running time/Διάρκεια: 22:02  
Completion date/έτος παραγωγής: 2019



*Still picture from the film "Marie"*

**Marie**

Director/Σκηνοθέτρια: Letiția Popa  
Country/Χώρα: Romania  
Running time/Διάρκεια: 32:00  
Completion date/έτος παραγωγής: 2018

**Eighty Serbian Dinars**

Director /Σκηνοθέτρια: Inma de Reyes  
Country/Χώρα: Serbia  
Running time/Διάρκεια: 11:00  
Completion date/έτος παραγωγής: 2019

**Looking at Themselves**

Director/Σκηνοθέτης: Mihai Andrei Leaha  
Country/Χώρα: Romania  
Running Time/Διάρκεια: 33 mins  
Completion date/έτος παραγωγής: 2011



*Still picture from the film "Image Acts"*

**Image Acts**

Director/Σκηνοθέτρια: Aylin Kuryel  
Countries/Χώρα: Turkey  
Running Time/Διάρκεια: 30'

---

**Monday 19.10.2020, 19.00 - Tuesday 20.10.2020, 19.00**

Balkans Beyond Borders Showcase ~75'

**Goldfish**

Directed by: Yorgos Angelopoulos  
Country of Origin: Greece  
Runtime: 14:20'

Completion date: 2017

### **Who Should I Tell**

Directed by: Ardian Arrëza

Country of Origin: Albania

Runtime: 08:46'

Completion date: 2017

### **Pink Elephant**

Directed by: Ado Hasanovic

Country of Origin: Bosnia and Herzegovina

Runtime: 17:13'

Completion date: 2017

### **Lejla**

Directed by: Stijn Bouma

Country of Origin: Bosnia and Herzegovina

Runtime: 21:55'

Completion date: 2017

### **Officer**

Directed by: Stefan Zaharia

Country of Origin: Romania

Runtime: 13:43'

Completion date: 2016

---

**Tuesday 20.10.2020, 19.00 - Wednesday 21.10.2020, 19.00**

Free Zone Belgrade Human Rights Film Festival Showcase 102'

*Curated by Branka Pavlović*



*Still picture from the film "Kino Otok"*

When I am at home (2020) dir. Ivana Todorovic (16') - Serbia

Kino-Otok (2016) dir. Ivan Ramljak, (35') - Croatia

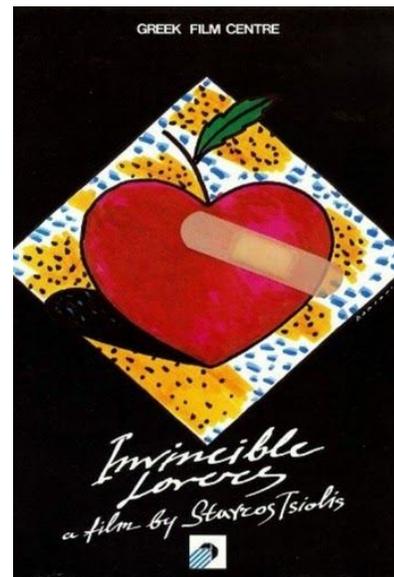
Jedini / Unique (2019) dir. Nikola Polic (29') – Bosnia and Herzegovina

Bambiland (2019) dir. Danilo Stanimirovic (22') - Serbia

---

**Wednesday 21.10.2020, 19.00 - Thursday 22.10.2020, 19.00**  
*Curated by BCK*

Invincible Lovers, 80' | Dir. Stavros Tsiolis, 1988, Greece



---

**Thursday 22.10.2020, 19.00 - Friday 23.10.2020, 19.00**  
**is anyone watching** - *Curated by Pugniant Film Series*

Mimi (2016) του Eneos Carka, 14min 26sec,  
Albania



is anyone watching (2020) της Sara Xhengo, 2min 41sec, Albania  
*Still picture from the animated film "Butterfly & Mouse"*

Butterfly & Mouse (2019) της Mira Jankova, 14min 19sec, Bulgaria

Bu sahilde (2010) των Merve Kayan και Zeynep Dadak, 21min 47sec, Turkey

I Have a Song to Sing You (2019) των Eluned Zoe Aiano και Alesandra Tatic, 5min 40sec, Serbia

Friday 23.10.2020, 19.00 - Saturday 24.10.2020, 19.00

Curated by BCK

Girls in Flower, 11'15" | Directed by Konstanza Kapsali, 2019, Greece

Amygdaliá, 77' | Directed by Christina Phoebe, 2019, Greece



Still from the film "Amygdaliá"

Saturday 24.10.2020, 09.00 - Sunday 25.10.2020, 18.00

**BOLD AND BALKAN** - Animation for teenagers and adults - 24' | Curated by BCK

Ice-cream and Freedom, 0' 40" | Dir. Nəno Bəlchəv | Bulgaria |2019

Betti, 5' | Dir. Zsuzsanna Ács | Hungary | 2019



Elle reads on a summer day, 3'30" | Dir. LAMPRINI LOUKAIDI | Greece | 2018

Still picture from the animated film "Betti"

DOLLHOUSE 16' | Dir. Xenophon Tsoumas | France | 2016

Saturday 24.10.2020, 19.00 - Sunday 25.10.2020, 19.00

Curated by BCK

**ROOM SERVICE FOR BOMBED BUILDING**

Director/Σκηνοθέτης: Dionis Escorsa

Country/Χώρα: Serbia

Running time/Διάρκεια: 17:00

Completion date/έτος παραγωγής: 2004



