

BASES

Concurso de cuento breve

Inspirado en el cuento de Heinrich von Kleist

El FIP Santiago - Festival Internacional de Poesía convoca al concurso de cuento breve “Terremoto en Chile 2020” con al apoyo del Goethe-Institut Chile.

PRIMERA.- Podrán concurrir a esta convocatoria todas las personas que lo deseen sin límite de edad, con obra original e inédita, escrita en lengua española y que no haya sido publicada en ningún medio de comunicación - incluyendo internet- o premiada en otros certámenes.

La participación es gratuita.

SEGUNDA.- El tema del cuento deberá estar inspirado en el relato del escritor alemán Heinrich von Kleist (Brandeburgo, 1777 – Berlín, 1811) “Terremoto de Chile” (1808), pudiéndose incluir rasgos de la biografía de Kleist y/o el romanticismo alemán.

Para facilitar el acceso a la versión en castellano y/o el original del cuento de Kleist, la Biblioteca del Goethe-Institut pone a su disposición los préstamos de libros físicos que pueden ir a buscarse en la biblioteca (Holanda 100, Providencia) los martes de 10:00 hs a 12:00 m y/o a descargarse directamente del siguientes links:

En español: <https://literaturaalemanaunlp.files.wordpress.com/2011/05/kleist-heinrich-von-narraciones.pdf>

En alemán: <https://www.projekt-gutenberg.org/kleist/erdbeben/chili.html>

Cada concursante podrá participar con un solo trabajo firmando con pseudónimo. En el caso de recibirse dos obras de un mismo autor su participación no será registrada.

TERCERA.- Los cuentos tendrán un mínimo de 100 palabras y un máximo de 500 palabras (habrá una tolerancia del cinco por ciento tanto para el máximo de palabras como para el mínimo).

CUARTA.- Los trabajos serán admitidos únicamente a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/Zk3EQ1FBeRvgstrF6>

BASES

Concurso de cuento breve

Inspirado en el cuento de Heinrich von Kleist

QUINTA.- El FIP Santiago coordinará el concurso, cualquier duda debe ser remitida al siguiente correo: info.fipsantiago@gmail.com.

Así mismo el FIP Santiago será el encargado de administrar el material y los datos proporcionados por los concursantes.

Los jurados desconocerán los nombres de los participantes mientras dure el proceso de selección, estos datos sólo se darán a conocer después del fallo.

SEXTA.- El plazo de admisión de las obras queda abierto desde la publicación de estas bases y se cerrará el día 1 de diciembre de 2020.

Los resultados se anunciarán el sábado 12 de diciembre, durante el contexto del FIP Santiago.

SEPTIMA.- Se establecen los siguientes premios:

PREMIO	Cuento
Primer Puesto	<ul style="list-style-type: none">• \$100 000 pesos chilenos o su equivalente en moneda extranjera.• Publicación los medios digitales del FIP Santiago y del Goethe-Institut Chile.
Segundo Puesto	<ul style="list-style-type: none">• \$50 000 pesos chilenos o su equivalente en moneda extranjera.• Publicación los medios digitales del FIP Santiago y del Goethe-Institut Chile.
Tercer Puesto	<ul style="list-style-type: none">• Publicación los medios digitales del FIP Santiago y del Goethe-Institut Chile.

Los costos bancarios que impliquen la transferencia de los montos otorgados a los ganadores residentes fuera de Chile serán asumidos por los premiados.

A criterio del jurado, cualquiera de estos premios podrá ser declarado desierto.

BASES

Concurso de cuento breve

Inspirado en el cuento de Heinrich von Kleist

OCTAVA.- Los miembros votantes del Jurado serán personas de reconocida trayectoria literaria designados por el FIP Santiago

NOVENA.- Quedan excluidos de la participación en este certamen los miembros que pertenezcan a las entidades convocantes de este concurso literario y las personas integrantes del jurado, así como también sus familiares directos.

DÉCIMA - La participación en este certamen conlleva la aceptación de las bases que lo rigen.

Santiago, noviembre 2020.