BLINDGÄNGER

Altersempfehlung: 6e- 4e

Vorm Sehen des Films: Impuls & Aktivierung

1. Fragebogen rund um das Filmfestival „Von Filmen & Flügeln / Des films et des ailes“ : Mache eine Internetrecherche und kreuze die richtigen Antworten an!

1) Das Filmfestival „Von Filmen & Flügeln“ ist Teil

☐ der « Semaine de l’amitié franco-allemande »

☐ des « Festival des Solidarités Internationales »

☐ der « Journées du Patrimoine »

2) Das Goethe-Institut Lille kooperiert für das Festival „Von Filmen & Flügeln“ mit Leeds und Erfurt, weil Leeds und Erfurt

☐ auch ein Goethe-Institut in der Stadt haben.

☐ berühmte historische Kinos haben.

☐ Partnerstädte von Lille sind.

3) Der Preis beim Filmfestival in Erfurt heisst:

☐ der Goldene Spatz

☐ das Goldene Pferd

☐ der Goldene Löwe

4) Die Abkürzung LYFF bedeutet

☐ Leeds Young Festival Forever

☐ Leeds Youth & Friendship Festival

☐ Leeds Young Film Festival

5) „Des films et des ailes“ zeigt in diesem Jahr Filme zu den Themen

☐ Solidarität und Afrika

☐ Solidarität und Umweltschutz

☐ Solidarität und Coronavirus

6) „Von Filmen & Flügeln“ zeigt in diesem Jahr die Filme:

☐ Blindgänger, Supa Modo, Coconut Hero

☐ Supa Modo, Horizon Beautiful, Blindgänger

☐ Coconut Hero, Horizon Beautiful, Adopted

2. Betrachte das Filmplakat und beschreibe, was du siehst / denkst:

Was siehst du ?

Was macht das Mädchen ?

Was bedeutet das Wort « blind » ? Und von welchem Verb kommt das Wort „Gänger“?

Was kannst du in der Mitte links erkennen ? Kennst du das Wort dafür?

Wovon handelt der Film? Was denkst du ?

3. Austausch und Sprechen in der Klasse :

a) Kennst du persönlich einen Menschen mit einer Behinderung? Wenn ja, beschreibe, was du über diesen Menschen weisst.

b) Stell dir vor, in deiner Klasse gibt es einen neuen Schüler / eine neue Schülerin, der/die blind ist. Was würdest du ihn/sie gerne fragen? Zum Beispiel über seinen/ihren Alltag zu Hause, in der Familie, mit Freunden, in der Schule…?

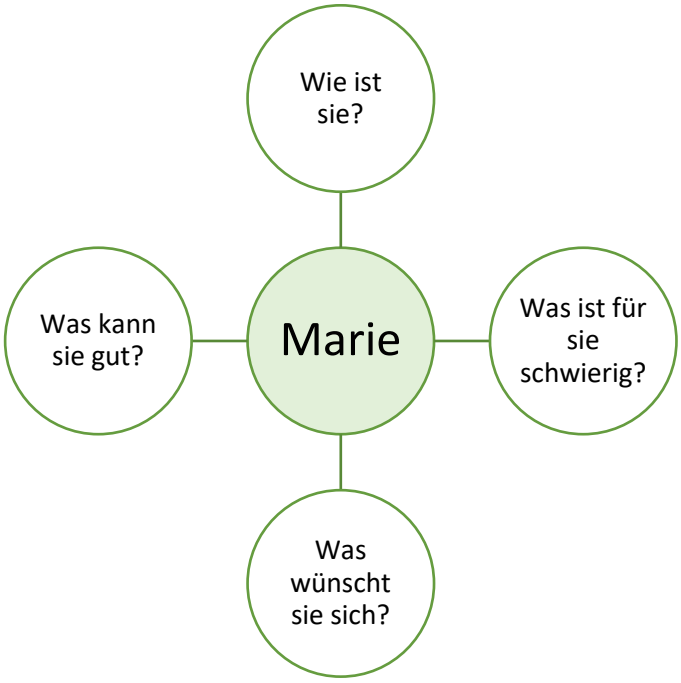
c) Wie stellst du dir das Leben vor, wenn man blind ist? Warum?

☐ normal ☐ traurig ☐ fröhlich ☐ schwierig ☐ einfach

☐ interessant ☐ langweilig ☐ einsam ☐ lustig ☐ verrückt

Während des Films :

1. **Vervollständige die Mindmap rund um Marie und ihre Freundin Inga.**



2. Die Personen im Film: Was passt zusammen? Verbinde!

Marie	a) … ist der Hausmeister im Internat.
Inga	b) …ist eine strenge Lehrerin.
Daniel	c) …sind alle Menschen, die sehen können.
Herbert	d) …ist 13 Jahre alt. Sie ist blind seit einem Autounfall und hat keine Eltern mehr.
Herr Karl	e) …spielt Saxophon und findet das Internat langweilig.
Frau Kersten	f) …kommt aus Kasachstan.
Onkel Leo	g) …ist blind und spielt Schlagzeug.
Guckis	h) …ist der Lieblingsbetreuer von Inga und Marie.

Nach dem Sehen des Films: Abschlussreflexion

1. Der Regisseur des Films heißt Bernd Sahling. Warum hat er einen Film über ein blindes Mädchen gemacht? Was will er mit seinem Film zeigen? Was denkst du?

2. Lies das Zitat aus dem Buch „Der kleine Prinz“. Findest du, das stimmt? Warum / Warum nicht? Fällt dir ein gutes Beispiel aus dem Film ein?

Bildquellen:
https://de.freepik.com/fotos-kostenlos/filmstreifen-mit-filmklappe-und-filmrolle-auf-blauem-strukturiertem--hintergrund_4822348.htm
https://www.pinterest.de/pin/306878162104015784/*
http://www.kinomachtschule.at/data/blindgaenger.pdf
https://www.filmportal.de/person/bernd-sahling_511bcaad7def4e38ac18dfbdbe44c023