



© Marco Maas

# Clueso Chicago

Niveau: Untere Mittelstufe (B1)

## Clueso

### Chicago

Sie is immer da, wo was los is,  
immer mitten in der Stadt.  
Dort, wo die kleine Welt ganz groß is,  
sieht sie sich an den Lichtern satt.

Sie erzählt dann und wann von dem und dem,  
denn sie hat jeden schon gehabt.  
Auch wenn sie sich selbst nicht ganz so pflegt,  
pflegt sie zumindest den Kontakt.

Und sie träumt von Chicago, von Chicago,  
irgendwo, wo sie keiner kennt.  
Und sie träumt von Chicago, von Chicago,  
dort wo niemand, niemand ihren Namen nennt.

Mit ihrem sonnigen Traum vor Augen  
läuft sie durch den Regen.  
Und jedem, den sie auf der Straße trifft,  
erzählt sie, sie wär da gewesen.

Beschreibt, in welcher Ecke sie schon war,  
denn sie kennt immerhin dies und das.  
Und wenn du bisschen was dabei hast,  
nimmt sie dich mit für eine Nacht.

Sie nimmt dich mit nach Chicago, nach Chicago,  
irgendwohin, wo dich keiner kennt.  
Sie nimmt dich mit nach Chicago, nach Chicago,  
dort wo niemand, niemand deinen Namen nennt.

Doch wenn man ihr erzählt,  
welchen Traum sie lebt,  
dann spielt sie gleich verrückt.  
Denn auch wenn sie kurz schläft,  
sobald das Licht angeht,  
dann muss sie schnell zurück.

Manchmal trifft sie sich mit ein paar Leuten  
an einem unbestimmten Platz.  
Und wenn dort frisches Zeug durch die Adern fließt,  
Gibt man ,n Löffel an die Kumpels ab.



© Marco Maas

Und diesmal is sie nicht gekomm',  
vielleicht hat sie's nicht gepackt.  
Nur eine kleine Nachricht ist alles,  
was sie hinterlassen hat:

Ich komm nie mehr! Ich bin in Chicago, in Chicago,  
irgendwo, wo mich keiner kennt. (Oh-oh)  
Ich komm nie mehr! Ich bin in Chicago, in Chicago,  
dort wo niemand, niemand meinen Namen nennt.  
(Oh-o-Oh)

In Chicago!  
Wo mich keiner kennt!  
Ich komm nie mehr!  
In Chicago! (Oh-oh)  
Ich komm nie mehr!

### Vor dem Sehen (1)

Lest den ersten Teil des Liedes:

Sie ist immer da, wo was los ist,  
immer mitten in der Stadt.  
Dort, wo die kleine Welt ganz groß ist,  
sieht sie sich an den Lichtern satt.

Sie erzählt dann und wann von dem und dem,  
denn sie hat jeden schon gehabt.  
Auch wenn sie sich selbst nicht ganz so pflegt,  
pflegt sie zumindest den Kontakt.

Und sie träumt von Chicago, von Chicago,  
irgendwo, wo sie keiner kennt.  
Und sie träumt von Chicago, von Chicago,  
dort wo niemand, niemand ihren Namen nennt.

Mit ihrem sonnigen Traum vor Augen  
läuft sie durch den Regen.  
Und jedem, den sie auf der Straße trifft,  
erzählt sie, sie wär da gewesen.

Beschreibt, in welcher Ecke sie schon war,  
denn sie kennt immerhin dies und das.  
Und wenn du bisschen was dabei hast,  
nimmt sie dich mit für eine Nacht.

Sie nimmt dich mit nach Chicago, nach Chicago,  
irgendwohin, wo dich keiner kennt.  
Sie nimmt dich mit nach Chicago, nach Chicago,  
dort wo niemand, niemand deinen Namen nennt.

1. Denkt euch eine kurze Biografie der Frau aus. Wie alt ist sie? Was macht sie? Wo wohnt die Frau? Ist sie arm oder reich? Ist sie glücklich oder unglücklich?
2. Was bedeutet „Chicago“ im Lied für die Frau?
3. Gibt es eine Stadt oder eine Region, die ihr schon immer besuchen wolltet? Warum? Was macht die Stadt/Region so interessant?



© Christoph Gommel

### Beim Sehen (1)

Im zweiten Teil des Liedes sind die Strophen durcheinander geraten. Ordnet beim Hören die Strophen.

- \_\_\_\_\_ In Chicago!  
 Wo mich keiner kennt!  
 Ich komm nie mehr!  
 In Chicago (Oh-oh)  
 Ich komm nie mehr!
- \_\_\_\_\_ Doch wenn man ihr erzählt,  
 welchen Traum sie lebt,  
 dann spielt sie gleich verrückt.  
 Denn auch wenn sie kurz schläft,  
 sobald das Licht angeht,  
 dann muss sie schnell zurück.
- \_\_\_\_\_ Und diesmal ist sie nicht gekommen,  
 vielleicht hat sie's nicht gepackt.  
 Nur eine kleine Nachricht ist alles,  
 was sie hinterlassen hat:
- \_\_\_\_\_ Manchmal trifft sie sich mit ein paar Leuten  
 an einem unbestimmten Platz.  
 Und wenn dort frisches Zeug durch die Adern fließt,  
 Gibt man den Löffel an die Kumpels ab.
- \_\_\_\_\_ Ich komm nie mehr!  
 Ich bin in Chicago, in Chicago,  
 irgendwo, wo mich keiner kennt. (Oh-oh)  
 Ich komm nie mehr!  
 Ich bin in Chicago, in Chicago,  
 dort wo niemand, niemand meinen Namen nennt. (Oh-o-Oh)

### Nach dem Sehen (1)

Wie findet ihr das Lied und die Musik? Sucht passende Beschreibungen aus der Liste und vergleicht mit der Klasse.

**Ich möchte am liebsten mitsingen – kitschig – das ist ein Ohrwurm – poetisch – macht mich nachdenklich – laut – die Musik eignet sich zum Tanzen – schrecklich – monoton – ich bekomme Kopfschmerzen – hart – hat interessante Reime – voll von Klischees – witzig – nicht sehr melodisch – lässt mich kalt – Nonsens-Text – gefühlvoll – leise**

## Nach dem Sehen (2)

1. Welches Bild passt zum zweiten Teil des Liedes? Begründet eure Entscheidung.



© matchka / pixelio.de



© Sabine Holzke / pixelio.de



© Robert Babiak jun. / pixelio.de



© Rainer Sturm / pixelio.de

2. Wie ändert sich eure Biografie der Frau, wenn ihr wisst, dass sie drogensüchtig ist? Was bedeutet „Chicago“? Sprecht in Gruppen und schreibt eure Biografien um. Einigt euch in eurer Gruppe auf eine Bedeutung von „Chicago“ und vergleicht mit der Klasse.

## Nach dem Sehen (3)

1. Warum wollen manche Menschen aus ihrer Realität fliehen? Welche Wege kennt ihr, um aus dem Alltag zu fliehen? Sammelt zuerst in Gruppen Wege, um aus der Realität zu fliehen und vergleicht dann in der Klasse.
2. Definiert in Gruppen das Wort „Sucht“. Wann ist man süchtig?



3. Wie ändert sich das Leben, wenn man nach etwas süchtig ist?
4. Was ist am Ende des Liedes mit der Frau passiert?
5. Wie ändert sich eure Sicht auf das Lied. Geht noch einmal zurück zu eurer Beschreibung des Liedes am Beginn. Wie findet ihr das Lied jetzt? Hat sich etwas geändert, nachdem ihr den Text gelesen und verstanden habt? Warum / Warum nicht?

## Nach dem Sehen (4)

1. Hier sprechen in einem Forum Jugendliche über Clueso und das Lied "Chicago".

Welcher der Jugendlichen

a. hat schon einmal ein Konzert von Clueso besucht?

Antwort: \_\_\_\_\_

b. hat nicht nur die Musik gehört, sondern auch den Text des Lieds gelesen?

Antwort: \_\_\_\_\_

c. Wer reagiert sehr emotional auf Clueso und das Lied?

Antwort: \_\_\_\_\_

**Fox454:** Im Moment ist Chicago das meistgespielte Lied auf unseren Partys. Es ist echt super.

**Deutsch-Ranger:** Das Lied drückt genau aus, was ich manchmal denke: Einfach weg! Dahin, wo mich niemand kennt.

**Elektrolocke:** Chicago ist ein geiles Lied und auch live einfach wunderbar anzuhören. Clueso hat 'ne Hammer Band.

**DeeeJay007:** Finde Chicago richtig schön. Werde mir jetzt das ganze Album anhören.

**Miezekatze:** Ich war diesen Sommer einen tollen Monat lang in Chicago. Das Lied hat meinen ganzen Aufenthalt begleitet. Und als ich dann am Ende am Flughafen stand, hab ich das Lied gehört und musste echt weinen.

**Hammer101:** Chicago war das erste Lied, das ich von Clueso gehört habe. Ich freue mich riesig aufs Wochenende, denn dann kann ich ihn endlich mal in einem Konzert sehen und hören.

**Immer-Fit:** Dieser Song ist so traurig, aber einfach schön und bringt mich immer ins Träumen. Ich liebe diese Stimme!!!

**GeraldAsa:** Das macht Gänsehaut. Sein bester Song bisher.

2. Schreibe hier deinen eigenen Kommentar:

---

---

---

---

## Nach dem Sehen (5)

1. Die Biografie von Clueso ist hier ein wenig durcheinander geraten. Könnt ihr sie in die richtige Sequenz bringen?

Meine Antwort ist: \_\_\_\_\_



© Marco Maas

- a. Im Jahr 1999 zieht Clueso nach Köln, wo seine Musikkarriere richtig beginnt. Es erscheint sein Debüt-Album "Text und Ton", eine Mischung aus Rap und Gesang. Man merkt, dass Clueso gut erzählen kann, und man hört ihm gern zu.
- b. Clueso erfährt die typische Sozialisation eines HipHoppers, der sich für Breakdance und Freestyle-Rappen interessiert. 1995 beginnt er, seine eigene Musik zu machen, und beschließt, nicht wie geplant Frisör zu werden.
- c. Inzwischen ist Clueso zu einem Star der deutschen Musikszene geworden. Er spielt heute mit seiner Band auf Club- und Festivalbühnen, produziert regelmäßig neue Alben und begeistert seine Fans weltweit.
- d. Clueso wird 1980 in der ostdeutschen Stadt Erfurt als Thomas Hübner geboren. Als Kind ist er fasziniert von Inspektor Clouseau aus dem Film "Der rosarote Panther" – daher der Künstlername.
- e. Drei Jahre später zieht Clueso zurück nach Erfurt, wo er immer noch einen großen Freundes- und Fankreis hat.
- f. Im Jahr 2007 rappt Clueso für das Goethe-Institut in Workshops und Konzerten in den USA und Kanada. Er demonstriert Deutschschülern, dass man Deutsch auch ohne langweilige Lehrbücher lernen kann.

2. Recherchiert auf der Homepage von Clueso: [www.clueso.de](http://www.clueso.de)

- a. In welchem Bundesland ist Erfurt? \_\_\_\_\_
- b. Wie heißt Cluesos aktuelles Album? \_\_\_\_\_
- c. Wo und wann ist Cluesos nächstes Konzert? \_\_\_\_\_
- d. Wie heißen die Mitglieder von Cluesos Band? \_\_\_\_\_