

Lịch chiếu phim

20.11	19:00	Tấm Hình	(C16)
04.12	19:00	Kẻ nổi loạn	(C13)
11.12	19:00	Đường xa vạn dặm	(P)
18.12	19:00	Bí mật hoàn hảo	(C16)
25.12	19:00	Amelie chạy trốn	(P)



Phòng số 1

Rạp Cinestar

135 Hai Bà Trưng
phường Bến Nghé, quận 1

Giá vé **30.000 VND**
bán tại Rạp

20.11-25.12.2020

Rạp Cinestar

135 Hai Bà Trưng
phường Bến Nghé, quận 1
TP. Hồ Chí Minh



Xem phim ngày thứ 6 cùng viện Goethe
Deutsches Freitag-Kino



**GOETHE
INSTITUT**
Sprache. Kultur. Deutschland.

19:00, 20.11
(C16)

ATLAS / THE MOVER
(2017)
đạo diễn
DAVID NAWRATH
(tâm lý, 99 phút)

Walter, 60 tuổi, làm nghề vận chuyển nhà chuyên nghiệp. Ông là nhân viên trung thành nhất của ông chủ Roland Grone. Khi Grone lên kế hoạch cho một thỏa thuận bất đồng sản dây rui ro liên quan tới việc rửa tiền cho một gia tộc khét tiếng, những người đang thuê nhà tại một tòa chung cư sẽ bị đuổi đi để ngôi nhà được bán lại với khoản lợi nhuận khổng lồ. Tuy nhiên, chàng trai trẻ bú đống binh Jan nhất quyết không rời đi. Walter nhận ra Jan là con trai thất lạc của mình từ lâu. Để giúp con trai ruột, Walter không những phải đối đầu với ông chủ mà còn cả quả khủ của chính mình.

Tấm hình

Kẻ nổi loạn

19:00, 04.12
(C13)

SYSTEMSPRENGER /
SYSTEM CRASHER (2019)
đạo diễn
NORA FINGSCHIEDT
(tâm lý, 125 phút)

Nhân vật chính của phim là cô bé Benni 9 tuổi có tâm lý bất thường và hay nổi loạn. Ở bất cứ nơi đâu, Benni cũng truyền một nguồn năng lượng tiêu cực tới những người xung quanh. Cô bé có một mục tiêu duy nhất: Trở về nhà với mẹ. Thế nhưng, mẹ của Benni là bà Bianca khiếp sợ con gái mình. Để tìm một người kiểm soát được hành vi của Benni, bà Bafané từ trung tâm bảo vệ trẻ em đã thuê huấn luyện viên nóng tính Micha và đặt hy vọng vào chàng trai trẻ này. Liệu Micha có thể thành công khi tất cả những người khác đều tuyệt vọng trong việc thay đổi Benni?

19:00, 11.12
(P)

ZU WEIT WEG / TOO FAR AWAY (2019)
đạo diễn
SARAH WINKENSTETTE
(gia đình, 89 phút)

Cậu bé Ben 11 tuổi phải cùng gia đình chuyển nhà từ một làng quê lên thành phố lớn. Tại ngôi trường mới, Ben dung dốt với cậu bé Tariq 12 tuổi xuất thân trong gia đình tị nạn đến từ Syria. Ben là người trầm lặng ở trường mới, trong khi Tariq không chỉ nổi trội trong lớp mà còn có năng khiếu về bóng đá. Tuy nhiên, hai cậu bé có nhiều điểm chung hơn chúng tưởng và nhanh chóng trở thành những người bạn.

Đường xa vạn dặm

Bí mật hoàn hảo

19:00, 18.12
(C16)

DAS PERFEKTE GEHEIMNIS / THE PERFECT SECRET (2019)
đạo diễn
BORA DAGTEKIN
(tâm lý/hài/lãng mạn, 111 phút)

Bảy người bạn, 3 nữ và 4 nam, tụ tập cùng nhau ăn tối. Họ chơi một trò chơi đặc biệt, luật để ra là điện thoại di động phải đặt hết lên bàn. Bất kể tin nhắn nào hay cuộc gọi đến thì mọi thành viên trên bàn tiệc đều có thể đọc và nghe. Điều này dẫn tới nhiều sự hỗn loạn và những bí mật dần lộ ra. Phim được làm lại từ phiên bản gốc của Ý có tên gọi "Perfect Strangers", vốn được nhiều quốc gia mua bản quyền chuyển thể lại, trong đó có cả Việt Nam với tên gọi "Tiệc trắng máu".

Amelie chạy trốn

Amelie là một cô bé đang phải vật lộn với căn bệnh hen suyễn và được đưa tới một phòng khám ở Nam Tyrol, một tỉnh của miền Bắc nước Ý, để chữa trị. Sau một thời gian, cô cảm thấy nơi đây như một địa ngục và quyết định rời bỏ nó, để rồi sớm kết bạn với cậu bé Bart mới quen. Cả hai cố gắng leo lên đỉnh một ngọn núi vì theo tương truyền, nơi đây có thể chữa lành căn bệnh của Amelie. "Với lời thoại dí dỏm và tiết tấu nhanh, bộ phim mô tả sự phát triển của một tình bạn không tương giữa hai nhân vật thú vị". (Giám khảo LHP Berlin 2017)

19:00, 25.12
(P)

AMELIE RENNT / MOUNTAIN MIRACLE (2017)
đạo diễn
TOBIAS WIEMANN
(phiêu lưu, 97 phút)



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

Goethe-Institut HCMC
18, Str.1, Cu xa Do Thanh, Ward 4,
District 3, Ho Chi Minh City, Vietnam
FB/goetheinstitut.hcm
www.goethe.de/vietnam