

# PROGRAMM

DO, 20-06-2019

09:00	KAFFEE E-WERK
09:30	WERKZEUG, KUMPEL, EHEPARTNER? DIE ZUKUNFT DER MENSCH-ROBOTER-BEZIEHUNGEN PANELDISKUSSION MIT M. MATSUTOYA, N. SHARKEY, K. DOLVA // M. STUKENBERG
10:00	E-WERK MASCHINENSAAL
10:30	WIE SCHIMPANSEN DIE WELT SEHEN ORIENTIERUNG IN EINER KOMPLEXEN GESELLSCHAFT VORTRAG VON R. WITTIG DAS GEFÜHL DER VERLORENHEIT ORIENTIERUNG UND ORIENTIERUNGSSOLIGKEIT IN DER LITERATUR PANELDISKUSSION MIT J. HAO, A. GAVRON, P. CHIGUMADZI, J. VON LUCADOU // C. BARTMANN
11:00	KAFFEE E-WERK
11:30	KULTURPOLITIK UNTER DRUCK BERICHTE AUS BRASILIEN, POLEN UND DEN PHILIPPINEN PANELDISKUSSION MIT A. ARAÚJO, C. CELDRAN, M. KEIL, J. EBERT // K. KESSING
12:00	E-WERK MASCHINENSAAL
12:30	WENN STAATEN DATEN SAMMELN BEISPIELE AUS CHINA, ESTLAND UND INDIEN PANELDISKUSSION MIT K. NYMAN-METCALF, R. CREAMERS, U. RAMANATHAN // C. KNOP
13:00	MITTAGSPAUSE E-WERK
14:00	EIN BLICK INS JAHR 2062 WIE KI UNSERE WELT VERÄNDERN WIRD VORTRAG VON T. WALSH
14:30	EINPROGRAMMIERTE VORURTEILE ALGORITHMEN UND DISKRIMINIERUNG PANELDISKUSSION MIT L. JAUME-PALASI, A. ABDILLA, N. SHARKEY // C. KNOP
15:00	E-WERK MASCHINENSAAL
15:30	KAFFEE E-WERK
16:00	WILLKOMMEN IM ZEITALTER DES ZORNS VORTRAG VON P. MISHRA
16:30	BAUHAUS-UNI AUDIMAX
17:00	R.I.P. DEMOCRACY WIE STERBEN DEMOKRATIEN? PANELDISKUSSION MIT P. MISHRA, E. CHABEL, E. GÖZTEPE // B. FRANKE
17:30	BAUHAUS-UNI AUDIMAX
18:00	PAUSE / ABENDESSEN E-WERK
19:00	PAUSE / ABENDESSEN E-WERK
19:30	HUANG YI & KUKA TANZPERFORMANCE VON H. YI, L. JOU-WEN, H. CHIEN
20:00	TICKETS NUR MIT VORANMELDUNG (WEIMARHALLE/INFODESK). E-WERK MASCHINENSAAL
20:30	THE CIRCLE OPER VON L. VOLLMER NACH DEM ROMAN VON D. EGgers TICKETS NUR MIT VORANMELDUNG (WEIMARHALLE/INFODESK). DEUTSCHES NATIONALTHEATER
21:00	PRE-CRIME DOKUMENTARFILM, EN 2017 FILMVORFÜHRUNG   NUR ENGLISCH LICHHAUS KINO 1

MI, 19-06-2019

REGISTRIERUNG TEILNEHMER WEIMARHALLE	15:30	KAFFEE E-WERK
ERÖFFNUNG UND KEYNOTE MIT A. JAIN EINTRITT FREI	16:00	WILLKOMMEN IM ZEITALTER DES ZORNS VORTRAG VON P. MISHRA
BEGRÜSSUNG: K.-D. LEHMANN, B.-I. HOFF, J. EBERT	16:30	BAUHAUS-UNI AUDIMAX
KEYNOTE: WHY I BUILD FUTURE SCENARIOS MIT A. JAIN	17:00	R.I.P. DEMOCRACY WIE STERBEN DEMOKRATIEN? PANELDISKUSSION MIT P. MISHRA, E. CHABEL, E. GÖZTEPE // B. FRANKE
ERÖFFNUNGSDEBATTE: DIE ROUTE WIRD NEU BERECHNET MIT N. SAMBULI, D. HALIKIOPPOULOU, I. HERMRECK, A. JAIN	17:30	BAUHAUS-UNI AUDIMAX
MODERATION: B. RUST WEIMARHALLE	18:00	PAUSE / ABENDESSEN E-WERK
AFTERSHOW PARTY KONZERT, SILENT DISCO EINTRITT FREI MIT STEINER & MADALINA, DENA, [DUNKELBUNT], MMAC E-WERK GELÄNDE	18:30	PAUSE / ABENDESSEN E-WERK
THE MANIFESTO OF NEW INSINCERITY LECTURE PERFORMANCE MIT MOST MECHANICS ARE CROOKS LICHHAUS KINO 3	19:00	PAUSE / ABENDESSEN E-WERK
	19:30	HUANG YI & KUKA TANZPERFORMANCE VON H. YI, L. JOU-WEN, H. CHIEN
	20:00	TICKETS NUR MIT VORANMELDUNG (WEIMARHALLE/INFODESK). E-WERK MASCHINENSAAL
	20:30	THE CIRCLE OPER VON L. VOLLMER NACH DEM ROMAN VON D. EGgers TICKETS NUR MIT VORANMELDUNG (WEIMARHALLE/INFODESK). DEUTSCHES NATIONALTHEATER
	21:00	PRE-CRIME DOKUMENTARFILM, EN 2017 FILMVORFÜHRUNG   NUR ENGLISCH LICHHAUS KINO 1

FR, 21-06-2019

09:00	DISRUPTIVE SHOCKS, GLOBALE PLATTFORMEN UND NEUE MONOPOLE VORTRAG VON D. HEARN STUDIENZENTRUM HAAB
09:30	ZENTRUM FÜR POLITISCHE SCHÖNHEIT KREATIVE STRATEGIEN GEGEN RECHTS-POLITISMO. VORTRAG VON C. LEONARD BAUHAUS-UNI AUDIMAX
10:00	DIE ZUKUNFT VON MUSIK UND FILM VORTRAG VON J. EMES STUDIENZENTRUM HAAB
10:30	KILLERROBOTER DIE BEUNRUHIGENDE PERSPEKTIVE AUTONOMER WAFFENSYSTEME PANELDISKUSSION MIT T. WALSH, T. CHENGETA, K. FREDERICK, N. SHARKEY // T. JUNG BAUHAUS-UNI AUDIMAX
11:00	KAFFEE E-WERK
11:30	DEMOGRAPHIE, POPULISMUS UND MANIPULATION VORTRAG VON T. SNYDER E-WERK MASCHINENSAAL
12:00	TRUE YOU WE KNOW HOW YOU FEEL LECTURE PERFORMANCE VON DOUBLELUCKY PRODUCTIONS LICHHAUS KINO 3
12:30	NAVIGATION DURCHS LEBEN DIE VERLORENE KUNST DER ORIENTIERUNG. VORTRAG VON J. HUTH LICHHAUS KINO 1
13:00	AUFBRUCH IN UNBEKANNTEN WELTEN DAS ERKUNDEN NEUER NARRATIVE DURCH GAMING PANELDISKUSSION MIT R. DAVNALL, D. BENMERGUI, C. HUBERTS // A. SCHWEIGER-HASSERT LICHHAUS KINO 1
13:30	DIE VERROHUNG DER SPRACHE IM POLITISCHEN DISKURS PANELDISKUSSION MIT C. ROTH, A. SZILLAGYI, C. ARUN // T. JUNG VIDEO-VORTRAG VON J. KUTTNER LICHHAUS KINO 3
14:00	DIE ZUKUNFT VON GESTERN WIE FRÜHERE GENERATIONEN SICH DIE WELT VON MORGEN VORSTELLTEN VIDEO-VORTRAG VON J. KUTTNER LICHHAUS KINO 3
14:30	BEWERBUNGSGEPRÄCH MIT EINEN RECRUITING BOT VORTRAG & GEPRÄCH MIT D. C. GRATZEL, G. JAHN // I. KLOEPFER LICHHAUS KINO 1
15:00	KAFFEE E-WERK
15:30	ZIEL ERREICHET? RÜCKBLICK UND AUSBlick ABSCHLUSSPLENUM PANELDISKUSSION MIT T. WALSH, D. HEARN, J.C. RINCÓN, P. CHIGUMADZI // M. STEIN
16:00	ÄNDERUNGEN IM PROGRAMM VORBEHALTEN

## DURCHGÄNGIGE ANGEBOTE

→ HÖRBAR: A GOOD EUROPEAN  
E-WERK KESSELSAAL

FREIRAUM, EIN PROJEKT DES GOETHE-INSTITUTS  
19.06. | 19:00 - 24:00 UHR  
20.06. | 09:00 - 23:00 UHR  
21.06. | 10:30 - 16:30 UHR

→ SUPERPLEXUS INTERLACE  
E-WERK KESSELSAAL

3D-LABYRINTH VON MICHAEL MCINNIS  
19.06. | 19:00 - 24:00 UHR  
20.06. | 09:00 - 23:00 UHR  
21.06. | 10:30 - 16:30 UHR

→ COMPASS: ACCOUNTABILITY MACHINE  
E-WERK GELÄNDE

INSTALLATION VON GONZONECHANICS  
19.06. | 19:00 - 24:00 UHR  
20.06. | 09:00 - 18:00 UHR  
21.06. | 09:00 - 17:30 UHR

→ EXIT VR BOX  
E-WERK KESSELSAAL

VIRTUELLES LIVE ESCAPE GAME FÜR 4 SPIELER/-INNEN  
INSTALLATION MIT PARTIZIPATIVEM DESIGNPROZESS  
N. ABUALHALAWEH, G. BAILEY, Z. CHAUDHRY, C. JANTHIVANONT, M. NTRSCHLI  
19.06. | 19:00 - 24:00 UHR

KULTURSYMPOSIUM WEIMAR 2019

KULTURSYMPOSIUM WEIMAR 2019

PROGRAMM