



## Pressemitteilung

### Zwischen den Zeilen

**Welche Rolle haben Medien noch als vierte Macht im Staat? Mit dieser Frage beschäftigt sich das Goethe-Institut / Max Mueller Bhavan Neu Delhi in dem Journalismus Dossier *Zwischen den Zeilen*. Am 5. November 2020 geht es an den Start.**

Meinungs- und Kommunikationsfreude scheint ein indischer Wesenszug, den schon der indische Nobelpreisträger und Ökonom Amartya Sen in seinem Buch "The Argumentative Indian" analysiert hat. Nicht zuletzt ist sie aber auch Ausdruck eines intensiven Medienkonsums in einem Land, das sich als „größte Demokratie der Welt“ betrachtet und über einen der weltweit größten und vielfältigsten Medienmärkte verfügt. Unter dem Einfluss von Digitalisierung, eines langen wirtschaftlichen Aufschwungs und den Bedürfnissen einer neuen, urban orientierten Mittelschicht hat sich dieser Medienmarkt in den vergangenen 25 Jahren jedoch dramatisch verändert und weiter entwickelt – weitgehend unbeachtet vom Rest der Welt. Zeit, diesen Markt genauer unter die Lupe zu nehmen.

### Eine Medienlandschaft im Wandel

Unsere Autoren, namhafte Journalist\*innen aus allen Medienbereichen des Landes, gehen auf Spurensuche. Sie untersuchen einen gigantischen Markt im Wandel und analysieren die Auswirkungen der digitalen Revolution. Sie beschreiben den prekären Alltag der Kolleg\*innen und geben Einblick in die Ausbildung des Nachwuchses. Welchen Erfolg Graswurzeljournalismus hat, zeigt das Beispiel *Khabar Lahariya*, das wir hier im Detail vorstellen. Interessant auch das Indienbild in den deutschen Medien. In unserem Podcast geht es um die Rolle von Stereotypen in der Berichterstattung. Ein Journalistenaustauschprogramm der Robert-Bosch-Stiftung hat fünf Jahre lang erfolgreich gegen die Defizite gearbeitet. Warum die Abschlussbilanz des Projekts zwiespältig ausfällt, erfahren Sie hier.

### Fake Fake Fake

Aus gegebenem Anlass befassen sich weitere Artikel mit dem aktuellen Phänomen „Fake News“ und gefühlter Wahrheit im globalen Journalismus. Die einen sagen: Fake News sind Gift für die Demokratie! Die anderen meinen: Fake News sind ein Symptom, aber nicht das eigentliche Problem. Wir fragen: Was sind überhaupt Fake News? Und warum sorgen sie für so viel Wirbel? Meldungen, Bilder, Videos – Fake News können in unterschiedlichen Formaten auftreten und sind gleichzeitig schwer zu widerlegen. Wir stellen einige Internetangebote vor, die der Überprüfung von zweifelhaften Informationen und Medien verschrieben haben. Dazu gibt es zehn praktische Tipps, wie sich „Wie man liest, ohne sich betrügen zu lassen“.

Zum Dossier: <http://goethe.de/indien/zwischenzeilen>

### Weitere Informationen:

Thomas Meyer  
Director Information Services  
Region South Asia  
Goethe-Institut / Max Mueller Bhavan  
3 Kasturba Gandhi Marg  
New Delhi-110001  
Tel.: +91 11 23471100 Ext.237  
[thomas.meyer@goethe.de](mailto:thomas.meyer@goethe.de)

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.