



# *„Rituale und Bewegungsformen im Onlineunterricht für Kinder? Na klar!“*

*GETVICO 24*

**Referentin: Jelena Donevic, Nordmazedonien**



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

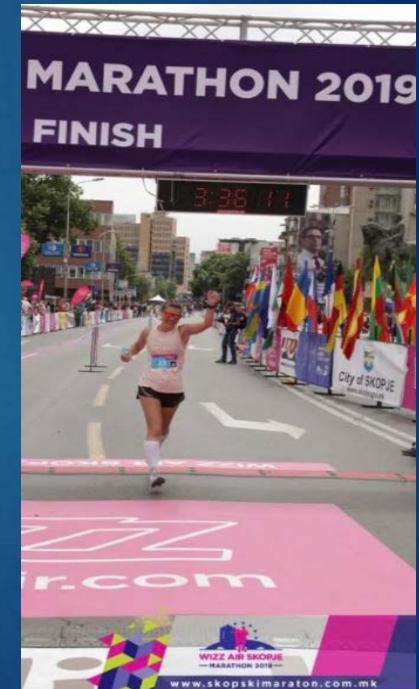
# HERZLICH WILLKOMMEN

## WO SIND SIE GERADE AUF DER BUNTEN ERDE?





<https://www.gotravelblogs.com/travel-guide-skopje-macedonia/>



Da Sie mich kennengelernt haben,  
würde ich Sie auch gerne kennenlernen!

**Ja/ Nein-Spiel!** (Nutzen Sie bitte den Chat!)

**1. Sind Sie Lehrkraft von Beruf?**

**2. Haben Sie bisher Vorschulkinder  
unterrichtet?**

**3. Halten Sie die Bewegungsformen im  
Unterricht für besonders wichtig?**

**4. Helfen gezielte Rituale Ihrer Meinung nach  
bei dem Erlernen einer Fremdsprache?**

**5. Sollen die Kinder neue Fremdsprache mit  
allen Sinnen lernen?**



**Diese Fragen möchte der Beitrag  
beantworten:**

- 1. Können Kinder im Vorschul- oder im Primarschulalter eine neue Fremdsprache auch „online“ lernen?**
- 2. Wie könnte eine Lehrkraft trotz aller Einschränkungen des Online- Unterrichts kleinen Kindern eine neue Sprache beibringen?**
- 3. Wie erfolgt multimediales Lernen im Unterricht und welche Veränderungen muss ich zum normalen Klassenzimmer beachten?**



*„Erzähle mir und ich vergesse.  
Zeige mir und ich erinnere.  
Lass mich es tun und ich  
verstehe.“ - Konfuzius*

# Wie lernen Kinder eine neue Sprache?

**- Das Lernen ist eine faszinierende Kombination aus verschiedenen Entwicklungsbereichen!**

- **Motorik**
- **biologische Entwicklung**
- **emotionale Entwicklung**
- **soziale Entwicklung**
- **Wahrnehmung**
- **kognitive Entwicklung**

**- Der ganze Mensch entwickelt sich also beim Sprachenlernen, sowohl körperliche spielen als auch kognitive, emotionale und soziale Faktoren ineinander.**

# **4 Hauptstadien der kognitiven Entwicklung eines Kindes nach dem Entwicklungspsychologen Jean Piaget (1886- 1980):**

- 1. Das Stadium der sensomotorischen Intelligenz**
- 2. Das Stadium der präoperationalen Intelligenz**
- 3. Das Stadium der konkret-operationalen Intelligenz**
- 4. Das Stadium der formal-operationalen Intelligenz**

# WIE LERNEN KINDER?

Präsenz  Online? oder Präsenz  Online?

- sich sicher fühlen
- *durch Routine*
- kurze Sequenzen
- **durch viel Bewegung**
- **durch klare Struktur**
- deutliche und kurze Anweisungen
- wenn die „ONLINE“ Welt **bunt** ist

# **WIE SCHAFFEN WIR den ganzen Prozess ALS Lehrkräfte?**

## **ONLINE vs. Präsenz**

- Der Motor des Lernens ist die Motivation d.h. Kinder sind schnell zu motivieren, Motivation schaffen die LK durch Überraschung;**
- Kinder begeistern und wundern sich die ganze Zeit;**
- Sie sind neugierig und sind aufgeschlossen allem Neuen gegenüber;**
- Das Verstehen braucht Sehen und das Lernen braucht die Sinnen;**
- Kinder lernen durch Spielen und viel Bewegung d.h. BEWEGUNG IST DAS TOR zum LERNEN;**



*„Erzähle mir und ich vergesse.  
Zeige mir und ich erinnere.  
Lass mich es tun und ich  
verstehe.“ - Konfuzius*



# DURCH RITUALE!!!

Wussten Sie, dass...

1. *es verschiedene Typen von Ritualen gibt, wie z.B. ein bestimmtes Lied kann den Anfang der Stunde bedeuten, ein Musikstück oder Klang kann zum Aufräumen animieren, die Begrüßungsrituale dienen zu einem guten Beginn usw.*
2. *das Besondere an Ritualen ihre symbolische Bedeutung ist. Sie sollen ganz kurz dauern, 5 bis 10 Minuten, denn sie sollen eine positive und spannende Wirkung haben.*
3. *die Rituale sowohl Vor- als auch Nachteile haben. Die LK soll in der Lage sein, die Rituale zu wechseln, weil es hier um eine Gewohnheit geht, die langweilig werden kann.*

# RITUALE:

Lieder  
Aufräummusik



Begrüßung aus eigener Erfahrung

Spiel für jeden „Montag“: Mein Wochenende war...

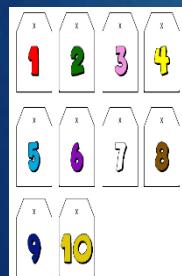
Ereignisse des Monats



Sticks zur Stärkung des Einzelnen  
(Protagonist fragt)



Pinnwand: Datum, Tag usw.



Karten mit Zahlen: Wer ist heute der Erste?



Gefühlskarten





*Wie erfolgt das....?*

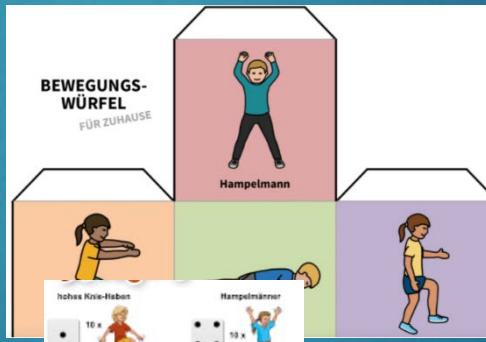
# DURCH BEWEGUNG!!!

**Wussten Sie, dass...**

1. **die Kinder effektiver lernen, wenn sie sich frei bewegen dürfen.**  
*Lernen wird erst dann effektiv, wenn die Lernenden selbst aktiv sind.*
2. **Bewegungs- und Erholungsspiele immer nach einer Phase der Konzentration folgen, damit die Kinder neue Kraft schöpfen können.**
3. **ein Vorteil der Bewegungsspiele die kurze Dauer ist. Ein Nachteil ist aber, dass die Kinder damit nicht aufhören wollen.**

**DIE BEWEGUNG IST DAS TOR ZUM LERNEN!**

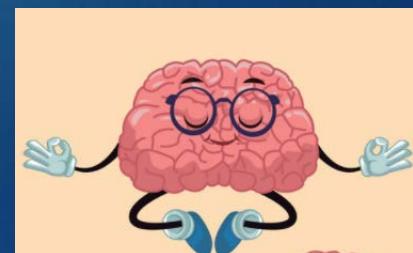
# BEWEGUNGS- UND ERHOLUNGSSPIELE:



[https://hsp-hh.sport.uni-hamburg.de/pdf/1\\_Wuerfelspiel\\_Workout.pdf](https://hsp-hh.sport.uni-hamburg.de/pdf/1_Wuerfelspiel_Workout.pdf)

<https://www.zaubereinmaleins-shop.de/home/klassenmaskottchen/erdmaennchen/bewegungskarten-erdmaennchen/>

Kleine Bewegungskärtchen Emil





*Wie erfolgt das....?*

# DURCH HANDELN!!!

Wussten Sie, dass...

1. **die Kinder im Spiel mit wenig Sprachwissen und wenig WS viel ausdrücken können. Trotzdem wenden sie ihr Wissen und Können beim Spielen an. Im Spiel kann das Kind ganzheitlich mit allen Sinnen lernen.**
2. **Spiele das Miteinander fördern, also das soziale, kooperative Lernen und auch die Konzentrationsfähigkeit. Spiele ermöglichen Wettbewerb und schaffen Spannung. Beim Spielen können die Kinder die Angst überwinden.**



*„What the hand does, the mind  
remembers!“*

*Maria Montessori*

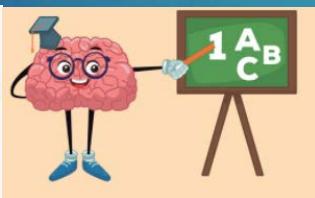
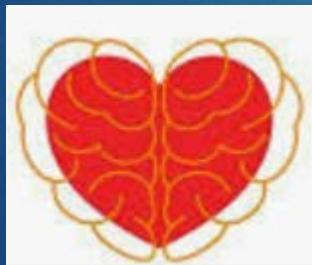
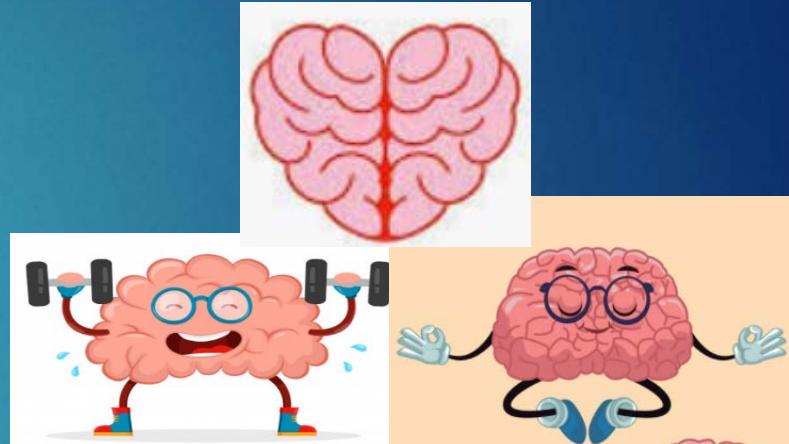
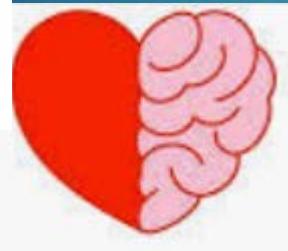


**„Lassen Sie die Kinder einfach Kinder  
sein und alleine die WELT entdecken!“**

# Was nehmen Sie für sich mit?



**Rituale:**



**Handeln:**

**Bewegungs- und Erholungsspiele:**

<https://nl.pinterest.com/pin/492159065531788182/>

Train your brain. brain cartoon flat illustration fun character Premium Vector

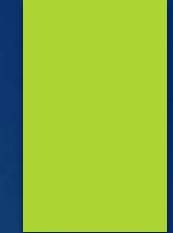
Funny brain cartoon with magnifying glass vector illustration graphic design

<https://www.vectorstock.com/royalty-free-vector/cute-brains-cartoons-vector-17506364>

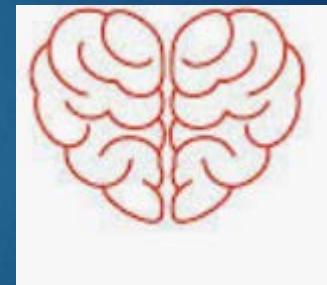


**Ich freue mich auf Ihre Fragen und  
Kommentare!**

*(Nutzen Sie bitte den Chat!)*



***Vielen DANK für Ihre Aufmerksamkeit!***



## ***Literatur und Quellenverzeichnis:***

- Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung (2012): Deutsch Lehren Lernen 1 von Michael Schart und Michael Leguke: Klett- Langenscheidt München, Goethe-Institut: S. 97-101
- DaF für Kinder (2015): Deutsch Lehren Lernen 8 von Angelika Lundquist-Mog und Beate Widlok: Klett-Langenscheidt München, Goethe-Institut: S. 15- 18; S. 123-130
- So lernen Kinder erfolgreich Deutsch (2016): International erprobte Konzepte für den Daf/ DaZ-Unterricht: Hg. vom Goethe-Institut, München und Erich Schmidt Verlag, Berlin
- Wichtige Fakten über das Lernen mit Kindern, die wir als LK beachten sollen von Anette Theis-Giehl, [www.daf-fortbildung.com](http://www.daf-fortbildung.com)

<https://www.forrefs.de/grundschule/unterricht/unterricht-halten/unterrichtsstoerungen/umgang-mit-unterrichtsstoerungen-gewusst-wie.html>

<http://biber-blog.com/weiterbildung-selbstvertrauen-selbstwertgefuehl/weiterbildung-2/selbstwert-entdecken/>



**Bleiben Sie gesund!!!**

**Referentin: Jelena Donevic**

**E-Mail-Adresse: [jelena.donevic@goethe.de](mailto:jelena.donevic@goethe.de)**

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.