

ÖFFENTLICHE AUSSCHREIBUNG: KURATOR*INNEN FÜR DAS POPUP GOETHE ICELAND

Das Goethe-Institut in London ist derzeit auf der Suche nach zwei Kurator*innen für die Konzeption und Leitung eines *PopUp Goethe Iceland* für die Projektlaufzeit von März 2021 bis September 2022.

Bewerbungsfrist: 31.01.2021

Konzeption und Leitung werden vom Goethe-Institut London in Zusammenarbeit mit den beiden ausgewählten Kurator*innen betreut.

HINTERGRUND

Island war schon immer ein wichtiger Partner in den internationalen Kulturbeziehungen Deutschlands und hat einen wichtigen Beitrag zum gemeinsamen Austausch und zur Zusammenarbeit in zentralen Fragen wie Nachhaltigkeit, KI, Feminismus sowie im Bereich des Deutschunterrichts geleistet. Auch wenn es in Island kein Goethe-Institut gibt, war das Land immer ein Fokus der Arbeit des Goethe-Instituts in Nordwesteuropa. Die vorliegende Ausschreibung zielt darauf ab, die bestehenden kulturellen Beziehungen zu stärken und neue, wirksame Möglichkeiten eines globalen und zwischenstaatlichen Austauschs zu entwickeln, um auf diese Weise zum Wissensaufbau beizutragen.

ZIELSETZUNG

Das PopUp Goethe Iceland soll Impulse für abwechslungsreiche und wirkungsvolle Projekte setzen, die sich sowohl inhaltlich als auch physisch an neuen und bewährten Rahmenbedingungen orientieren. Dabei sollten bestehende/geplante/laufende Projekte anderer Goethe-Institute in Nordwesteuropa einbezogen und neue Ideen entwickelt werden, die auf Bedürfnissen des lokalen Publikums eingehen. Folgende Aspekte sollten im Programm berücksichtigt werden:

- Zugang der Öffentlichkeit als vorrangiges Ziel
- Beschränkung auf einen bestimmten Zeitrahmen und auf (Veranstaltungs)Orte in Island (empfohlen wird ein Festivalformat)
- Nachhaltigkeitsgedanke als klarer Schwerpunkt
- Einbeziehung und Entwicklung digitaler und hybrider Formate
- Überlegungen zu einer langfristigen Fortführung, möglicherweise online

www.goethe.de





Phase 1: Konzeptentwicklung – März bis August 2021 Phase 2: Projektplanung – September 2021 bis Juni 2022 Phase 3: Veranstaltung(en) – August/September 2022

ANFORDERUNGEN

- Die Ausschreibung richtet sich an Kurator*innen, Künstler*innen, Festivalleiter*innen, Lehrkräfte, Schriftsteller*innen, Organisator*innen und andere Fachleute.
- Die Bewerbung ist als Zweierteam einzureichen.
- Ein Mitglied des Teams muss seinen Wohnsitz in Island, das andere in Deutschland haben.
- Im Idealfall sprechen beide Teammitglieder fließend Englisch, eine der beiden sollte eine der in Island gängigen Sprachen sprechen
- Erfahrung in der Präsentation zeitgenössischer Kunst (beispielsweise Kuratieren von Ausstellungen, Kunstjournalismus, Organisation von Gesprächsrunden, Kunstvermittlung usw.) sowie Kenntnisse des isländischen/deutschen Kunstbetriebs werden vorausgesetzt.
- Ein Abschluss in den Bereichen Kunst, Philosophie, Architektur, Design, Sozialwissenschaften und/oder Kritischer Theorie oder der Nachweis gleichwertiger Berufserfahrungen bilden zwar keine Voraussetzung, allerdings werden entsprechende Bewerber*innen bevorzugt behandelt.

BEWERBUNGSVERFAHREN

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 31. Januar 2021 per E-Mail in EINER pdf-Datei (max. 1 MB). Ihre Bewerbung muss folgende Unterlagen in englischer Sprache enthalten:

- Kurzer Text mit einer Übersicht über Ihre Ideen für ein *PopUp Goethe Iceland* und Ihre praktischen Erfahrungen im Zusammenhang mit den Ausschreibungskriterien (max. 500 Wörter)
- Kernaussage- Zusammenfassung Ihrer Bewerbung (max. 30 Wörter)
- Lebensläufe (max. 2 Seiten pro Person) + Links zu aussagekräftigen Websites/Social Media

Wir haben uns die Förderung eines diversen und inklusiven Arbeitsumfelds zum Ziel gesetzt und begrüßen daher ausdrücklich Bewerbungen von Menschen mit diversem Hintergrund oder aus unterrepräsentierten Gruppen.

www.goethe.de





WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte:

Katrin Sohns
Leiterin der Kulturarbeit Nordwesteuropa
Goethe-Institut London
50 Princes Gate, Exhibition Rd
London SW7 2PH
Email: katrin.sohns@goethe.de

DAS GOETHE-INSTITUT

Das Goethe-Institut e.V. ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Wir fördern die Kenntnis der deutschen Sprache im Ausland und pflegen die internationale Zusammenarbeit. Wir vermitteln ein umfassendes Deutschlandbild durch Information über das kulturelle, gesellschaftliche und politische Leben in unserem Land. Unsere Kultur- und Bildungsprogramme fördern den interkulturellen Dialog und ermöglichen kulturelle Teilhabe. Sie stärken den Ausbau zivilgesellschaftlicher Strukturen und fördern weltweite Mobilität. Mit unserem Netzwerk aus Goethe-Instituten. Goethe-Zentren. Kulturgesellschaften, Lesesälen sowie Prüfungs- und Sprachlernzentren sind wir seit fast siebzig Jahren für viele Menschen der erste Kontakt mit Deutschland. Die langjährige partnerschaftliche Zusammenarbeit mit führenden Institutionen und Persönlichkeiten in über 90 Ländern schafft nachhaltiges Vertrauen in unser Land. Wir sind Partner für alle, die sich aktiv mit Deutschland und seiner Kultur beschäftigen und arbeiten eigenverantwortlich und parteipolitisch ungebunden.

www.goethe.de

