

Seeding Gossips Σπέρνοντας Κουτσομπολιά

Συζήτηση - Προβολή/Online Εκδήλωση

Ημερομηνία: Πέμπτη 17 Δεκεμβρίου
Ώρα: 7 μ.μ. (Ώρα Ελλάδος)

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΩΝ

MARWA ARSANIOS

Η Marwa Arsanios είναι εικαστικός, κινηματογραφίστρια και ερευνήτρια, που επανεξετάζει τις πολιτικές των μέσων του 20^{ου} αιώνα από μια σύγχρονη οπτική, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις σχέσεις μεταξύ των φύλων, τον αστικό τρόπο ζωής, και την βιομηχανοποίηση. Οι πρόσφατες δουλειές της περιστρέφονται γύρω από ερωτήματα για την οικολογία, τον φεμινισμό, την κοινωνική οργάνωση, την οικοδόμηση εθνών, τον πόλεμο και τις οικονομικές δυσκολίες. Είναι ιδρυτικό μέλος του 98weeks, ένα ερευνητικό/project space και οργανισμό καλλιτεχνών. Έχει παρουσιάσει ατομικές εκθέσεις στο Beirut Art Center (2017), το Hammer Museum, Λος Άντζελες (2016), το Witte de With Center for Contemporary Art, Ρότερνταμ (2016), την Kunsthalle Lissabon, Λισαβόνα (2015) και στο Art in General, Νέα Υόρκη (2015). Έργα της έχουν συμπεριληφθεί, επίσης, σε πολλές ομαδικές εκθέσεις, συμπεριλαμβανομένων των From Ear to Ear to Eye στο Nottingham Contemporary, Ηνωμένο Βασίλειο (2017) και Home Return στο Maxxi Museum, Ρώμη(2017).

JUMANA MANNA

Η Jumana Manna μεγάλωσε στην Ιερουσαλήμ και έχει ως έδρα της το Βερολίνο. Είναι εικαστικός και εργάζεται κατά βάση με το φιλμ και την γλυπτική. Η δουλειά της εξερευνά πως η εξουσία εκφράζεται διαμέσου των σχέσεων, επικεντρώνοντας συχνά στο σώμα και την υλική υπόσταση, σε σχέση με τα αφηγήματα του εθνικισμού, και τις ιστορίες των τόπων. Έχει βραβευθεί με το A.M. Qattan Foundation's Young Palestinian Artist Award το 2012 και το Ars Viva Prize for Visual Arts in 2017. Έχει συμμετάσχει σε διάφορα κινηματογραφικά φεστιβάλ και εκθέσεις, συμπεριλαμβανομένων των Henie Onstad Museum, Νορβηγία, 2018, Mercer Union, Καναδάς, 2017, Jeu de Paume and CAPC Bordeaux, Γαλλία, 2017, SculptureCenter, Η.Π.Α., 2014, Marrakech Biennale 6, 2016, The Nordic Pavilion at the 57th Venice Biennale, καθώς και τα 54th και 56th Viennale International Film Festivals, 66th και 68th Berlinale και CPH:DOX 2018, στο οποίο και το "Wild Relatives" βραβεύθηκε με το βραβείο New:Visions.