



„ICH GEHE MEINEN WEG“

**HANDREICHUNG FÜR LEHRKRÄFTE
UND MATERIALIEN (A0/A1)
FÜR ONLINE- UND WECHSELUNTERRICHT**



© Muckemacher

**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.



INHALT

1. Einleitung

2. Vorschläge für den Einsatz in einer Schnupperstunde im Online- und Wechselunterricht

2.1 Online-Unterricht A0

2.2 Online-Unterricht A1



1. EINLEITUNG

Die vorliegende Handreichung für Lehrkräfte hat den DaF-Song [Ich gehe meinen Weg](#) der Berliner Band **Muckemacher** zum Inhalt und ist Teil des Materialpakets für die Durchführung von Schnupperstunden in der Sekundarstufe I während des italienischen Orientamentos.

Das Materialpaket umfasst:

- > das Lied [Ich gehe meinen Weg](#) der Band **Muckemacher** mit der vorliegenden Handreichung für Lehrkräfte und Materialien für den Online- und Wechselunterricht (A0/A1) und mit einer Handreichung für den Präsenzunterricht (A0/A1)
- > das Sprachlerncomic mit Rätselseite [Connettiti con il tedesco](#) von **Ferdinand Lutz**
- > das Webspiel [Tedesco per gioco](#), mit dem sowohl das Sprachlerncomic als auch die Rätselseite online genutzt werden können
- > das Video [Il tedesco perché?](#) mit der Infobroschüre [Il tedesco. Investi sul futuro](#) und Augmented-Reality-Video auf Italienisch

Materialien zum Sprachlerncomic und der Rätselseite finden Sie in der Lehrerhandreichung „Connettiti con il tedesco – ein Sprachlerncomic mit Rätselseite“ auf www.goethe.de/italien/pertutti

Alle Materialien sind hier im laufenden Text verlinkt. Sie finden sie außerdem über unsere Webseite www.goethe.de/italia/pertutti



Die Stundenvorschläge für den Präsenzunterricht berücksichtigen die noch aktuellen Corona-Sicherheitsbestimmungen. Wir bitten jedoch darum, diese vor der Durchführung einer Schnupperstunde in Präsenz nochmals mit der jeweiligen Institution abzustimmen und wo nötig auf digitale Formate zu setzen.

www.muckemacher.de

Das Ziel der hier aufgeführten Materialien für eine Schnupperstunde im Online- und Wechselunterricht mit dem DaF-Song **„Ich gehe meinen Weg“** ist es, die Schüler*innen der Sekundarstufe I mit der deutschen Sprache spielerisch bekannt zu machen und für sie zu werben.

Bei einer sogenannten Schnupperstunde für die deutsche Sprache steht die Motivation der Schüler*innen im Vordergrund. Das Lied „Ich gehe meinen Weg“ bietet den passenden Inhalt für die Orientierungsphase, in der sich die Schüler*innen entscheiden, welche Sprache sie lernen möchten, und gibt Anlass dazu, über Zukunftspläne zu sprechen. Dabei geht es nicht darum, den Liedtext bis ins Detail zu zerlegen, sondern vielmehr um einen rhythmischen Anstoß zur Beschäftigung mit einzelnen deutschen Wörtern bei den Nullanfänger*innen und mit einzelnen deutschen Sätzen bei den Schüler*innen, die bereits über Sprachkenntnisse aus der Sekundarstufe I verfügen.

Das Lied der Muckemacher **„Ich gehe meinen Weg“** finden Sie sowohl auf dem [YouTube-Kanal des Goethe-Instituts Italien](#) als auch auf Spotify unter Muckemacher **„Goethe-Institut präsentiert“**.

Auf dem YouTube-Kanal des Goethe-Instituts Italien können Sie die deutschen Untertitel zum Lied einschalten, finden im Drop-down-Menü des Videos den kompletten Liedtext und können mit Ihren Schüler*innen das Video kommentieren. Auf Spotify finden Sie außerdem die Instrumentalversion zum Song. Weitere Lieder sowie Informationen zu den Künstler*innen finden Sie unter: **www.muckemacher.de**.



2. VORSCHLÄGE FÜR DEN EINSATZ IN EINER SCHNUPPERSTUNDE IM ONLINE- UND WECHSELUNTERRICHT

Diese Handreichung umfasst viele Aktivitäten für eine Schnupperstunde im Online- und Wechselunterricht und die Auswahl ist Ihnen als Lehrkraft freigestellt.

Sie können selbst entscheiden, welche Aktivitäten Sie integrieren oder auslassen möchten. Auf diese Weise berücksichtigen Sie das individuelle Lerntempo Ihrer Klasse und fördern die Lerner*innenautonomie.

Durch das breite und reichhaltige Angebot haben Sie die Möglichkeit, mehr als eine Schnupperstunde zu halten oder der zuständigen Lehrkraft nach der gemeinsamen Stunde Material mit auf den Weg zu geben, mit dem die Schüler*innen sich über das Projekt hinaus nachhaltig beschäftigen.

Die Aktivitäten eignen sich insbesondere für den Online-Unterricht, können aber auch im Szenario des Wechselunterrichts angewandt werden. Bitte beachten Sie die geltenden Bedingungen und passen Sie die Aktivitäten ggf. an.

Die Unterrichtseinheiten sind in die Phasen **VOR DEM HÖREN**, **BEIM HÖREN** und **NACH DEM HÖREN** eingeteilt, wobei in der Phase „beim Hören“ Lehrkraft eher eine zurückgezo-



gene Rolle einnimmt und die Schüler*innen selbstständig mit dem Lied arbeiten. Die Lehrkraft steht bei Bedarf zur Verfügung, ist Wegbegleiter*in und Strippenzieher*in im Hintergrund. Gemeinsame Momente zum Kennenlernen und zur Reflexion bieten sich in den Phasen „vor“ und „nach dem Hören“ an.

Die Nutzung verschiedener Tools (wie Padlet) oder Spiele (über Wordwall, Quizlet oder Kahoot!) ist von Vorteil und die Aktivitäten sind hier mit Beispielen verlinkt. Sie ermöglichen selbstständiges Lernen durch kooperatives Schreiben, automatische Fehlerkorrektur und Peer-Feedback. Der Einsatz von digitalen Medien bringt dabei nicht nur eine Abwechslung in den Unterricht, sondern ermöglicht uns auch Methodenvielfalt. Die Aktivitäten am PC werden mit Spielen und Bewegung im analogen Raum abgewechselt und ermöglichen so auch online einen aktiven Unterricht.

Die Verzahnung von Präsenz- und Onlineunterricht gewinnt an Bedeutung und es ist davon auszugehen, dass Geräte wie das eigene Handy im Sinne von Bring your own device immer mehr an Schulen erlaubt sind und ohne Probleme eingesetzt werden können. Informieren Sie sich dennoch zur Sicherheit immer vor Ort über die Bestimmungen und sprechen Sie sich mit den Eltern der Schüler*innen ab, sollten Sie den Eindruck haben, dies sei für die Nutzung von digitalen Endgeräten notwendig.

2.1 Online-Unterricht A0 – Stundenaufbau

Lehrkraft = LK
Schüler*innen = SuS



A0 - VOR DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
<p>Begrüßung und Kennenlernen</p> <p>Einstieg ins Thema</p>	Post-Its, Klassenliste	<p>SuS kleben buntes Post-It vor Videokamera. So entsteht ein bunter Flickenteppich. LK ruft SuS anhand der Namensliste auf, z.B: „Wer ist Claudia Rossi?“ SuS antwortet: „Das bin ich. Mein Name ist Claudia Rossi.“ Und nimmt Post-It von der Kamera. LK macht diese Konversation vorher kurz vor und unterstützt das Gesagte schriftlich (z.B. über eine PPT, im Chat oder auf dem geteilten Bildschirm)</p>	Plenum	<p>Vorbereitung: Klassenliste erstellen, LK informiert SuS im Vorhinein, dass bunte Post-Its benötigt werden</p>
	Link zum Puzzle im Chat	<p>LK fordert SuS auf, das Thema der Stunde anhand eines Puzzles zu entdecken. SuS setzen das Puzzle zusammen, der/die erste klatscht laut und ruft „Ich bin fertig“ und teilt seinen/ihren Bildschirm und zeigt das Ergebnis.</p>	Plenum Einzelarbeit	<p>Mögliche Einleitung in Muttersprache der SuS seitens der LK nach dem Puzzle: „Was hat dieses Bild mit euch zu tun?“ „Was wollt ihr auf eurem Lebensweg vorfinden?“ Sammeln von Ideen, LK schreibt die Wörter auf Deutsch in den Chat bzw. an die Tafel > Beispiele: Reisen, Kinder/Familie, Karriere/Arbeit etc.</p>



>> A0 - VOR DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Beschäftigung mit dem Thema	Bilderkarten, Gegenstände oder PPT-Präsentation	Bring-Spiel im Online-Unterricht: LK bittet SuS sich nun bereit zu halten. Das „Bring-Spiel“ beginnt. Es geht darum, wer als erstes einen bestimmten Gegenstand vor die Kamera bringt. Wer bringt... <ul style="list-style-type: none">- einen Rucksack- Turnschuhe- einen Kochlöffel- Fotos- ein Sprach- oder Wörterbuch	Plenum	LK überlegt mit SuS, was die Gegenstände für den Lebensweg symbolisieren können: der Rucksack = Schule, Reisen die Turnschuhe = Sport, Ziele erreichen der Kochlöffel = Hobbys, Arbeit Fotos = Freunde, Familie ein Sprach- oder Wörterbuch = Sprachen, wie zum Beispiel Deutsch?!



A0 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	<p>Link im Chat oder durch Teilung des Bildschirms</p> <p>Link im Vorhinein schicken</p>	Hören des Liedes	Evt. Plenum, Zu Hause	LK schickt Lied bereits im Vorhinein an SuS > zum Reinhören
	<p>Wählen Sie ein bis drei Schritte für eine Unterrichtseinheit aus. Wenn Sie nur eine Schnupperstunde mit der Klasse haben, können die SuS die weiteren Schritte über das Projekt hinaus bearbeiten. Um die Zeit einzuteilen, können Sie eine Stoppuhr verwenden</p>			
	<p>Post-its oder Blätter, Online-Wörterbuch</p>	<p>Schritt 1 - Gemeinsames Hören der 1. Strophe Hören des Liedes bis 00:34. SuS schreiben sich die Wörter auf Post-Its auf, die im Video schriftlich erscheinen, und suchen anschließend die Bedeutung im Online-Wörterbuch</p>	Einzelarbeit, Plenum	LK bittet die SuS im Anschluss, ihr die Wörter zu zeigen. Gemeinsam wird die Bedeutung der Wörter besprochen.
<p>Teilen des Links in Chat oder an der Tafel</p>	<p>Schritt 2 - SuS erkennen Wörter aus Strophe 1 SuS spielen mit den Wörtern ein Wortspiel bei Wordwall. Die Wörter aus der ersten Strophe und „falsche Wörter“ werden gezeigt und sollen in die richtigen Waggonen fallen. Wortspiel</p>	Einzelarbeit	Die Geschwindigkeit und die Ebenen des Spiels können von LK im Vorhinein festgelegt werden. Unter dem Spiel erscheinen Optionen. SuS können für eine Rangliste Namen in Spiel eingeben.	



>> A0 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	Teilen des Links in Chat oder an der Tafel	Schritt 3: SuS ordnen den Refrain SuS ordnen gemeinsam Elemente des Refrains mit Zuordnungsspiel	Einzel- oder Partnerarbeit	
	Positionieren vor Webcam, alle SuS sollten sichtbar sein	Einschub: Bewegungsfrequenz LK fordert SuS zum Aufstehen auf. Mikrofone aller sind aktiviert. Gemeinsames Wiederholen der Sätze mit passender Bewegung: 1. Ich gehe meinen Weg. (Gehbewegung) 2. Wir sind ein gutes Team . (Formen eines Herzens mit den Fingern, Bewegung vom Herz zum Bildschirm) 3. Wir sind King. (sich imaginäre Krone auf den Kopf setzen) Mit den Wörtern „Team“ und „King“ leitet LK zu nächstem Schritt über.	Plenum	LK und Schüler wiederholen Sätze gemeinsam und verbinden sie mit Bewegung. Es können Sätze hinzugefügt werden: Viele Wege führen zum Ziel. Ich folge meinem Herzen. Ich mache mein Ding. ...



>> A0 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	Chat, Teilen des Links in Chat oder an der Tafel	<p>Schritt 4 - Deutsch nach Englisch LK fordert SuS auf, Wörter auf Englisch aus dem Lied in den Chat zu schreiben. Im Anagrammspiel entdecken SuS englische Wörter, die im Deutschen verwendet werden.</p>	Einzelarbeit	Alle Spiele auf Wordwall können in unterschiedlichen Ausführungen gespielt werden > Die Modalität kann an der rechten Leiste verändert werden.
	Genially in Bildschirmteilung, Link in Chat teilen	<p>Schritt5/6 - Viele Wege führen zum Ziel SuS erraten mit dem drehbaren Bild auf Genially die verschiedenen Bedeutungen des Wortes „das Ziel“ Anschließend erreichen sie im Labyrinth ihr Ziel.</p>	Plenum, Einzelarbeit	Das Bild auf Genially kann durch einen Klick umgedreht werden.
	<p>Link in Chat teilen</p> <p>Klassenliste</p>	<p>Schritt 7 - SuS entdecken eigene Interessen LK leitet diesen Schritt ein. Was ist dein Ding? (Eventuell kurze Erklärung in der Muttersprache der SuS) SuS suchen in den Flashcards von Quizlet ihr „Ding“. Wenn Zeit ausreicht, kann mit dem Set gespielt werden.</p> <p>LK dreht das Glücksrad mit den Namen der SuS und fragt: „Was ist dein Ding?“ SuS antwortet: „Mein Ding ist...“.</p>	Plenum, Spiel individuell	<p>Quizlet-Link kann vor/nach der Schnupperstunde als Vor- oder Nachbereitung geteilt</p> <p>LK muss die Namen der einzelnen SuS im Vorhinein ins Glücksrad einspeisen werden.</p>



>> A0 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	Positionieren vor der Webcam, alle SuS sollten sichtbar sein	Schnellere Alternative - Bewegungsfrequenz LK fordert SuS zum Aufstehen auf und übt den Satz „Ich mache mein Ding.“ mit Vorsprechen und Sprechen im Chor ein. Jeder SuS macht dann die Bewegung seines Hobbys und wiederholt dabei. „Ich mache mein Ding“ □ LK beobachtet die SuS und fragt beispielsweise: „Clara, ist dein Ding Tennis?“, „Martin, dein Ding ist Computerspielen, oder?“	Plenum	Spiel kann auch als Ratespiel gestaltet werden. SuS erraten das Hobby der Mitschüler*innen in dem sie dieses pantomimisch vormachen.



A0 - NACH DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Festigung des Wortgefüges „mein Weg“, Nachhaltigkeit der Aktivität	Bild von Puzzle	LK greift Puzzle-Logo auf und zeigt ein Beispiel der SuS über den geteilten Bildschirm	Plenum, individuell	LK entscheidet sich entweder für einen Klassen-Contest oder eine Internetausstellung, z.B. über Canvas oder eine PPT auf der sie alle Logos der SuS sammelt.
Für Deutschlernern motivieren	Testimonials-Video „Il tedesco perché“ auf YouTube Kanal Goethe-Institut Italien, PDF des Sprachlerncomics „Connettiti con il tedesco“ (über Materialpaket hier bestellbar, bzw. über goethe.de/italia/pertutti)	<p>SuS lernen Goethe-Video und Sprachlerncomic kennen</p> <p>LK zeigt den SuS das Video „Il tedesco perché“ auf dem YouTube Kanal „Goethe-Institut Italien“. Und gibt daraufhin das Sprachlerncomic „Connettiti con il tedesco“ und die dazugehörige Rätselseite aus. Die SuS lesen das Sprachlerncomic und lösen in gemeinsamer Arbeit die Rätsel. Alle Lösungsworte kommen auch im Video „Il tedesco perché“ vor.</p> <p><i>Alternative:</i> LK spielt mit SuS Kahoot-Quiz oder gibt das Quiz als Challenge für Zuhause auf. Ergebnisse können auch über die Schnupperstunde hinaus besprochen werden.</p>	Plenum, individuell	<p>Aktivität über Unterrichtseinheit hinaus, nachhaltige Überlegungen</p> <p>Il tedesco perché? Sprachlerncomic Connettiti con il tedesco Kahoot</p>



>> A0 - NACH DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Evaluation, Abschluss		LK fragt SuS, was sie heute gelernt haben, was ihnen gefallen hat.	Plenum	Kurze Evaluationsrunde für den Abschluss wichtig
Abschied		SuS und LK verabschieden sich. 2 Bewegungen werden für die Abschiedsformeln „Auf Wiedersehen“ und „Tschüs“ festgelegt. Zum Beispiel winken für „Tschüs“ und eine Drehung für „Auf Wiedersehen“. SuS und LK verabschieden sich mit Bewegung und Grußformel.	Plenum	Bewegungsfrequenzen sind während des Online-Unterrichts sehr wichtig, um die Konzentration zu steigern. Weitere Ideen: - Sich nach Farben strecken (Stecke dich nach etwas, was blau/rot/ gelb... ist - Körperteile im Countdown ausschütteln

2.2 Online-Unterricht A1 – Stundenaufbau

Lehrkraft = LK
Schüler*innen = SuS



A1 - VOR DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Begrüßung	Link in Chat teilen, alle SuS sollten sichtbar sein	SuS begrüßen sich gegenseitig Alle stehen und schicken sich nacheinander mit einer Handbewegung zum Absenden einen Gruß im Dialekt zu. LK macht es vor: Moin Petra! SuS machen in flottem Tempo weiter.	Plenum	LK teilt den Link der Handwortwolken im Vorhinein. Einzelne Wörter werden durch Annäherung der Maus vergrößert. SuS wählen ihre Begrüßung



>> A1 - VOR DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Kennenlernen	Link in Chat teilen	SuS stellen sich anhand Hashtags vor. LK gibt Beispiel vor. Ideen: #Name #Eigenschaft #Lieblingsessen #Name #Hobby #Name #Sprachen ...	Individuell, Plenum	LK bereitet AnswerGarden-Tool vor (WICHTIG: nicht über netboard.me gehen sondern den SuS den von Ihnen selbst erstellten AnswerGarden-Link verschicken). Vorgehensweise: <ul style="list-style-type: none">• Topic eingeben: Hashtags• Mode anklicken: Brainstorming• AnswerLength wählen: 40• Passwort und E-Mail eingeben, wenn Sie später wieder auf Ihre Hashtag-Wortwolke zurückgreifen möchten.• Spamfilter anklicken: on oder off• Case auswählen: no change (sonst werden Großbuchstaben nicht gezeigt)• Add Local Discoverability: wie Sie möchten > dann klicken Sie auf Create Dann schreibt die LK ein eigenes Beispiel und teilt den Link oder den QR-Code auf dem Bildschirm: Die Wortwolke entsteht.



>> A1 - VOR DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Einstieg ins Thema	Link in Chat teilen	SuS finden Einstieg in das Thema LK fordert SuS auf, das Thema der Stunde anhand eines Puzzles zu entdecken. SuS setzen Puzzle zusammen, der erste klatscht und ruft „Ich bin fertig“ und teilt seinen Bildschirm	Plenum, individuell	Aktivierungsfragen: Was hat das Wort im Puzzle mit euch zu tun? Was möchtet ihr auf eurem Lebensweg finden?



A1 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	<p>Link im Chat oder durch Teilung des Bildschirms</p> <p>Link im Vorhinein schicken</p>	Gemeinsames Hören des Liedes	Plenum und im Vorhinein	<p>LK schickt Lied bereits im Vorhinein an SuS > zum Reinhören</p> <p>Lied wird trotzdem nochmals gemeinsam gehört.</p> <p>Bei schlechter Internetverbindung kann LK Link im Chat teilen.</p>
<p>Wählen Sie ein bis drei Schritte für eine Unterrichtseinheit aus.</p> <p>Wenn Sie nur eine Schnupperstunde mit der Klasse haben, können die SuS die weiteren Schritte über das Projekt hinaus bearbeiten.</p> <p>Um die Zeit einzuteilen, können Sie eine Stoppuhr verwenden.</p>				
Umgang mit dem Lied	Link in Chat teilen	<p>Schritt 1 - Welches Bild passt zum Lied?</p> <p>SuS wählen das Foto auf dem Padlet, das das Lied für sie am besten präsentiert. Die Klassenstatistik kann gemeinsam besprochen werden.</p>	Einzelarbeit	<p>Aufgepasst: Wenn Sie das verlinkte <i>Padlet</i> nutzen wollen, machen Sie sich bitte eine Kopie.</p>
Umgang mit dem Lied	Link in Chat teilen	<p>Schritt 2 - SuS ordnen den Refrain</p> <p>SuS ordnen gemeinsam Elemente des Refrains mit Zuordnungsspiel</p>	Individuell oder Partnerarbeit	LK gibt den Tipp, das Lied im Hintergrund ablaufen zu lassen.



>> A1 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	In Chat schreiben	<p>Schritt 3 - SuS erkennen Sätze in Strophe 1/ oder im gesamten Lied</p> <p>LK fordert SuS auf, einzelne Sätze während des nochmaligen Hörens des Liedes in den Chat zu schreiben □ Dies kann auf das ganze Lied oder nur auf die 1. Strophe bezogen werden.</p>	Plenum	SuS schreiben einzelne Sätze in den Chat, LK kommentiert.
Umgang mit dem Lied	Positionieren vor WebCam, SuS, der Pantomime macht, muss sichtbar sein	<p>Bewegungsfrequenz - Darstellung der Sätze</p> <p>SuS stellen Sätze aus dem Chat pantomimisch dar. Alle raten, welche gemeint sind.</p>	Plenum	Sätze werden wiederholt.
Umgang mit dem Lied	Bildschirmteilung und Teilen des Codes	<p>Schritt 3 - Alternative oder Erweiterung</p> <p>SuS spielen ein Quiz zur Bedeutung der Sätze in Strophe 1.</p>	Plenum	Auf Wordwall ist auch die Funktion „Multiplayer“ möglich.
Umgang mit dem Lied	Teilen des Links in Chat	<p>Schritt 4 - SuS entdecken die Bedeutung der 2. Strophe</p> <p>SuS trainieren ihr Hörverstehen mit dem Spiel auf LearningApps</p>	Einzelarbeit	LK kann Kopie von Spiel machen und nach Belieben verändern.



>> A1 - BEIM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Umgang mit dem Lied	Breakoutrooms generieren bzw. Online-Gruppenarbeit vorbereiten	<p>Schritt 5 - SuS sprechen über Interessen</p> <p>SuS entdecken die Bedeutung der letzten Strophe und überlegen anschließend, was ihr Ding ist. Vokabelhilfen finden sie bei Quizlet.</p> <p>In Gruppen- oder Partnerarbeit erzählen sie sich: Mein Ding ist...</p>	Partner- oder Gruppenarbeit	Wie eine Gruppenarbeit vorzubereiten ist, hängt von der Plattform ab.
Umgang mit dem Lied	Positionieren vor Web-Cam, SuS müssen sichtbar sein	<p>Bewegungsfrequenz - SuS stellen das Hobby ihrer Mitschüler*innen dar</p> <p>SuS stellen pantomimisch dar, was das Ding ihrer Partner ist. Die Anderen raten.</p>	Plenum	Bewegung zwischendurch ist wichtig.
Umgang mit dem Lied	Link in Chat teilen	<p>Schritt 6- Spiel mit allen Sätzen</p> <p>LK teilt Link in Chat und SuS spielen mit den Sätzen auf Wordwall.</p>	Einzelarbeit	Welche Sätze sind im Lied, welche nicht? Sätze fallen in richtigen Waggon.



A1 - NACH DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Verständnis einzelner Sätze aus dem Lied	LK teilt Link und dann Bildschirm	Schritt 7 - Was ist dein Lieblingssatz? Gemeinsame Auswertung des Schrittes 7: Doodle-Umfrage nach dem Lieblingssatz	Plenum	Große Umfrage, am besten geben SuS nur Vornamen oder Spitznamen an.
Darstellung des persönlichen Lieblingssatzes	SuS sollen sichtbar sein	Bewegungssequenz: SuS sagen ihren Lieblingssatz und machen passende Bewegung dazu	Plenum	
Kreative Festigung eines Satzes	Bildgestaltung	LK zeigt Beispiele von kreativer Ausführung eines Satzes der SuS über den geteilten Bildschirm	Plenum, individuell	LK entscheidet sich entweder für einen Klassen-Contest oder eine Internetausstellung, z.B. über Canvas oder eine PPT.



>> A1 - NACH DEM HÖREN

TEILLERNZIEL	HILFSMITTEL	VERLAUF	ARBEITS/SOZIALFORM	SONSTIGES
Für Deutschlernen motivieren	<i>Links siehe oben</i>	<p>SuS lernen Goethe-Video und Sprachlerncomic kennen LK zeigt den SuS das Video „Il tedesco perché“ auf dem YouTube Kanal „Goethe-Institut Italien“. Und gibt daraufhin das Sprachlerncomic „Connet-titi con il tedesco“ und die dazugehörige Rätselseite aus. Die SuS lesen das Sprachlerncomic und lösen in gemeinsamer Arbeit die Rätsel. Alle Lösungsworte kommen auch im Video „Il tedesco perché“ vor.</p> <p><i>Alternative:</i> LK spielt mit SuS Kahoot-Quiz oder gibt das Quiz als Challenge für Zuhause auf. Ergebnisse können auch über die Schnupperstunde hinaus besprochen werden.</p>	Plenum, individuell	Aktivität über Unterrichtseinheit hinaus > nachhaltige Überlegungen. Kahoot Il tedesco perché?
Evaluation, Abschluss		LK fragt SuS, was sie heute gelernt haben, was ihnen gefallen hat.	Plenum	Kurze Evaluationsrunde für den Abschluss wichtig

CONNETTITI CON IL TEDESCO

© 2020 Goethe-Institut Mailand

Via San Paolo 10
20121 Mailand

www.goethe.de/italia

Autorinnen

Iris Ellenrieder

Laura Ida Pozzetta

Idee, Konzept und Redaktion

Anna Maria Baldermann

Adrian Lewerken

Korrektorat

Franzisca Hodek

Musikalische Umsetzung

Muckemacher

www.muckemacher.de

Grafikdesign

Studio Eikon

www.studioeikon.com