

Hợp tác với



Được hỗ trợ bởi



TÀI LIỆU THAM KHẢO CHO BÀI GIẢNG

‘Chính sách cơ sở hạ tầng kỹ thuật số’

1. Susan Leigh Star:

Susan Leigh Star (1954–2010) là một nhà xã hội học người Mỹ. Bà chuyên nghiên cứu thông tin trong xã hội hiện đại; thế giới thông tin; cơ sở hạ tầng thông tin; phân loại và chuẩn hóa; xã hội học khoa học; xã hội học về công việc và lịch sử khoa học, y học, công nghệ và hệ thống truyền thông/ thông tin. Bà thường sử dụng phương pháp định tính phương pháp luận và cách tiếp cận lý thuyết nữ quyền. Bà cũng được biết đến với việc phát triển khái niệm các đối tượng ranh giới và đóng góp cho việc nghiên cứu về ‘công việc hợp tác được máy tính hỗ trợ’ (CSCW).

2. Jay David Bolter:

Jay David Bolter (* 1951) là Chủ tịch Wesley của New Media và là giáo sư tại Trường Văn học và Truyền thông tại Viện Công nghệ Georgia. Các lĩnh vực nghiên cứu của ông bao gồm sự phát triển của truyền thông, việc sử dụng công nghệ trong giáo dục và vai trò của máy tính trong quá trình viết. Gần đây, ông đã tiến hành nghiên cứu trong lĩnh vực thực tế tăng cường và phương tiện truyền thông hỗn hợp. Bolter hợp tác với các nhà nghiên cứu trong Phòng thí nghiệm Môi trường Tăng cường, đồng quản lý với Blair MacIntyre, để tạo ra các ứng dụng giải trí, di sản văn hóa và giáo dục cho điện thoại thông minh và máy tính bảng. Điều này hỗ trợ lý thuyết của ông về sự khắc phục, nơi ông thảo luận về "tất cả các chức năng truyền thông như là những nhân tố khắc phục và việc khắc phục đó cũng cung cấp cho chúng ta một phương tiện để giải thích cách hoạt động của các phương tiện truyền thông trước đó" (Bolter & Grusin, 2000, tr. 55).

3. Richard Grusin:

Richard Arthur Grusin (*1953) là một học giả và tác giả truyền thông mới người Mỹ. Grusin là giáo sư tiếng Anh tại Đại học Wisconsin-Milwaukee, và cựu Giám đốc Trung tâm Nghiên cứu Thế kỷ 21.

Hợp tác với



Được hỗ trợ bởi



4. Marshall McLuhan:

Marshall McLuhan (1911-1980) người sáng lập lý thuyết truyền thông, ông đặt ra thuật ngữ "phương tiện là thông điệp" và thuật ngữ "làng toàn cầu"

https://vi.wikipedia.org/wiki/Marshall_McLuhan

Martin Pawley: „in urban terms, once time has become instantaneous, space becomes unnecessary“ (Nếu thời gian chỉ là một khoảnh khắc thì không gian chỉ còn là thứ yếu)

5. William Gibson:

William Ford Gibson (sinh ngày 17 tháng 3 năm 1948) là một nhà văn và nhà tiểu luận tiểu thuyết người Canada gốc Mỹ được ghi nhận rộng rãi với việc tiên phong trong tiểu thể loại khoa học viễn tưởng được gọi là cyberpunk.

6. George Orwell:

Eric Arthur Blair (1903 –1950), được biết đến với bút danh George Orwell, là một tiểu thuyết gia, nhà tiểu luận, nhà báo và nhà phê bình người Anh. Tác phẩm của ông được đặc trưng bởi văn xuôi sáng suốt, những lời chỉ trích xã hội, phản đối chủ nghĩa toàn trị và sự ủng hộ thẳng thắn của chủ nghĩa xã hội dân chủ.

https://vi.wikipedia.org/wiki/George_Orwell

7. Martin Pawley

Martin Pawley (1938-2008), nhà văn và nhà phê bình kiến trúc. Pawley là nhà phê bình kiến trúc sắc bén nhất trong thế hệ của ông; sắc bén trong nhận thức của ông về các kiến trúc sư và thế giới của họ cũng như trong cách ông mổ xẻ các đối tượng mục tiêu của mình. Trong sự nghiệp của mình, ông từng làm biên tập viên, công việc học thuật, nhà văn và nhà thiết kế. Ông đã viết cho nhiều tạp chí thiết kế lớn bao gồm Tạp chí Kiến trúc sư, ở đó ông đã đóng góp 505 tác phẩm hàng tuần.