GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

crEATe together

Ein internationales Forum zum Austausch über Essen, Traditionen und Nachhaltigkeit

22. April – 22. Mai 2021

crEATe together

Ein internationales Forum zum Austausch über Essen, Traditionen und Nachhaltigkeit

Datum: 22.04.21, 29.04.21,
06.05.21, 20.05.21 und 22.05.21

Beschreibung: Gesunde Ernährung ist ein Thema, das uns am Herzen liegt und sich stark auf unser aller Leben auswirkt. Es hat die Macht, politische Entscheidungen zu beeinflussen, die Millionen von Menschen betreffen und kann sogar Kriege auslösen oder beenden.
Wir alle brauchen es zum Überleben, es verbindet uns auf emotionaler, politischer und sozialer Ebene miteinander.

Das Projekt möchte auf eine Entdeckungsreise zu den interkulturellen Aspekten der Ernährung mitnehmen und dabei erforschen, wie Essen uns sozial verbindet und wie es auf nachhaltige Art angebaut und verteilt werden kann. Gemeinsam mit Expert:innen aus Deutschland, Indien und Sri Lanka erfahren die Schüler: innen Näheres über Essen und gesunde Ernährung, führen eigene Forschungen und Experimente zum Thema durch und erfinden neue Rezepte, die sie später untereinander austauschen können. Die Workshops befassen sich jeweils mit verschiedenen Aspekten des Nahrungskreislaufs. Die Teilnehmer:innen arbeiten gemeinsam an interessanten Projekten, wie zum Beispiel der Entwicklung einer Rezept-App und einer interaktiven Wand, die sich mit ernährungspolitischen Themen beschäftigt. Gemeinsam wird auch gekocht und ein Video-Blog erstellt. Im Rahmen der Veranstaltung gibt es zudem Beiträge über eine Vielfalt ernährungsbezogener Themen von Expert:innen aus Deutschland und Indien. Als Teil der Abschlussveranstaltung erleben die Teilnehmer:innen eine interaktive, virtuelle Performance der deutschen Theatergruppe performing:group.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

PROGRAMMABLAUF

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Donnerstag, 22. April 2021

13.30 Uhr MESZ / 17.00 Uhr IST bis 15.30 Uhr MESZ / 19.00 Uhr IST

Begrüßung: Astrid Wege, Institutsleiterin
Goethe-Institut/Max Mueller Bhavan Kolkata

Projektvorstellung: Laura Cadio & Anita Mitra

Podiumsdiskussion: "Im Gespräch mit den jungen
Entrepreneurinnen Lea Elçi & Yukta Raj"
Pranjal Sharma

Donnerstag, 29. April 2021

13.30 Uhr MESZ / 17.00 Uhr IST bis 15.30 Uhr MESZ / 19.00 Uhr IST

Input: "Ernährung in sozialen Medien" I Eva–Maria Endres
Workshops: (ab 14.00 Uhr MESZ / 17.30 Uhr IST)

Donnerstag, 6. Mai 2021

13.30 Uhr MESZ / 17.00 Uhr IST bis 15.30 Uhr MESZ / 19.00 Uhr IST

Input: "Wie wir Essen und Kunst für positive Veränderungen nutzen können"
Von Tainá Guedes I Workshops: (ab 14.00 Uhr MESZ / 17.30 Uhr IST)

Donnerstag, 20. Mai 2021

13.30 Uhr MESZ / 17.00 Uhr IST bis 15.30 Uhr MESZ / 19.00 Uhr IST

Input: "Nachhaltige urbane Ernährungssysteme" I Karsten Michael Drohsel
Workshops: (ab 14.00 Uhr MESZ / 17.30 Uhr IST)

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

FESTIVAL FINALE

Samstag, 22. Mai 2021

10.30 Uhr MESZ / 14.00 Uhr IST bis 13.30 Uhr MESZ / 17.00 Uhr IST

– Interview mit Filmregisseur Valentin von Thurn
– Gemeinsamer Stückbesuch von "Wir sind die" - Ein digitales TRASHedy
– Gemeinsames Kochen
– Abschlusspräsentationen der Workshop-Ergebnisse
– Schlussworte

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

IM GESPRÄCH MIT DEN JUNGEN ENTREPRENEURINNEN LEA ELÇI & YUKTA RAJ

Moderiert von Pranjal Sharma

Yukta Raj ist ehemalige PASCH-Schülerin der Modern High School for Girls, Kolkata und studiert derzeit Wirtschaftswissenschaft an der Jadavpur University in Kolkata.

Yukta Raj @ privat

Sie betreibt gleichzeitig ihre eigene Cloud- Küche und -Bäckerei "Yura".

Lea Elçi @ privat

Lea Elçi ist 15 Jahre alt und will etwas bewegen, denn die Klimakrise macht ihr Angst. Mit ihrem Kochbuch “Umessen” will sie Bewusstsein für nachhaltige Ernährung schaffen und dazu motivieren, in der Küche mit der nötigen Veränderung anzufangen. Als Tochter eines Kochs und einer Konditorin wuchs Lea mit gutem Essen und der Wertschätzung dessen auf.

Pranjal Sharma ist Wirtschaftsanalytiker und Autor. Seine Schwerpunkte liegen auf Technologie, Globalisierung und Medien.

Pranjal Sharma @ privat

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Eva - Maria Endres @ Florian Bolk

INPUT – ERNÄHRUNG IN SOZIALEN MEDIEN

Eva – Maria Endres

Eva-Maria Endres ist Ernährungswissenschaftlerin und beschäftigt sich mit Lebensmitteltrends, Digitalisierung, Ernährungserziehung und Esskultur. Sie berät Unternehmen und Organisationen in den Bereichen soziale Trends, Produktentwicklung und digitale Öffentlichkeit. Derzeit promoviert sie über die Auswirkungen der Digitalisierung auf die Ernährungskommunikation.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Tainá Guedes @ Nicolas Jardry

INPUT –
WIE WIR ESSEN UND KUNST FÜR POSITIVE VERÄNDERUNGEN NUTZEN KÖNNEN

Tainá Guedes

Tainá Guedes lebt in Berlin und ist Künstlerin, Lebensmittelaktivistin, Buchautorin und ausgebildete Köchin. 1978 in Brasilien geboren, arbeitet sie an verschiedenen Projekten darüber, wie wir Essen in einem kulturellen und sozialen Kontext begreifen. Kunst wird zu einer Erweiterung der Küche und Essen zu einer gemeinsamen Basis, um Gedanken und Ideen auszudrücken und zu teilen. Tainás Arbeit erforscht die politischen und sozialen Auswirkungen von Essen als einer Manifestation von Geschichte, Soziologie, Geographie, Wissenschaft, Philosophie und Kommunikation.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Karsten Michael Drohsel @ privat

INPUT – NACHHALTIGE URBANE ERNÄHRUNGSSYSTEME

Karsten Michael Drohsel

Karsten Michael Drohsel ist Dipl.-Ingenieur der Stadt- und Regionalplanung, Designer und Künstler. Er leitet das STUDIO IN//stabil (Designstudio für soziale und kulturelle Stadtentwicklung in Berlin und Stuttgart) und mikromakro.systems (Büro für systemisches Design in Wien). Zudem ist er Dozent an der Universität Wien (Institut für Europäische Ethnologie) und der Kunstschule Wien (Werkstatt Design und Raum). Er ist Gründungsobmann des Produktionskollektiv Wien und arbeitet derzeit an der Eröffnung des Langsamsten Fast Food Restaurants der Welt.

Workshop 1

The Technology of Food

A series of STEM based workshops - STEM Academy Pvt. Ltd.

In dieser Reihe von vier MINT-basierten Workshops erfahrt ihr, wie Wissen über MINT-Themen (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik) als Instrument zur besseren Nutzung von Ressourcen wie Lebensmittel und Ernährung sowie zur Erreichung unserer Ziele der nachhaltigen Entwicklung (SDGs) verwendet werden kann.

22. und 29. April, 6. und 20. Mai
Zeit: 13.30 Uhr MESZ bis 15.30 Uhr MESZ
17.00 Uhr IST bis 19.00 Uhr IST

Altersgruppe: 8 - 12 Jahre
Voranmeldung nötig
Sprache: Englisch

crEATe together

GOETHE INSTITUT MAX MUELLER BHAVAN

edutech | stem academy

Workshop 2

The Technology of Food

A series of STEM based workshops - STEM Academy Pvt. Ltd.

In dieser Reihe von vier MINT-basierten Workshops erfahrt ihr, wie Wissen über MINT-Themen (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik) als Instrument zur besseren Nutzung von Ressourcen wie Lebensmittel und Ernährung sowie zur Erreichung unserer Ziele der nachhaltigen Entwicklung (SDGs) verwendet werden kann.

22. und 29. April, 6. und 20. Mai
Zeit: 13.30 Uhr MESZ bis 15.30 Uhr MESZ
17.00 Uhr IST bis 19.00 Uhr IST

Altersgruppe: 13 - 15 Jahre
Voranmeldung nötig
Sprache: Englisch

crEATe together

GOETHE INSTITUT MAX MUELLER BHAVAN

edutech | stem academy

Workshop 3

Nachhaltige und gesunde Ernährung

als Mittel für biologische und kulturelle Diversität – Navdanya

Drona Chetri und Anugrah Bhatt, Navdanya Trust

Unter dem Motto „Essen ist Leben, Essen ist Gesundheit" lernt ihr in diesem Workshop, wie der ökologische und nachhaltige Anbau von Lebensmitteln ein Mittel sein kann, um biologische und kulturelle Vielfalt sowie ein ökologisches Gleichgewicht zu erreichen.

crEATe together

22. und 29. April, 6. und 20. Mai
Zeit: 13.30 Uhr MESZ bis 15.30 Uhr MESZ
17.00 Uhr IST bis 19.00 Uhr IST

Altersgruppe: 13 - 17 Jahre
Voranmeldung nötig
Sprache: Englisch

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Navdanya

Workshop 4

Interviews around Food

Documenting a digital food journey - Laura Cadio

Im Workshop entwickelt ihr ein Videoblogformat innerhalb dessen ihr unterschiedliche Referent:innen des Forums, den Regisseur des Theaterstücks „WIR SIND DIE“ und den Filmregisseur Valentin von Thurn interviewt. Gemeinsam werden wir uns spannende Fragen und spielerische Elemente für die Interviews überlegen. Der Video-Blog wird anschließend online gestellt, um allen Interessierten einen Einblick in die Welt des Essens zu geben.

crEATe together

22. und 29. April, 6. und 20. Mai
Zeit: 13.30 Uhr MESZ bis 15.30 Uhr MESZ
17.00 Uhr IST bis 19.00 Uhr IST

Altersgruppe: 13 - 17 Jahre
Voranmeldung nötig
Sprache: Deutsch

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Workshop 5

Traditionen rund ums Essen

- Yashasvi Kannangara and Kala Jaiswal

Warum essen wir, was wir essen? Warum setzen wir bestimmte Zutaten in bestimmten Rezepten ein? Was sind die Traditionen rund um unser Essen und wie verbindet uns Essen sozial und kulturell?

Mit Hilfe von einfach zu kochenden Rezepten begebt ihr euch auf eine interkulturelle Reise, indem ihr euch Wissen und Perspektiven in Bezug auf Lebensmittel aus allen drei Ländern aneignet.

crEATe together

22. und 29. April, 6. und 20. Mai
Zeit: 13.30 Uhr MESZ bis 15.30 Uhr MESZ
17.00 Uhr IST bis 19.00 Uhr IST

Altersgruppe: 13 - 17 Jahre
Voranmeldung nötig
Sprache: Englisch und Deutsch

WORKSHOP – LEITERINNEN UND LEITER

STEM Academy Pvt. Ltd.

Athira, Koordinatorin für 3D-Design und Entwicklung digitaler Apps

Athira @ privat

Athira ist Elektronikingenieurin mit über fünf Jahren Erfahrung im MINT-Bereich. Sie sammelte Unterrichtserfahrung, in dem sie mehrere Jahre lang Elektronik unterrichtete. Die Unterrichtsprinzipien und Ergebnisse von Lego Education haben sie dazu gebracht, MINT-Programme an Schulen zu unterrichten. Ihre Expertise liegt in den Bereichen Künstliche Intelligenz, 3D-Design und Animation. Sie hat über 1000 Schülerinnen und Schüler verschiedener Altersgruppen betreut und ist auch an der Durchführung von wissenschaftlichen Ausstellungen, Workshops für Lehrkräfte usw. beteiligt.

Sheeba, Koordinatorin für 3D-Design und Entwicklung digitaler Apps

Sheeba @ privat

Sheeba ist eine selbstbestimmte und engagierte MINT-Vermittlerin, die daran glaubt, dass praktisches Lernen der beste Weg ist, Kindern Fähigkeiten des 21. Jahrhunderts beizubringen. Sie ist Instrumentierungsingenieurin und hat zusätzlich einen MBA- Abschluss. Sie ist seit vier Jahren auf diesem Gebiet tätig und verfügt über Expertise in verschiedenen MINT-Disziplinen wie Elektronik, App- und Spieleentwicklung. Sie leitet MINT- Programme in Schulen und im Edutech STEM Studio. Sie ist auch für die Lehrplanentwicklung und das Coaching von Studentinnen und Studenten für verschiedene Robotikwettbewerbe verantwortlich.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

WORKSHOP – LEITERINNEN UND LEITER

STEM Academy Pvt. Ltd.

Kavita, Koordinatorin für Scratch– und Grafikdesign

Kavita @ privat

Kavita ist eine Elektronikingenieurin, die entschlossen ist, das Beste aus den Kindern herauszuholen. Sie ist seit über drei Jahren auf dem Gebiet der MINT-Ausbildung tätig. Sie ist bei Kindern sehr beliebt und hat sie bei verschiedenen Projekten zu Scratch– und Grafikdesign begleitet. Sie ist auch an der Lehrplanenticklung, an Unternehmensworkshops und an der Betreuung von Kindern für verschiedene Wettbewerbe beteiligt.

Smitha, Betreuerin für Scratch und Grafikdesign

Als Elektronikingenieurin begann Smitha ihre Karriere mit der Arbeit an wissenschaftlichen Projekten, aber ihr Interesse an der Vermittlung von MINT-Bildung an junge Menschen führte sie zu EduTech. Seit drei Jahren ist Smitha eine engagierte STEM-Moderatorin und hat Teams betreut, die erfolgreich an Robotik-Wettbewerben wie FLL und WRO teilgenommen haben. Ihre Expertise liegt im Programmieren und Designen. Außerdem bringt sie ihre Erfahrung in der Arbeit mit Unternehmen ein und vermittelt diese an Kinder, um ihnen zukünftige Kompetenzen zu vermitteln.

Smitha @ privat

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

WORKSHOP – LEITERINNEN UND LEITER

Navdanya Trust: Drona Chetri und Anugrah Bhatt

Drona Chetri, Leitung Programme und Kommunikation

Drona Chetri @ privat

Drona Chetri arbeitet als Programm- und Kommunikationsleiter bei Navdanya Trust, Dehradun. Obwohl sein Bildungshintergrund Wirtschaft, Management und Agrarökologie umfasst, glaubt er fest an die natürliche Ordnung der Existenz und setzt sich zunehmend gegen die globale Erwärmung, den nicht-ökologischen Landbau und den Konsum sowie die industrielle Landwirtschaft ein. Er hat mindestens 37 Praktikantinnen und Praktikanten bei Navdanya aus aller Welt zu den Themen Nachhaltigkeit, Umwelt, Saatgut, Ernährung, Wald und Wasser betreut. Er hat auch mehrere internationale Projekte zum Schutz der biologischen Vielfalt koordiniert.

Anugrah Bhatt, Praktikantin, Freiwillige und Schulkoordinatorin

Anugrah Bhatt @ privat

Anugrah Bhatt arbeitet als Praktikantin, Freiwillige und Schulkoordinatorin beim Navdanya Trust in Dehradun. Sie hat mit 30 Schulen in Dehradun am Garden of Hopes / Kitchen Garden gearbeitet. Sie hat verschiedene internationale Programme zu Biodiversität, Agrarökologie und ökologischem Landbau koordiniert, betreut und organisiert. Sie beschäftigt sich gerne mit Kunst, Handwerk, Kunsthandwerk, Webstühlen und Lebensmittelverarbeitung.

WORKSHOP – LEITERINNEN UND LEITER

Laura Cadio

Laura Cadio @ privat

Laura Cadio ist selbstständige Kulturvermittlerin und -Managerin. Sie interessiert sich für Formate, die zu einer offenen Gesellschaft beitragen. Sie arbeitet international in unterschiedlichen kulturellen Projekten, als Künstlerin, sowie als Projektleiterin.

Zudem gehört sie zum Physical Theater Kollektiv performing:group und ist Mitgründerin von YAYA Collective, einer Plattform für Projekte die sich mit Kultur, Kunst und Essen befassen.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

WORKSHOP – LEITERINNEN UND LEITER

Yashasvi Kannangara

Yashasvi Kannangara @ privat

Yashasvi Kannangara ist Köchin und Schriftstellerin mit einer unersättlichen Leidenschaft für das Essen und mit dem ständigen Wunsch, den Stift aufs Papier zu bringen.

Kala Jaiswal

Kala Jaiswal @ privat

Kala Jaiswal ist Leiterin der Abteilungen Haushaltswissenschaften und Deutsch als Fremdsprache an der Delhi Public School, Newtown in Kolkata. Sie verfügt über mehr als 15 Jahre Unterrichtserfahrung. Ihr großes Interesse am Erlernen der deutschen Sprache und ihre umfassenden Kenntnisse der Verhaltenswissenschaften (dank ihres Masterabschlusses mit Fokus auf menschliche Entwicklung) motivieren sie zum Lernen und Erforschen.

VALENTIN THURN

Valentin Thurn @ wikidata

Valentin Thurn (geb. 1963, Stuttgart, Deutschland) ist ein deutscher Filmemacher, Autor und Regisseur. Neben seiner Arbeit für das Fernsehen und seiner Lehrtätigkeit hat Valentin Thurn auch zwei Bücher herausgegeben, über 20 Radio-Features verfasst und Artikel für Zeitungen und Zeitschriften geschrieben. Er ist außerdem Mitbegründer der International Federation of Environmental Journalists.
Die Fernsehdokumentationen, die er geschrieben und inszeniert hat, wurden mit Preisen ausgezeichnet und für zahlreiche nationale deutsche Sender ausgestrahlt.

Sein Film Taste the Waste, der am 19. Mai 2012 auf dem UK Green Film Festival, City Screen, York gezeigt wurde, deckte auf, wie ein signifikanter Prozentsatz der Lebensmittel auf ihrem Weg vom Bauernhof zum Esstisch auf der Mülldeponie landet. Der Film gewann den Preis für den besten Film des Jahres 2011 auf dem deutschen Atlantis Umwelt- und Naturfilmfestival. Außerdem erhielt er den Dokumentarfilmpreis beim EKOFILM International Film Festival in Tschechien. Eine weitere Auszeichnung, die der Film in Deutschland erhielt, war der Umweltmedienpreis der Deutschen Umweltorganisation.

Er gründete die Foodsharing-Website Foodsharing.de, die im Januar 2013 gestartet wurde. Sie wurde als praktischer Weg eingerichtet, um einen Beitrag zur Lösung der Lebensmittelverschwendung zu finden.

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN

Digitales Klassenzimmerstück:

WIR SIND DIE - Ein TRASHedy Klassenzimmerstück

Anlässlich der COVID-19 Pandemie hat performing:group ein digitales Klassenzimmerstück entwickelt, basierend auf ihrem weltweit getourten Stück „TRASHedy“.

Zwei Darsteller begeben sich auf eine Reise durch digitale Plattformen und konfrontieren sich dabei mit ihrem eigenen Konsumverhalten. Während sie sich durch bekannte Internetplattformen wie YouTube, Minecraft und Zoom bewegen, tauchen die Darsteller direkt in den digitalen (Schul-) Alltag ein. Auf unterhaltsame Weise thematisieren sie dabei komplexe Zusammenhänge wie die Entstehung der Menschheit oder den Einfluss des menschlichen Konsumverhaltens auf die Umwelt. Das Publikum ist eingeladen mitzumachen und dabei über Möglichkeiten eines nachhaltigeren Lebens nachzudenken

CREDITS –
Idee und Konzept: performing:group
Regie: Daniel Mathéus und Ensemble
Mit: Faris Saleh und Micha Baum
Video: Faris Saleh
Stückentwicklung: Daniel Mathéus, Laura Cadio, Cecilia Castellari, Marie-LenaKaiser, Micha Baum, Faris Saleh
Assistenz: Cecilia Castellari, Marie-Lena Kaiser
Klangkomposition: Martin Rascher
Kulturvermittlung: Laura Cadio, Julia Honer
Produktionsleitung: Laura Cadio, Martin Rascher
Dramaturgische Mitarbeit: Julia Mota Carvalho
Koproduktion: Tanzhaus NRW

Wir sind die @ Daniel Mathéus

crEATe
together

Wir freuen uns auf euch!

GOETHE INSTITUT
MAX MUELLER BHAVAN