

PROGRAMA

I

Tonic (2012)*
Arturo Fuentes (1975)

Hekkan III (2011)*
José María Sánchez Verdú (1968)

[Kampftanz] (1999)
Manuel Hidalgo (1956)

II

Spuren (2010)*
Jens Joneleit (1968)

Quartett für vier Gitarren (2007)
Georg Friedrich Haas (1953)

Todas las obras están dedicados al Aleph Gitarrenquartett

**Estreno en España*

En colaboración con



<http://www.goethe.de/>

RCSMM

REAL CONSERVATORIO

SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID

C/ Santa Isabel, 53 – Tfno: 91 539 29 01 – Fax: 91 527 58 22

WWW.EDUCA.MADRID.ORG/WEB/CSM.REALCONSERVATORIO.MADRID

E-MAIL: ADMIN.RCSMM@TELEFONICA.NET



CONCIERTO DE GUITARRA
A CARGO DEL

ALEPH
GITARRENQUARTETT

Jueves 28 de febrero de 2013
19.00h

Real Conservatorio Superior de
Música de Madrid

Santa Isabel nº 53

Sala Manuel de Falla
Entrada libre hasta completar aforo

RCSMM



ALEPH GITARRENQUARTETT

En 1996 fueron premiados por el Foro de Promoción formado por Ensemble Modern y por la revista Musik Texte de Fráncfort. En ese mismo año fueron admitidos en la fundación Podium Junger Musiker, cuyo fin es la promoción de la joven élite musical. Han recibido diversos apoyos institucionales y patrocinios de empresas de gran calado internacional y de diversas instituciones como Ernst von Siemens Musikstiftung, Pro Helvetia, ZKM, SWR, la ciudad de Karlsruhe y el Estado Federal de Baden-Württemberg.

El Cuarteto ALEPH está dedicado, desde su fundación y en toda su trayectoria artística, a la búsqueda de nuevos sonidos y lenguajes en el panorama musical contemporáneo. Su principal interés es la creación y la difusión de un repertorio original para cuarteto de guitarras.

El Cuarteto ALEPH actúa regularmente en los principales festivales de música contemporánea como März Musik Berlin (Alemania), Eclat Stuttgart, Warsaw Autumn (Polonia), Festival Archipel Genève (Suiza), Steirischer Herbst Graz (Austria), Panmusic Seoul (Corea), Festival Radenci (Eslovenia), etc.

Numerosos compositores de renombre como José María Sánchez Verdú, Manuel Hidalgo, Beat Furrer, Vinko Globokar y Georg Friedrich Haas, entre otros, han escrito obras dedicadas al Cuarteto ALEPH. El resultado de esta colaboración es la creación de un repertorio completamente nuevo, enriqueciendo de esta manera el panorama de la música contemporánea.

Sus conciertos han sido grabados y emitidos por las radios alemanas de SWR, Deutschland Radio Berlin, Saarländischer Rundfunk, Radio Baviera, además de diferentes radios europeas como la Radio Suisse Romande (Suiza), ORF (Radio nacional de Austria) y Radio Nacional de Eslovenia. Recientemente la Radio SWR en Baden-Baden (Alemania) ha producido un CD dedicado al repertorio original escrito para el Cuarteto ALEPH con primeras grabaciones mundiales de Georg Friedrich Haas, Manuel Hidalgo, Beat Furrer, Helmut Oering y Markus Hechtle. Este trabajo fue recientemente publicado a principios de abril de 2012 por el sello NEOS.



Sociedad Española de la Guitarra
Organiza:
Sociedad Española de la Guitarra

c. Carranza, 17
28004 Madrid
E-mail: sociedaddelaguitarra@hotmail.com



El Cuarteto ALEPH está compuesto por Andrés Hernández Alba, Tillmann Reinbeck, Wolfgang Sehringer y Christian Wernicke. En el mismo año de su fundación, en 1993, ya obtuvo el Primer Premio en el Certamen de Música de Cámara de Karlsruhe y, desde entonces los éxitos profesionales no han dejado de acompañar al Cuarteto.



<http://www.alephgitarrenquartett.de>