



## MEHRSPRACHIGKEIT IN EUROPA

### BESCHREIBUNG

Die Sprachen Europas sind in der europäischen Kultur, Etymologie und Sprachgeschichte stark verwurzelt. Trotz ihrer vielen Unterschiede weisen die Sprachen aber auch Gemeinsamkeiten auf.

Ihr sollt diese Ähnlichkeiten entdecken, Assoziationen herstellen lernen und eure linguistischen Erkenntnisse beim Erlernen des Deutschen aktiv nutzen.

### Ablauf

Mit dem vom Goethe-Institut zur Verfügung gestellten digitalen und interaktiven Material entdeckt ihr, wie eure Muttersprache euch helfen kann, besser Deutsch zu lernen. Die natürliche Neugierde zum Sprachvergleich wird durch Übungen und Aufgaben zur Wortschatzarbeit und Phonetik zu einem kleinen Projekt (kontrastiver) Linguistik im Unterricht. Vor und nach den Aktivitäten reflektiert ihr explizit den Nutzen der Aktivitäten.

Themenbereiche:

#### MEHRSPRACHIGKEIT FÖRDERT WORTGEWANDTHEIT

Übersetzen ohne Wörterbuch: Die Verben auf „-ieren“ und die Verwandtschaft mit dem Lateinischen und den romanischen Sprachen.

#### DIE GEWIEFTESTEN FALSCHEN FREUNDE

Falsche Freunde: die Fettnäpfchen der deutsch-italienischen/deutsch-französischen/deutsch-spanischen/deutsch-portugiesischen Freundschaft

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache · Kultur · Deutschland



## TIPPS UND TRICKS FÜR EINE GUTE AUSSPRACHE UND EINE NATÜRLICHE PROSODIE

Die Phonetik und Phonologie der deutschen Sprache ist nicht immer fremd und unbekannt. Bekanntes kann auch hier weiterhelfen.

### **Zeitraum**

Oktober 2021 – März 2022

### **Zielgruppe**

Teilnehmen können alle deutschlernenden Schüler\*innen der Sekundarstufe II und alle Schüler von PASCH-Schulen in Südwesteuropa der ersten bis dritten Klasse.

### **Sprachniveau**

A1-B1

evtl. zusätzliche praktische Informationen für die DaF-Lehrer\*innen

### **Kontakt**

[annalisa.piersanti.extern@goethe.de](mailto:annalisa.piersanti.extern@goethe.de)

[www.goethe.de](http://www.goethe.de)

**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache · Kultur · Deutschland