

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

« STREET VS STAGE », LE GRAND FINAL DU PROJET EUNIC « DANCE FUSION MOROCCO »

Dans le cadre de l'événement de danse « Street vs. Stage », les danseurs du projet EUNIC « DANCE FUSION MOROCCO », en collaboration avec les deux collectifs de danse allemands « nutrospektif » et « MichaelDouglas », créent une performance de danse unique à partir d'improvisations et de tâches artistiques concrètes qui fusionne danse contemporaine et urbaine. Cet événement aura lieu à l'Institut Français de Casablanca le 14 novembre à 18h00.

Le 14 novembre 2021, l'événement concept « Street vs. Stage » développé par les collectifs de danse allemands « nutrospektif » et « MichaelDouglas » aura lieu à Casablanca. C'est là que les danseurs contemporains et urbains du projet EUNIC DANCE FUSION se rencontreront pour improviser une performance de danse commune. Le projet DANCE FUSION, développé par le EUNIC-Cluster Rabat et Casablanca, offre aux jeunes danseurs urbains et contemporains du Maroc une plateforme de professionnalisation, de formation et d'échange avec des chorégraphes locaux et internationaux.

Au cours d'ateliers mensuels réalisés dans le cadre de DANCE FUSION, plus de 20 danseurs semi-professionnels et professionnels ont eu l'occasion de développer davantage leurs compétences en danse ainsi que leur expression artistique. Des mentors de la danse contemporaine et urbaine du Maroc et d'Europe ont échangé avec les danseurs et créé une nouvelle dynamique culturelle. L'événement final de DANCE FUSION est « Street vs. Stage », un mélange innovant et passionnant de performance et de « battle », développé et éprouvé à plusieurs reprises par les deux collectifs allemands « nutrospektif » (danse urbaine) et « MichaelDouglas » (danse contemporaine).

Dans « Street vs. Stage », les danseurs de DANCE FUSION s'affrontent en deux équipes – une équipe de danse urbaine contre une équipe de danse contemporaine – et ont l'occasion de montrer l'évolution de leur danse à un large public. Les danseurs se voient confier différentes tâches au cours de trois tours, tâches qu'ils devront maîtriser d'une façon qui leur est propre. Au début, ils montrent leur propre style de danse sur une musique inconnue et d'un style sans rapport, puis on leur attribue des tâches d'improvisation et de création qu'ils doivent intégrer dans leur danse – émotions, objets ou mouvements. Enfin, les danseurs des deux équipes se rencontrent en duos improvisés et inter-stylistiques. Le public joue ici un rôle décisif : il sélectionne l'équipe gagnante après chaque tour ! Street vs. Stage sera accompagné d'un présentateur et d'un DJ, l'événement est conçu par nutrospektif et le collectif MichaelDouglas de Cologne et Düsseldorf.

Street vs. Stage aura lieu à l'Institut Français de Casablanca le 14 novembre à 18h00. Les billets sont disponibles à la billetterie, le nombre de places est limité. L'entrée est gratuite.

Pour plus d'informations :

www.eunic.eu/projects/morocco-dance-fusion
www.facebook.com/dancefusionmorocco
www.mdkollektiv.de
www.facebook.com/nutrospektif



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

DATE

Jeudi 4 novembre
2021

CONTACT

Friederike Frost
Relations publiques
Goethe Institut Marokko
Tél. : +212 537 203 967
friederike.frost@
goethe.de



FUSION is a project by EUNIC Rabat and Casablanca. EUNIC – European Union National Institutes for Culture – is Europe’s network of national cultural institutes and organisations, with 36 members from all 27 EU member states. The EUNIC Clusters Rabat and Casablanca aim to improve and promote cultural diversity and understanding between European societies and to strengthen international dialogue and cultural cooperation with countries outside Europe.

FUSION est une initiative de EUNIC Cluster Rabat et Casablanca :



Partenaire :

