

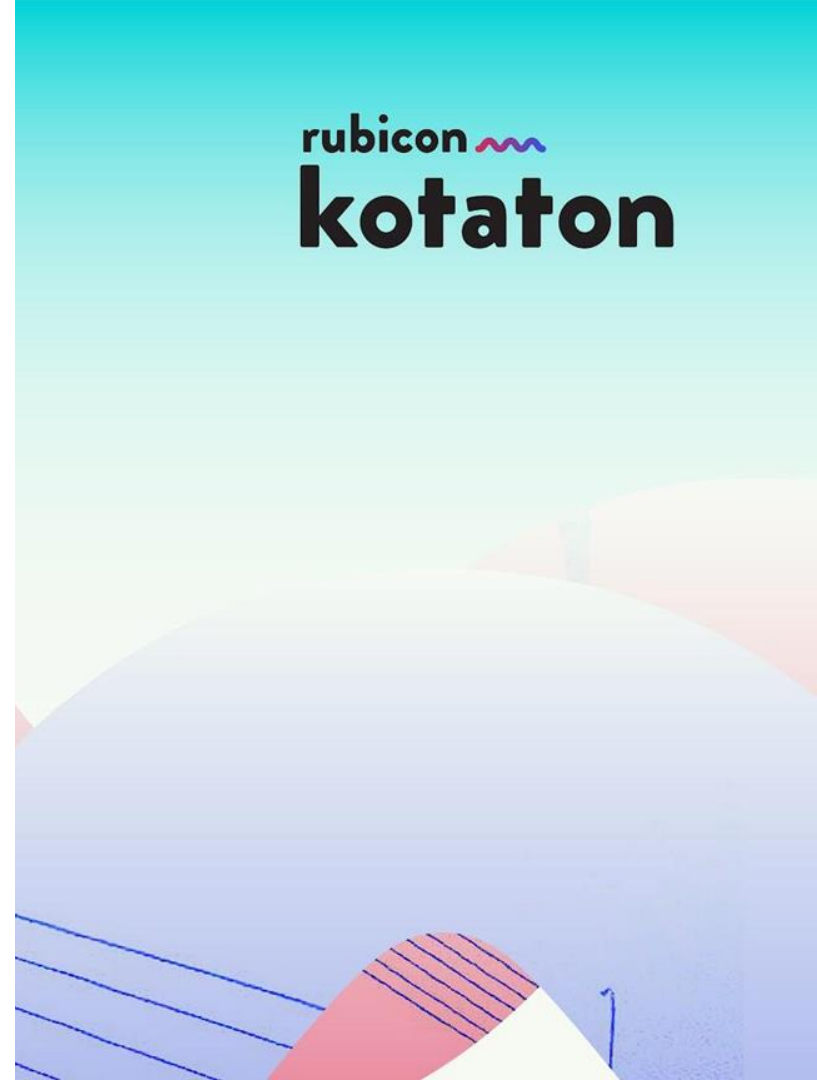
PITCH DECK

Group No. 13

Tema: Universal Design & Public Space

Konteks: Towards Bandung Inclusive

rubicon 
kotaton





TOWARDS BANDUNG INCLUSIVE

Activation Design Program

“RC 13-Universal Design & Public Space”
terdiri dari **kolaborasi potensi individu**:

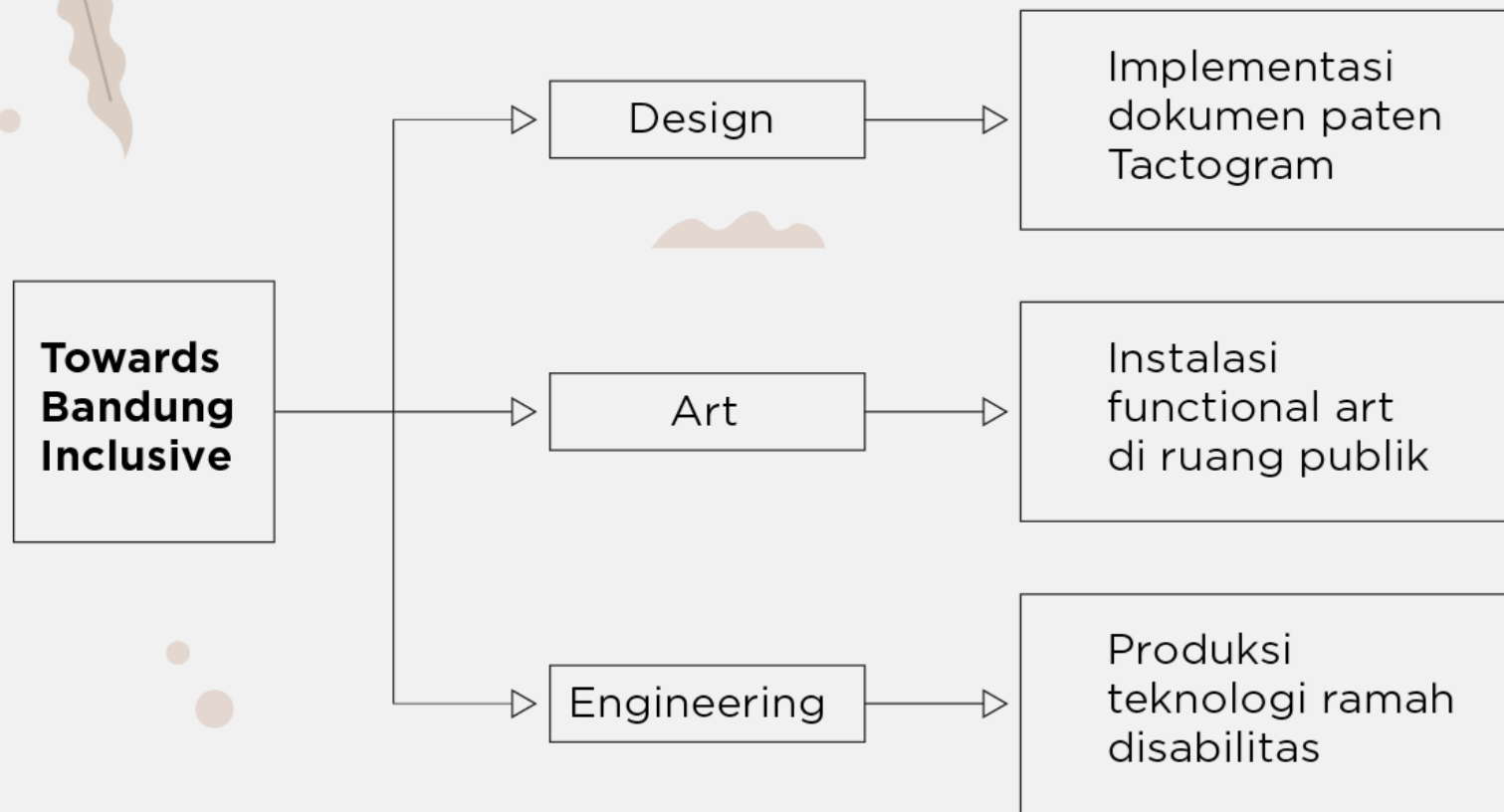
1. Aktivasi sosial oleh Karasa.bdg
2. Paten perancangan ruang publik inklusif dari Fariz Fadhlillah
3. Metode produksi artefak dipopulerkan oleh seniman

Dibutuhkan ruang publik yang ideal dalam menghubungkan perbedaan kebutuhan fisik pengguna dengan edukasi pemberdayaan lingkungan (sosial, infrastruktur, teknologi) berkelanjutan yang **ramah bagi semua orang**.

Menghubungkan person with disabilities (PWD)

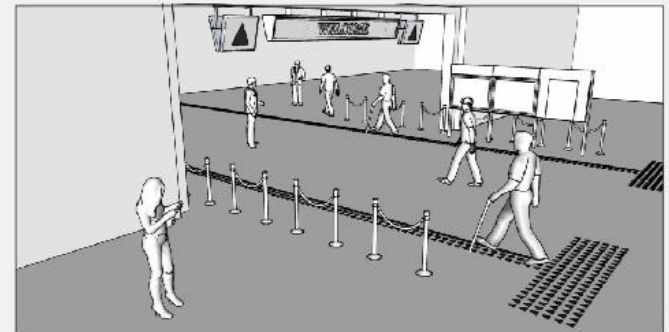
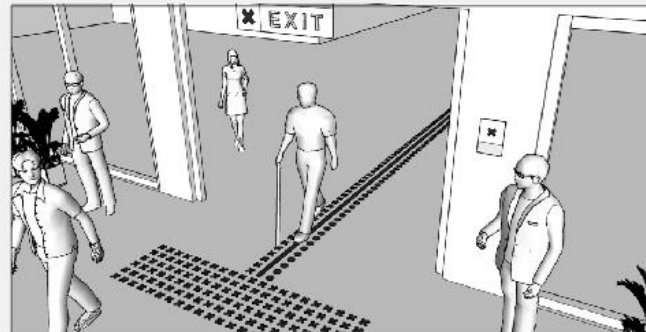
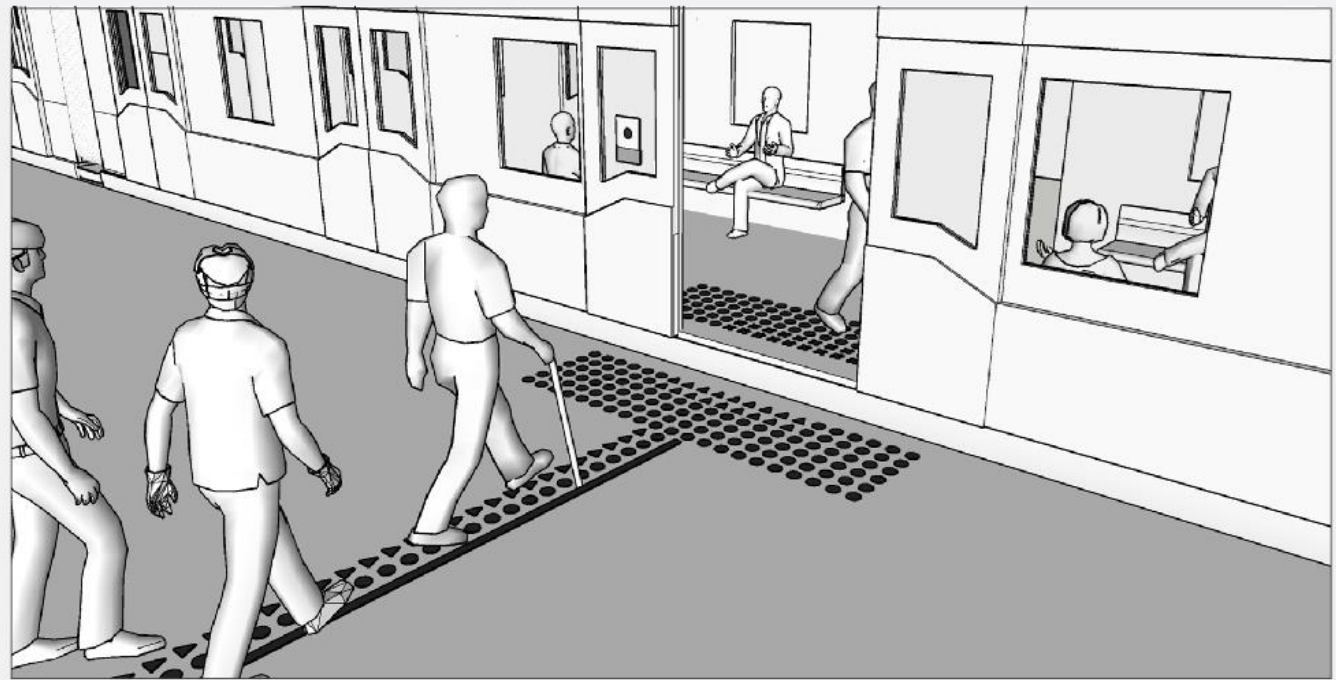
Kota Bandung dengan lingkungan sekitarnya baik di dalam maupun luar ruang melalui rancangan ruang publik yang ramah bagi semua orang.

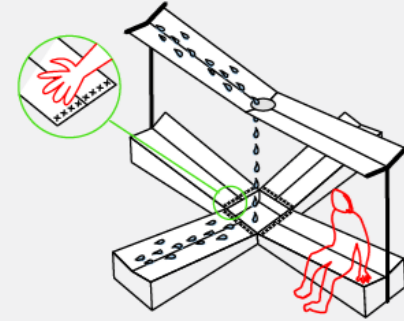
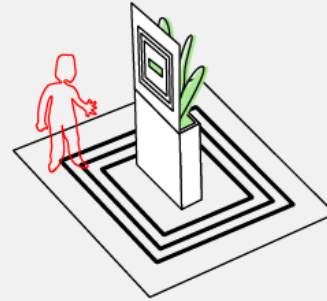
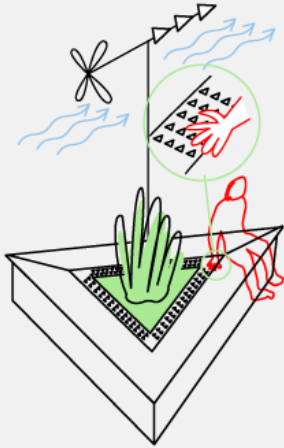




▲	Dynamic Information Sign
●	Static Information Sign
■	Guiding Information Sign
×	Finish Information Sign

Tactile Pictogram (Tactogram) adalah rancangan sistem navigasi universal yang dirancang berdasarkan kebutuhan hirarki informasi spasial untuk tunanetra yang direpresentasikan menjadi bentuk geometris.





Tujuan

Mengenalkan sistem perancangan Tactogram kepada masyarakat melalui atribut ruang publik yang bernilai fungsional dan estetis.

Strategi

- Human Sensory-based
(*ergonomic furniture, intimate range, interactive media, playful interface*)
- Artificial Sensory-based
(*interconnected digital application*)

Pragmatis

Sebagai tambahan, pengenalan juga dilakukan di lingkungan kompleks warga dengan mengaplikasikan sistem perancangan Tactogram menjadi media interaksi antar warga.

Tujuan

Mengedukasi masyarakat dalam mengolah limbah menjadi teknologi yang dapat dimanfaatkan terutama bagi masyarakat dengan disabilitas.

Strategi

- Periode
(1x / Bulan)
- Pameran
(Umum)
- Materi
(*material, teknik produksi,*
isu disabilitas, universal design)



- *Sudah dilindungi hukum kekayaan intelektual internasional:*

Patent Pending & Copyright

- *Sudah menjalin kerjasama dengan pihak komersil & produsen produk baik dari luar maupun dalam negeri:*

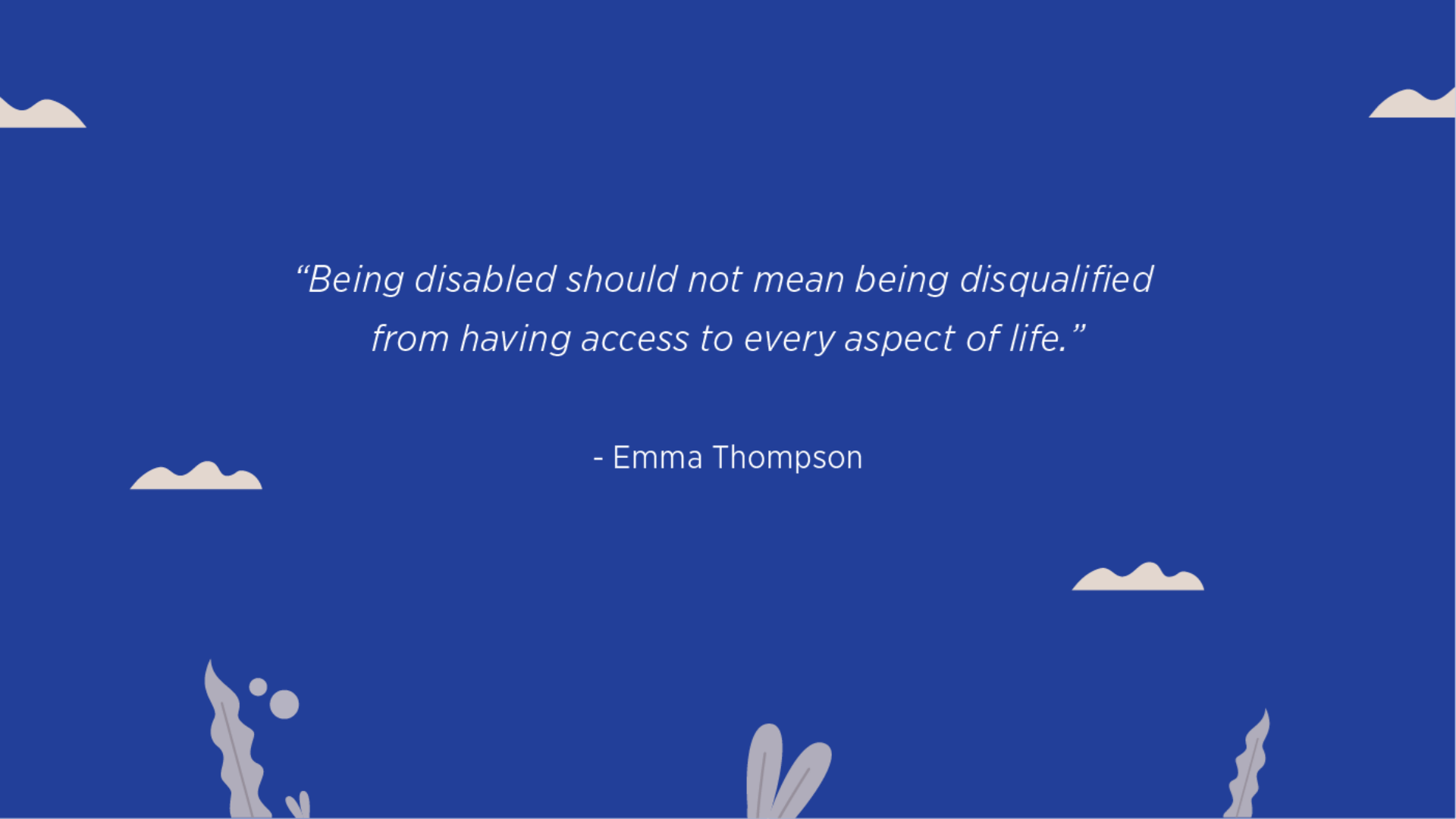
Indonesia, Australia, Jepang, Singapura, Malaysia, Cina, dan Inggris

- *Data penelitian dipublikasikan dalam jurnal ilmiah luar & dalam negeri*
- *Sedang dalam proses pengajuan untuk:*

International Standards Organization (ISO)

- *Mengimplementasikan rancangan fisik di pameran-pameran Indonesia*
- *Membuka kerjasama dengan pihak-pihak komersial dan komunitas di Indonesia lainnya lebih luas.*

Contoh: **Tactogram x Karasa.bdg**

The background is a solid blue color. There are several stylized, light-colored clouds scattered across the upper and middle portions of the image. At the bottom, there are stylized, light-colored plants or foliage. The text is centered in the middle of the image.

*“Being disabled should not mean being disqualified
from having access to every aspect of life.”*

- Emma Thompson