

# **PITCH DECK**

Group No. 16

Tema: Reconnect

Konteks: Reinterpretasi Hantu Perempuan di Kota Bandung

**rubicon**   
**kotaton**

## Perkenalan

## / Introduction

Fefia

Feminism &  
Climate Issues



Rininta

Nature & Environment Issue  
+ Women Empowerment



Ressa & Khemal

Gender & Political  
Ecology issues



# Latar Belakang / Background

## Representasi Hantu Perempuan Indonesia

- ⌘ kentalnya budaya “takhayul”
- ⌘ masih didasari ketimpangan gender
- ⌘ lekatnya **stigma** terhadap citra perempuan
- ⌘ **hubungan sakral** dengan alam dan lingkungan



1980-1990an



komik

> Setan Perawan



Narasi hantu perempuan dituliskan secara misoginis



1990-2000 an



film

> Suzanna



Hantu perempuan digambarkan sebagai sosok amoral

Monstrous Feminine by Barbara Creed



2017 - sekarang



media sosial

> Jurnal Risa

penjaga lingkungan atau alam

Cultural Materialism (Marvin Harris)

**Persoalan**

**/ Problem**

sistem **patriarkis** terus mereproduksi nilai-nilai yang  
**diskriminatif**  secara gender.

**Tujuan**

**/ Aim**

menginterpretasikan kembali **citra perempuan untuk mengurangi stigma** dengan melalui isu **kesadaran gender dan lingkungan**  ke publik yang lebih luas.

# Ajuan Proyek /Project Proposal

*Judul : Bangkitnya Hantu  
Perempuan*

## What?

mengangkat isu & bereksperimen  
mengenai cerita hantu perempuan  
di Bandung, Indonesia

## How?

Projek ini akan direalisasikan melalui 2  
kegiatan utama **Workshop dan Pameran**.

1. workshop tutur (pra pameran)
2. workshop gambar hantu (pra pameran)
3. pameran
4. lokakarya cerita hantu perempuan
5. pameran sosok hantu perempuan

## Why?

menginterpretasi kembali citra  
**budaya lokal Bandung** (hantu  
lokal) sebagai salah satu upaya  
**menghubungkan** kembali interaksi  
antar masyarakat dan **mengurangi**  
**stigma** terhadap perempuan.

## Who?

anak-anak (10+)



Workshop  
storytelling  
dengan fasilitator,  
bisa berkolaborasi  
dengan **komunitas**  
**di Bandung**.

remaja (15+)

dewasa (21+)

**komunitas Bandung**



Sesi Ngobrol dan  
Workshop

## Where?

Workshop dilakukan secara daring.

# Pelaksanaan Proyek

## / Feasibility



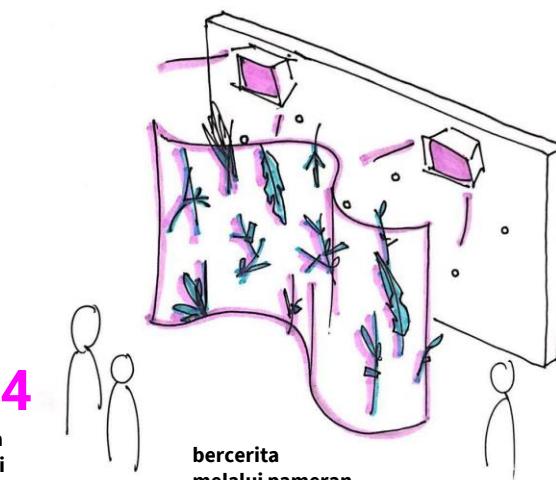
virtual tour & workshop



mengumpulkan sketsa dari peserta workshop



interpretasi ulang sketsa hantu menjadi karya dari material temuan di sekitar



bercerita melalui pameran



post-acara

arsip digital sketsa dan dokumentasi acara

zine

(dapat diakses walaupun acara sudah selesai.)



## Timeline

### 💀 Persiapan 💀

#### Week 1 of November

- ❖ membuat **Starter Kit** untuk pendaftar virtual tour
- ❖ Open call to **the virtual tour** (for public / communities)  
+ media partners search
- ❖ Technical meeting with all participants + sharing Starter Kit

### ⌚ Virtual Workshop ⌚

#### Week 2 of November

##### Walkthrough & Sharing session in one day

dengan 3 kategori pilihan:

###### ⌚ Area **Sungai**

###### 🏠 Area **Urban / Taman**

###### 🌲 Area **Hutan**

### 💀 Exhibition 💀

#### Week 3 of November

❖ Go through workshop results

❖ Gather found objects for artwork

❖ Making the artwork

❖ Installation ❖