

## GOETHE BUCHCLUB -- BÜCHERLISTE 2022

### 11. Januar:

**Benedict Wells, *Hard Land***, Roman, 2021, 352 S.

<https://www.perlentaucher.de/buch/benedict-wells/hard-land.html>

“überzeugende simulierte Unmittelbarkeit des Gefühls”, “humorvoll und weise”

ISBN13 9783257071481 (Book Depository)

### 8. Februar:

**Hermann Hesse, *Demian: Die Geschichte von Emil Sinclairs Jugend***, erstveröffentl. 1919, Roman, 100 S. (Taschenbuch) Bildungsroman

<https://www.dw.com/de/hermann-hesse-demian-die-geschichte-von-emil-sinclairs-jugend/a-45709636>

Online erhältlich im Projekt Gutenberg: <https://www.gutenberg.org/ebooks/41907>

ISBN: 9781512240863 (Book Depository)

### 8. März:

**Christoph Ransmayr, *Cox, oder: Der Lauf der Zeit***, Roman, 2018, 304 S. (Taschenbuch)

<https://www.perlentaucher.de/buch/christoph-ransmayr/cox.html>

“beeindruckendes Märchen über Schönheit und Vergänglichkeit”, “ein meisterhafter Versuch, zwischen Orient und Okzident zu vermitteln”

- ISBN-10 : 3596522064
- ISBN-13 : 978-3596522064 (Amazon)

### 12. April:

**Max Frisch, *Homo Faber: Ein Bericht***, Roman, 1957, 208 S. (Taschenbuch)

<https://www.sueddeutsche.de/kultur/auftakt-zum-max-frisch-jahr-bald-singen-sie-wieder-1.1035823>

ISBN13 9783518368541 (Book Depository)

### 10. Mai:

**Christian Kracht, *Eurotrash***, Roman, 2021, 224 S.

<https://www.perlentaucher.de/buch/christian-kracht/eurotrash.html>

“parodistisch” / “alles Pose” / “faszinierendes Spiegelspiel” / “Vergangenheitsbewältigung und ihre ästhetische Reflexion in einem”

ISBN13 9783518188699 (Book Depository)

(Gebundene Ausgabe. Die Taschenbuchausgabe erscheint erst am 1. Dezember, zu spät für uns)

### 14. Juni:

**Christoph Hein, *Der fremde Freund / Drachenblut***, Novelle, 1982/83, 235 S. (Taschenbuch)

<https://www.getabstract.com/en/summary/der-fremde-freund-drachenblut/7950>

“Einsamkeit und Beziehungslosigkeit in der DDR Anfang der achtziger Jahre”.

Mit dieser Novelle, die 1982 in der DDR erschien und im Westen ein Jahr später unter dem Titel *Drachenblut* veröffentlicht wurde, gelang Christoph Hein der Durchbruch zum literarischen Erfolg.

ISBN13 9783518188699 (Book Depository)

### 12. Juli:

**Eduard von Keyserling, *Wellen***, Roman, 176 S. Erstveröffentlicht 1911 (Taschenbuch)

<https://www.getabstract.com/de/zusammenfassung/wellen/32438>

“einer der bedeutendsten impressionistischen Romane”

“Ein ganz und gar sinnliches Buch, eine schöne Liebesgeschichte.” (Marcel Reich-Ranicki)

- ISBN13 9783423125505 (Book Depository)

### **9. August:**

**Marion Poschmann, *Die Kieferninseln***, Roman, 2017, 168 S. (Taschenbuch)

<https://www.perlentaucher.de/buch/marion-poschmann/die-kieferninseln.html>

“ein "kleines Meisterwerk", "leichthändig und sprachlich elegant”

- ISBN13 9783518469217 (Book Depository)

### **13. September**

**Eva Menasse, *Dunkelblum***, Roman, 2021, **528 S.**

<https://www.perlentaucher.de/buch/eva-menasse/dunkelblum.html>

“sogkräftiger ‘Vergangenheitsaufarbeitungsthiller’ voller spannender, differenzierter Figuren”

- ISBN-10 : 3462047906
- ISBN-13 : 978-3462047905 (Amazon)

### **11. Oktober:**

**Judith Schalansky, *Verzeichnis einiger Verluste***, 2018, 252 S. (Taschenbuch)

<https://www.perlentaucher.de/buch/judith-schalansky/verzeichnis-einiger-verluste.html>

“eine der wichtigsten literarischen Neuerscheinungen des Jahres”,

“Wunderkammer des Abwesenden”

- ISBN13 9783518470787 (Book Depository)

### **8. November:**

**Judith Hermann, *Daheim***, Roman, 2021, 192 S. (erscheint im April '22)

<https://www.perlentaucher.de/buch/judith-hermann/daheim.html>

“Metaroman, ganz leicht und ganz groß, aber auch von burlesker Komik”

“ein schöner, in sich verschlungener Roman”

- ISBN13 9783103970357 (Book Depository)

### **13. Dezember:**

**Jenny Erpenbeck, *Kairos***, Roman, 2021, 384 S. (Wird am 1. September veröffentlicht)

<https://www.perlentaucher.de/autor/jenny-erpenbeck.html>

“kühl, stark, distanziert und dennoch tiefblickend” “Kandidatin für den Literaturnobelpreis”

- ISBN10 332860085X
- ISBN13 9783328600855 (Book Depository)